

表 3-1 113 學年度臺中市立大道國民中學八年級第一學期學校總體課程計畫進度總表

製表日期：113 年 7 月 10 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)										彈性學習課程(5)		
				語文			數學 (4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/ 專題/議題 探究課程	社團活動與 技藝課程	其他類課程
				國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文 /臺灣手語 (1)										
一 七	113/8/25 113/10/14	8/30(三) 開學日 (正式上課) 第一週友善校園週 第二週品德教育週 9/17(二) 中秋節 10/10(四) 國慶日 第一次定期評量 (10/8、 10/9 週 二、三)	單元 / 主題 名稱	第一課 田園之秋選 第二課 古詩選 第三課 下雨天，真好 語文常識(一) 語法(上)詞類	季節、天氣 Unit 1 How Was the Weather in Australia? 社團活動 Unit 2 You Can Learn About Game Design After You Join the Club Review 1	一、溫暖的親 情 1. 阿母的頭毛 2. 阮阿媽專用 的電話簿仔 語文天地一 疊 字詞	第 1 章 乘法公 式與多項式 1-1 乘法公式 1-2 多項式的加 減 1-3 多項式的乘 除 第 2 章 二次方 根與畢氏定理 2-1 二次方根的 意義	◎地理 第 1 課 中國的 自然環境與傳統 維生方式 第 2 課 中國的 人口成長與文化 遷移 ◎歷史 第 1 課 商周至 隋唐的國家與社 會 第 2 課 商周至 隋唐的民族與文 化 ◎公民 第 1 課 國家與 民主政治 第 2 課 政府與 權力分立	進入實驗室 1.1 長度與體 積的測量 1.2 質量與密 度的測量 2.1 認識物質 2.2 水溶液 2.3 空氣的組 成 跨科主題 物質 的分離	◎視覺 統整(視覺藝 術) 穿越今昔藝象新 視覺藝術 咱ㄟ時代・彼 ㄟ所在 ◎音樂 統整(音樂) 鑼鼓喧天震廟埕 音樂 看見臺灣・音樂 情 ◎表藝 統整(表演藝 術) 粉墨登場喜迎神 表演藝術 變身莎士比亞	◎家政 【主題一青春魔 法師/ 單元 1 美味 「食」驗室】 ◎童軍 【主題二青春樂 郊遊/ 單元 1 戶外生活 大晉級】 ◎輔導 【主題三青春停 看聽/ 單元 1 人際事務 所】	◎資訊科技 學習瞭望臺 1-1 資訊科技的 社會議題 1-2 媒體識讀 2-1 正多邊形小 畫家 2-2 有趣的幾何 圖形 ◎生活科技 緒論設計好好用 1-2 吸塵器設計 1-3 測試修正 1-4 機具材料	◎健康 1-1：友誼來敲 門 1-2：尊重他人 珍愛自己 ◎體育 3-1：平沙落雁 ～跳遠 3-2：安全無漾 ～仰泳 3-3：精彩可騎 ～自行車	◎消失的國界 1. PM2.5 現代 空襲警報(7) ◎生活科學 1. 掌握尺度， 精準無誤(4) 2. 音樂饗宴 (3) ◎唱遊世界 1. 電影動畫歌 曲欣賞及練唱 (4) 2. 西洋流行歌 曲欣賞及練唱 (3)	聯課活動(7 節)	班會(7 節) 1. 成立班會及 幹部訓練 2. 如何拒絕性 騷擾 3. 如何達成性 別平等 4. 如何由日常 生活做好防災 準備 5. 敬師與感恩 分享 6. 網路沉迷與 資訊安全 7. 如何杜絕香 菸誘惑

	<p>(一) 〈田園之秋選〉：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 明西北雨的名稱與成因，請學生分享遇西北雨的經驗。 2. 學生分享自己所要描述的天氣，如：豔陽高照、綿綿細雨、傾盆大雨、蕭瑟秋風、寒流等等，描述天氣的特點或過程。 3. 短句創作：引導學生運用摹寫、擬人、誇飾等技巧描述天氣。 <p>(二) 〈古詩選〉：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生回憶學習過的絕句與律詩，並說出與古詩不同之處。 2. 利用影片引起學生對中國傳統節慶之興趣。 3. 說明古詩與近體詩的比較，請學生分析歸納兩者之差異。 4. 請學生朗讀課文，並在教師尚未解釋課文時，先試著自行翻譯、爬梳文句、理解文義、整理重點。 5. 請學生針對「孝」字闡釋，敘述生活中的「孝」該從何下手，以便進一步與 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽、說、讀、寫所學的字彙。 2. 能用 How 詢問天氣，也能用名詞、形容詞、rain / snow 當動詞或名詞的句型表達各個國家的天氣。 3. 能用 whose 與所有格代名詞來詢問及表達物品之所屬。 4. 能熟悉授與動詞 (雙賓動詞) 之用法及句型代換。 5. 能熟悉過去式搭配 when, before, after 的用法。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用標音符號、羅馬字及漢字，正確念讀課文，藉此了解母親為家庭無私的付出。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3. 能分辨本課文白音，並正確念出語詞。 4. 能用閩南語朗讀〈遊子吟〉，並理解詩的內容。 5. 運用閩南語探討母親扮演的多元角色。 6. 能以閩南語文記錄討論內容，並進行溝通與發表。 	<p>(一) 能透過面積與拼圖的方式，學習分配律</p> <p>(二) 能透過圖式與分配律，學習和的平方公式</p> <p>(三) 能透過圖式與分配律，學習差的平方公式</p> <p>(四) 能透過圖式與分配律，學習平方差公式與應用</p> <p>(五) 能認識多項式的意義與相關名詞</p> <p>(六) 能以橫式或直式做多項式的加法</p>	<p>◎地理</p> <ol style="list-style-type: none"> 一、中國的自然環境有何特徵？ 二、傳統中國的維生方式有何特徵？ 三、中國如何養活眾多的人口？ 四、中國的人口有哪些特徵？ 五、中國如何因應人口大量增加的壓力？ <p>◎歷史</p> <ol style="list-style-type: none"> 一、序章：中國與東亞的交流 二、從封建到帝國 三、帝國政權的維繫 四、商周至隋唐的民族互動 五、民族互動下的文化交流 <p>◎公民</p> <ol style="list-style-type: none"> 一、國家是如何形成的 二、國家與政府的關係為何 三、民主政治具備哪些特色 四、人治與法治的差異為何 五、權力與權利有何差別與關聯 六、為何民主國家的政府須符合分權制衡 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道實驗器材正確使用方法與注意事項。 2. 能正確的測量並表示結果。 3. 經由操作量測物體的質量和體積，並求得密度。 4. 了解物質性質、分類與變化，並能進行混合物分離。 5. 了解重量百分率濃度、體積百分率濃度及百萬分點的意義與生活中的應用。 6. 了解大氣主要組成氣體與其特性。 7. 了解生活汙水與空氣汙染的來源，及對環境與人體造成的影響。 8. 認識食用色素並注重食品安全。 	<p>◎視覺</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹廟宇工藝：剪黏與交趾陶。 2. 介紹斗拱、藻井、雀替、吊筒之廟宇結構之美，以及廟宇中的石雕與彩繪。 3. 介紹傳統工藝美術的現代發展可能性，以及廟宇當中的吉祥意涵。 4. 由木雕窗的造型切入，欣賞剪紙的現代發展，引導學生進行剪紙設計創作。 5. 比較陳澄波 1934 年〈嘉義街景〉與今日同一地點 google 街景的景貌，瞭解時代變遷，過去與現代生活的改變。 6. 理解日治時期日籍畫家來臺對臺灣前輩藝術家在寫生觀念與創作技法的藝術啟蒙。 <p>◎音樂</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識廟會音樂。 2. 透過耳熟能詳童謠〈六月茉莉〉認識工尺譜。 3. 透過心心管樂坊認識南管音樂現代化。 4. 認識歌仔戲的曲中伴奏的「文武場」。 	<p>◎家政</p> <p>【活動一】探索料理秘訣</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 表達增加料理效率的相關方式和經驗。 2. 嘗試將料理依照食材與烹調法歸納分類。 3. 蒐集與善用資料，解決料理問題。 <p>【活動二】「食」在有計畫</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 瞭解食材的挑選和清洗方式。 2. 瞭解烹飪流程計畫的整體概念並嘗試做烹飪計畫。 <p>【活動三】料理練功坊</p> <p>依照烹飪計畫，善用刀工與烹調法執行料理製備。</p> <p>【活動四】料理一定行</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分享烹飪過程中的心得。 2. 以烹飪流程計畫的概念分析檢核各階段中實作的優缺點，並嘗試找出烹飪計畫的改進方案。 <p>◎童軍</p> <p>活動一】戶外活動繽紛樂</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 表達自己的戶外活動經驗。 2. 瞭解戶外活動可能發生的問題與解決方法。 <p>【活動二】「衣」展戶外魔法</p> <p>瞭解戶外基本衣著知能，提升戶外活動時的自我保護並降低對環境的衝擊。</p> <p>【活動三】行前有規畫，「包」準沒煩惱</p> <p>具備基本的戶外</p>	<p>◎資訊科技</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識資訊科技的社會議題及媒體新聞中常見議題。 2. 認識重複結構。 <p>◎生活科技</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解材料特性，並根據選定方案選擇適合的材料。 2. 學習根據選定的材料，選擇相應的加工方式與加工工具。 	<p>◎健康</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 帶領學生觀看課前漫畫，並分享個人想法。 2. 介紹人際互動的四個模式。 3. 請學生分組完成 Let's do it! 「我的互動定位」。 4. 以學生過往經驗引導進入人際地圖的介紹，並請學生在空白處寫下可能發生的對話。 5. 以課本中的五種情節說明溝通上可能遇到的問題，請學生思考後在課本上寫下適當的建議或回應。 6. 請學生在便利貼上寫下自己的經驗或網路上不適宜的溝通行為，再請學生討論這些情況的解決辦法。 7. 介紹網路溝通會遇到的各種狀況。 8. 請學生閱讀健康好行中的心情日記，透過日記內容完成問題。 9. 帶領學生觀看課前漫畫，以此瞭解學生對性騷擾的先備知識。 10. 介紹身體界線。 11. 介紹界線紅綠燈，並請學生完成 Let's do it! 「界線紅綠燈」。 12. 播放教育部性別平等影片，討論公開場合中親密關係的合理性，引導學生進行思考。 13. 配合課本上的例子，警示學生校園性騷擾也 	
--	--	---	---	--	--	--	--	--	---	---	--

教學重點

			<p>本課所陳述的「孝親」做連結。</p> <p>6. 連結過往授課中習得的内容，請學生體悟諷諭詩的特色，了解其託物寄意的旨趣。</p> <p>(三)〈下雨天，真好〉</p> <p>1. 理解作者所要表達的雨天的意趣，找出全文主旨。</p> <p>2. 結合應用練習〈下雨天，真不好〉，思考作者對「雨天」的情感抒發。</p> <p>3. 請同學用不同角度去欣賞或觀察事物的一體兩面。</p> <p>語文常識(一) 語法(上)詞類</p> <p>1. 請學生先自行判斷何謂「字」與「詞」。</p> <p>2. 教師介紹語法的基本結構，教導學生認識字和詞的區別。</p> <p>補充「衍聲複詞」、「連綿詞」之涵義並舉例說明。</p>							<p>5. 習奏七字調〈身騎白馬〉。</p> <p>6. 認識臺灣民歌的定義。</p> <p>7. 認識原住民民歌〈老人飲酒歌〉。</p> <p>◎表藝</p> <p>1. 從廟宇活動認識表演藝術。</p> <p>2. 認識歌仔戲的本質與起源。</p> <p>3. 認識歌仔戲的文、武場樂器。</p> <p>4. 認識寫意舞臺——馬鞭身段練習。</p> <p>5. 學唱〈七字調〉「身騎白馬」並搭配身段。</p> <p>7. 瞭解劇本題材類型與改編元素。</p> <p>認識劇作家須具備的基本功為何？</p>	<p>裝備知能，能因應戶外活動的需求或突發情形，提升戶外活動的安全與品質。</p> <p>【活動四】準備出門「野 Fun 去」</p> <p>整合運用戶外活動衣著、糧食、裝備等知能，規劃並檢核戶外活動前的準備，提升戶外活動安全與品質的成效。</p> <p>◎輔導</p> <p>【活動一】朋友的模樣</p> <p>體認友誼的意義，覺察自己的交友傾向。</p> <p>【活動二】指尖下的滑世代</p> <p>分析各種交友管道的特色，探討網路交友的風險。</p> <p>【活動三】朋友的距離</p> <p>釐清自己的人際界線，並尊重他人的人際界線。</p> <p>【活動四】友誼一點通</p> <p>應用溝通技巧，維持正向友誼關係。</p>		<p>有吃上官司的例子，強調尊重他人身體界線的重要。</p> <p>14. 說明性騷擾不僅限於身體觸碰，還有語言、視覺騷擾的形式。</p> <p>15. 介紹「#METOO 活動」，請學生上網搜尋相關案例並分享各自想法。</p> <p>16. 說明性騷擾的加害者必須付出的法律責任，以及受害者可以如何因應。</p> <p>17. 請學生分組演練各種騷擾情況的因應方式。</p> <p>18. 說明色情媒體的定義，強調為吸引目光內容上可能會誇大或扭曲，傳達錯誤的訊息。</p> <p>19. 說明錯誤的性觀念與色情媒體會有哪些負面影響。</p> <p>20. 請學生完成 Let' s do it! 「重建新主張」，反思媒體背後的意涵。</p> <p>◎體育</p> <p>1. 介紹跳遠的起源、現代跳遠男女世界紀錄，與國內外跳遠選手。</p> <p>2. 說明場地的檢視與運動安全的重要，並請學生完成 Let' s do it! 「安全小尖兵」。</p> <p>3. 講述跳遠動作要點，並進行練習。</p> <p>4. 說明助跑、起跳動作概念，並進行練習。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

											<p>5. 請學生完成 Let' s do it! 「獨步武林」與「飛躍羚羊」作為助跑起跳與三步跳的練習。</p> <p>6. 說明空中動作可分為蹲踞式、挺身式和走步式。</p> <p>7. 說明落地動作的概念。</p> <p>8. 請學生完成 Let' s do it! 「好身入定」。</p> <p>9. 說明游泳池使用安全注意事項，以實際案例說明水域安全的重要性。</p> <p>10. 介紹水上安全標誌，並請學生完成 Let' s do it! 「認識水上安全標誌」。</p> <p>11. 說明並示範水中漂浮、大字飄與一字飄。</p> <p>12. 說明如何自製漂浮物，請學生練習。</p> <p>13. 說明抽筋的原因與預防、改善方法，並請學生練習水中抽筋自救動作。</p> <p>14. 說明救生三大原則和救溺五步，介紹 Let' s do it! 「救溺五步我最行」的內容並示範製作漂浮物。</p> <p>15. 介紹仰泳的代表人物。</p> <p>16. 說明仰泳打水動作要領並示範，並強調常見的仰泳打水錯誤動作。</p> <p>17. 請學生熱身後練習浮板打水和蹬牆漂浮打水。</p> <p>18. 請學生分組完成 Let' s do it! 「齊心協力</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學 (4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題 /專題/議題 探究課程	社團活動與 技藝課程	其他類課程
				國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文 /臺灣手語 (1)										
												來打水」並引導學生進行賽後檢討。 19. 說明並示範划水動作，強調常見仰泳划水錯誤動作請學生修正。 20. 請學生練習後完成 Let' s do it! 「仰泳大進擊」。 21. 以自行車比賽或新聞引導進入課程，再介紹自行車的歷史與在臺灣的發展。 22. 介紹自行車的種類與不同種類自行車的用途。 23. 搭配圖片介紹自行車的結構與零件，說明如何選用適合的自行車。 24. 說明自行車的騎乘技巧，並請學生體驗 Let' s do it! 「肌群用力大不同」。 24. 介紹騎乘自行車應有的裝備，說明如何檢查自行車裝備，再請學生完成 Let' s do it! 「行前裝備檢查小能手」。				

		評量 方式	1. 口頭評量 2. 作業呈現 3. 課程討論 4. 學習單	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	1. 觀察評量 2. 書寫評量 3. 口語評量 4. 聽寫評量	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口語評量 4. 作業評量 5. 命題系統光碟 6. 觀察 7. 蒐集資料	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	1. 習唱歌曲。 2. 習奏中音直笛曲。 3. 透過小組學習與同儕之間的合作。 4. 欣賞不同風格之藝術創作。	◎輔導 活動參與、口語評量、高層次紙筆評量、實作評量 ◎家政 多元發表、活動參與、實作評量 ◎童軍 多元發表、活動參與、高層次紙筆評量、實作評量	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	◎健康 1. 歷程性評量： (1)課堂認真聽講並踴躍發言。 (2)積極參與上台演練。 2. 總結性評量： (1)能瞭解人際互動的四個模式。 (2)學習溝通技巧並能有效解決溝通問題。 (3)能瞭解身體界線的定義。 (4)能簡述歸類於性騷擾的行為。 (5)認識#ME TOO活動並能舉出相關案例。 (6)能瞭解如何因應性騷擾的情況。 3. 學生自我檢核：完成 Let's do it! 「界線紅綠燈」檢視自己的身體界線接受程度。 4. 紙筆測驗： (1)完成課本上的問答。 (2)完成 Let's do it!與健康好行。 ◎體育 1. 歷程性評量： (1)積極參與課程並回答問題。 (2)活動過程中能鼓勵同學與自己。 (3)課堂中發表自己的經驗或看法。 (4)認真參與比賽並樂在其中。 (5)依照教師的說明進行仰泳划水練習。 2. 總結性評量： (1)能說出動作要領。 (2)能完成不同的助跑步數練習。	1. 學習單、分組討論、報告 2. 口語發表、活動參與、小組討論 3. 上台發表分享、同儕互評表、書面學習單	1. 口語表達 2. 動手操作 3. 活動參與 4. 小組合作 5. 成果發表	1. 口語評量、 2. 實作評量、 3. 會議紀錄
--	--	----------	---	--	--	---	---	-------------------------------	--	---	--	--	--	---	---------------------------------

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學 (4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文/臺灣手語 (1)										
												(3) 能完成 Let's do it! 的練習。 (4) 能完成活動目標。 (5) 瞭解水域安全的重要性和救溺五步。 (6) 瞭解仰泳動作和其背景知識。 (7) 能簡述規則的重點。 (8) 能瞭解仰泳划水動作要領。 3. 學生自我檢核。				
第一次定期評量																
八 十四	113/10/15 113/11/30	11/27(三) 11/28(四) 第二次定期評量	單元 / 主題 名稱 第四課 愛蓮說 第五課 森林最優美的一天 第六課 鳥 語文常識 (二) 語法(下) 句子	第2章 二次方根與畢氏定理 2-2 根式的運算 2-3 畢氏定理 第3章 因式分解 3-1 提公因式與乘法公式作因式分解 3-2 利用十字交乘法因式分解	二、科技的發展 3. 無形的高科技產品~GMO 食品 4. 好奇號上火星 語文天地二 擬聲詞	第2章 二次方根與畢氏定理 2-2 根式的運算 2-3 畢氏定理 第3章 因式分解 3-1 提公因式與乘法公式作因式分解 3-2 利用十字交乘法因式分解	◎地理 第3課 中國的工業發展與地區差異 第4課 中國的經濟發展與全球關連 ◎歷史 第3課 宋元時期的民族互動 第4課 明清帝國與天朝體制 ◎公民 第3課 我國的中央政府 第4課 我國的地方政府	3·1 波的傳播 3·2 聲波的產生與傳播 3·3 聲波的反射與超聲波 3·4 多變的聲音 4·1 光的傳播與光速 4·2 光的反射與面鏡 4·3 光的折射與透鏡 4·4 光學儀器 4·5 色光與顏色 5·1 溫度與溫度計	◎視覺 咱ㄟ時代·彼ㄟ所在 感受生活玩設計 ◎音樂 看見臺灣·音樂情 古典流行混搭風 ◎表藝 變身莎士比亞 當偶們同在一起	◎家政 【主題一青春魔法師/單元2「衣」美專家】 ◎童軍 【主題二青春樂郊遊/單元2戶外飲食樂逍遙】 ◎輔導 【主題三青春停看聽/單元2情緒我做主】	◎資訊科技 2-2 有趣的幾何圖形 3-1 認識陣列 3-2 陣列程式—成績計算 ◎生活科技 1-1 動力與機械 1-2 吸塵器設計 1-3 測試修正 1-4 機具材料 2-1 汽車面面觀 2-2 越野車設計 2-4 機具材料	◎健康 1-3: 愛的練習曲 1-4: 意外的新生命 ◎體育 3-3: 精彩可騎~自行車 4-1: 前挑後切~羽球 4-2: 堅守崗位~籃球 4-3: 高手過招~排球	◎消失的國界 2. 大國崛起 (7) ◎生活科學 2. 音樂饗宴 (1) 3. 映像萬千 (4節) 4. 炙手可熱 (2節) ◎唱遊世界 1. 英語歌曲欣賞與練習 (5節) 2. 國際節慶文化探討 (2節)	聯課活動(7)	班會(6) 1. 何謂性剝削 2. 如何防治性侵害犯罪 3. 如何提升校園正義杜絕霸凌 4. 家庭暴力防治宣導 5. 校園中災害避難的場所所有哪些 6. 如何杜絕檳榔誘惑	

	<p>(四) 〈愛蓮說〉：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹周敦頤的生平大略與思想觀念、理學內涵，並透過影音認識作者。 2. 介紹〈愛蓮說〉的相關內容與創作背景，並透過影音加深學生對蓮花、牡丹及菊花的了解。 3. 介紹「論說文」之基本架構。 4. 請學生朗讀課文，並在教師尚未解釋課文時，先試著自行翻譯、爬梳文句、理解文義、整理重點。 5. 請學生找一些日常生活中以為常的代表事物或具象徵意義的物品，引起學生對「象徵手法」的共鳴與好奇。 6. 請學生針對「君子」形象做闡釋，敘述理想中的「君子」典型為何，以便進一步 	<p>(一) 能進行根式的除法與形如「$\sqrt{\quad}$」的化簡。</p> <p>(二) 能理解同類方根與進行根式的加減。</p> <p>(三) 能進行根式的四則運算與利用乘法公式進行分母的有理化。</p> <p>(四) 能透過拼圖與面積的計算，認識畢氏定理。</p> <p>(五) 能利用畢氏定理求出直角三角形的邊長並解決生活中的應用問題。</p> <p>(六) 能計算直角坐標平面上兩點間的距離。</p> <p>(七) 能理解因式與倍式的意義，並藉由多項式的除法判別因式與倍式。</p> <p>(八) 能理解因式分解的意義是將一個二次多項式分解為兩個以一次多項式的乘積。</p> <p>(九) 能由分配律的逆運算理解提公因式法因式分解。</p> <p>(十) 能利用已學過的乘法公式，進行二次多項式的因式分解。</p> <p>(十一) 能利用十字交乘法，因式分解形如 x^2+bx+c 的多項式。(二次項係數為1)</p> <p>(十二) 能利</p>	<p>1. 能理解科技產品可能對長輩產生困擾，並透過反思，增進同理心，提升包容與體諒。</p> <p>2. 能體會長輩與晚輩的親情，並學會用閩南語適切形容，與表達對長輩的關懷。</p> <p>3. 能正確分辨入聲韻尾「ah」、「ih」、「eh」、「oh」、「ooh」和「uh」的差異，並正確拼讀。</p> <p>4. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際應用在生活中。</p> <p>5. 能認識閩南語疊字詞，並了解運用方式。</p> <p>6. 能在日常生活中正確使用閩南語疊字詞，豐富閩南語對話的活潑性。</p>	<p>(一) 能進行根式的除法與形如 $\sqrt{\frac{b}{a}}$ 的化簡</p> <p>(二) 能理解同類方根與進行根式的加減</p> <p>(三) 能進行根式的四則運算與利用乘法公式進行分母的有理化</p> <p>(四) 能透過拼圖與面積的計算，認識畢氏定理</p> <p>(五) 能利用畢氏定理求出直角三角形的邊長並解決生活中的應用問題</p> <p>(六) 能計算直角坐標平面上兩點間的距離</p> <p>(七) 能理解因式與倍式的意義，並藉由多項式的除法判別因式與倍式</p> <p>(八) 能理解因式分解的意義是將一個二次多項式分解為兩個以一次多項式的乘積</p> <p>(九) 能由分配律的逆運算理解提公因式法因式分解</p> <p>(十) 能利用已學過的乘法公式，進行二次多項式的因式分解</p> <p>(十一) 能利用十字交乘法，因式分解形如 x^2+bx+c 的多項式(二次項係數為1)</p> <p>(十二) 能利用</p>	<p>◎地理</p> <p>六、中國工業發展的條件為何？</p> <p>七、中國的經濟核心在哪裡？</p> <p>八、中國如何從世界工廠變成世界市場？</p> <p>九、中國與全球有什麼關連？</p> <p>◎歷史</p> <p>六、遼宋金的國際互動</p> <p>七、蒙古的崛起與擴張</p> <p>八、商貿與文化交流</p> <p>九、明清時期的東亞世界</p> <p>十、明清商貿活動的發展</p> <p>十一、東西文化交流與影響</p> <p>◎公民</p> <p>七、我國的中央政府如何組成</p> <p>八、我國中央政府各權力間是如何互動的</p> <p>九、為何要有地方政府與地方自治</p> <p>十、我國的地方政府如何組成</p>	<p>1. 了解波的分類與性質。</p> <p>2. 了解聲音的產生與傳播方式。</p> <p>3. 了解聲波的反射現象，並認識超聲波。</p> <p>4. 知道聲音的三要素。</p> <p>5. 知道光可在真空及透明介質中傳播，且在不同的透明介質速率不同。</p> <p>6. 了解面鏡成像性質。</p> <p>7. 由實驗了解凹凸透鏡成像的性質。</p> <p>8. 了解眼睛基本構造及成像原理，並了解近視遠視矯正所配戴的透鏡種類。</p> <p>9. 由實驗了解色光照射不同顏色不透明體會吸收與反射的現象。</p>	<p>◎視覺</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生認識「臺展三少年」其人其事，鑑賞其畫作內容與重要風格特色，了解前輩畫家對臺灣美術史的影響性。 2. 藉由課本中關於臺灣鄉土、人物、社會議題等相關畫作，引導學生體解畫家如何運用藝術展現個人對主體性的探索與生命的終極關懷。 3. 運用圖像思考工具「心智圖」，協助學生整理畫家生平資料與創作脈絡。 4. 認識並理解藝術與設計在功能和傳達上的差異。 5. 認識字體的美感與傳達方式。 6. 透過林磐聳的海報設計帶入臺灣意象的插畫，並理解藝術與設計是共同開發商品。 <p>◎音樂</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分享流行元素改編的民歌歌曲。 2. 認識臺灣流行音樂九零年代到近期的發展歷史 	<p>◎家政</p> <p>【活動一】「衣」探究究竟覺察服飾搭配與個人形象管理的關係。</p> <p>【活動二】打造高「衣」Q 分析衣服顏色所呈現的感覺，並依據外型選擇衣物、配件，找出適合的服裝穿搭。</p> <p>【活動三】翻閱「衣」Q 事件簿，運用造型搭配的原理，形塑合宜的個人形象。</p> <p>【活動四】「玩」美「衣」Q 研究室 省思個人形象管理與欣賞個人美感。</p> <p>◎童軍</p> <p>【活動一】戶外開伙樂無窮 分享適合在戶外食用的食物項目與種類，以及戶外活動飲、食的經驗。</p> <p>【活動二】野炊準備好 Easy 探究戶外活動食物選擇的原則，規劃、準備戶外活動食材的數量與項目。</p> <p>【活動三】預約戶外野炊 選用合適的爐具、炊具，正確操作且瞭解使用安全事項，並能事先規劃戶外炊事。</p> <p>【活動四】開心野炊「Fun 飯趣」 展現野炊技巧並享受過程中的樂趣，活動結束後能省思、改善未盡理想之處。</p>	<p>◎資訊科技</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識模組化程式。 2. 認識陣列。 <p>◎生活科技</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習加工工具操作、保養維護相關概念。 2. 認識車輛結構與動力的傳動方式。 	<p>◎健康</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 帶領學生觀看課前漫畫，引導思考下方的四個問題。 2. 介紹青春期開始可能對性感到好奇，也可能對身旁的人產生情愫。 3. 藉由卡牌配對樂的方式，讓學生進行配對，並以此延伸思考活動過程與尋找伴侶過程的關聯。 4. 介紹感情發展的過程。 5. 請學生思考什麼是愛情、什麼是友情。 6. 說明喜歡與愛的定義，並請學生完成 Let's do it! 「如果這都不算愛」，分享個人想法。 7. 介紹三個感情經營的妙方，請學生思考除此之外感情經營還有哪些好方法。 8. 說明約會前後可能經歷的抉擇以及約會守則，並請學生完成 Let's do it! 「約會的選擇」。 9. 說明親密關係也需要經過抉擇，強調我國對未滿十六歲者發生性行為有所規範，再請學生完成 Let's do it! 「思考我的親密關係」。 10. 藉由課本中的三個情境教導學生面對不同的邀約情境時該如何拒絕不想要的親密關係。 11. 利用三個與分手相關的話題來引導學生進行
--	---	---	--	---	--	--	--	---	---	---

教學重點

			與本課所陳述的「君子」做連結。 (五)〈森林最優美的一天〉： 1. 概述徐仁修的生平事蹟及寫作風格；講解課文，生難字詞詳加說明。 2. 講解本文內涵：多親近自然，感受森林美，進而學習珍惜、保護它們。 3. 請學生發表說明自己喜歡的花季或森林植物的外型、盛開季節、分布區域的位置。 (六) 〈鳥〉： 1. 透過影音認識作者(梁實秋)生平與寫作風格。 2. 教導學生製作鳥幕，以寫辭練習，配練合應用——譬喻、摹各組針對主題描述該動物、植物	用十字交乘法，因式分解形如 ax^2+bx+c 的多項式。(二次項係數 a 不等於 1)	十字交乘法，因式分解形如 ax^2+bx+c 的多項式(二次項係數 a 不等於 1)			及著名歌手。 3. 認識臺灣作曲家蕭泰然及其作品。 4. 認識巴洛克樂派的風格與特色。 5. 認識巴赫的作曲靈感與創作手法。 6. 認識現在的流行歌曲採用古典樂派的哪些特點。 7. 認識古典樂派的風格與特色。 ◎表藝 1. 認識劇本中的「衝突」。 2. 認識莎士比亞作品《哈姆雷特》、《奧賽羅》、《馬克白》、《李爾王》、《仲夏夜之夢》、《威尼斯商人》及認識傳統戲曲作品關漢卿《竇兒冤》、湯顯祖《牡丹亭》等塑造的人物性格與行事。 3. 引導學生分組合作發展劇本並公開讀劇。 4. 讓學生透過以布偶為媒介的活動，認識到最真實的自己。 5. 認識「布袋戲」的內涵。 6. 認識布袋戲中「生旦淨	◎輔導 【活動一】情緒樣貌 1. 認識各種正向的情緒。 2. 覺察自己在事件中常出現的情緒。 【活動二】情緒偵查站 1. 瞭解情緒發生的原因。 2. 瞭解情緒的不同反應。 【活動三】我的情緒地圖 1. 用心關照自己的情緒。 2. 瞭解情緒對自己心理及生理的影響。 【活動四】情緒新處方 1. 學習因應自己的情緒。 2. 學習各種調適情緒的方法。	思考。 12. 介紹四個分手面向，再請學生分享自己最能接受與最無法接受的分手方式。 13. 全組討論統整出相同或互異的論點，再請各組上台發表各自觀點。 14. 討論分手後的情緒，思考應該如何抒發。 15. 強調感情結束後要讓自己沉澱再接受新戀情。 16. 藉由小夥伴的日記請學生完成健康好行的問答。 17. 帶領學生閱讀漫畫後，分組討論下方的四個問題。 18. 請學生完成 Let's do it! 「親密關係你我他」，讓學生思考交往關係會因為是否發生性行為產生哪些變化。 19. 介紹非預期懷孕可能遇到的狀況與問題，以及可尋求的四個協助管道。 20. 播放未成年少女被迫懷孕的影片，介紹臺灣女高中生的倡議宣導活動。 ◎體育 1. 實際示範說明如何調整自行車坐墊與煞車和變速。 2. 講解基本安全守則，說明並示範自行車手勢。 3. 說明自行車規劃道，播放自行車事故的影片或新聞來強調自行		
--	--	--	---	--	--	--	--	---	--	--	--	--

				等，並且發 上臺表。 3. 導學生 從課文的 作者的心 情，而體 會愛、護 自然、與 自然、共 處的重要 性。							丑雜」等角 色的涵義。 認識「皮影戲」 與「傀儡戲」。				車安全的重要 性。 4. 講解簡易故障 排除。 5. 請學生完成 Let' s do it! 「自行車，自由 行」。 6. 說明球場的空間 概念，並請學生 完成 Let' s do it! 「羽球回 顧」，思考過往 的比賽經驗裡是 否對球場空間足 夠熟悉。 7. 帶領學生熱 身，熱身動作著 重於打羽球常與 用的肌群。 8. 介紹切球特 色和使用時機， 說明並示範切球 動作要領，讓學 生分組體驗切球 手腕揮動的感 受，並進行練 習。 9. 完成 Let' s do it! 「切球積 分賽」後進行賽 後檢討。 10. 介紹挑球特 色和使用時機， 說明並示範挑球 (正拍)動作要 領，讓學生進行 練習。 11. 說明並示範 挑球(反拍)動 作要領，讓學生 進行練習。 12. 請學生完成 Let' s do it! 「挑球我最 行」、「技巧檢 測卡」與「動動 腦，揮揮手」的 練習。 13. 介紹國內外 各種比賽的由 來、賽制，以籃 球賽帶入防守觀 念，說明防守基 本動作要領，示 範滑併步、交叉 步等姿勢。
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--------------------------------------	--	--	--	--

																<p>14. 請學生完成 Let' s do it! 「Z字滑步防守訓練」的練習。</p> <p>15. 說明一對一防守動作的要領與應用時機，以及一對二防守由進攻轉換為防守的時機與策略。</p> <p>16. 分組完成 Let' s do it! 「一對一黏人我最行」、「守護堡壘」與「突破重圍」。</p> <p>17. 請學生進行 Let' s do it! 「3對3鬥牛大進擊」比賽，並在賽後做賽後檢討。</p> <p>18. 以排球比賽帶入舉球概念，介紹基本名詞的解釋與作用。</p> <p>19. 說明高手傳接球與低手傳接球的差異，再讓學生練習高手傳接球與對牆持球，並講解常見的錯誤動作讓學生改善。</p> <p>20. 完成 Let' s do it! 「對牆、對空練習」的練習，以及進行 Let' s do it! 「接力傳球挑戰賽」。</p> <p>21. 講解並示範正確與錯誤的傳球姿勢。</p> <p>22. 學生分組完成 Let' s do it! 「傳球過網」、「同心協力來傳接」。</p> <p>23. 進行 Let' s do it! 「排球競「技」」。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				評量 方式	<ul style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 作業呈現 3. 課程討論 4. 學習單 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 2. 書寫評量 3. 口語評量 4. 聽寫評量 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口語評量 4. 作業評量 5. 命題系統光碟 6. 觀察 7. 蒐集資料 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 習唱歌曲。 2. 習奏中音直笛曲。 3. 透過小組學習與同儕之間的合作。 4. 欣賞不同風格之藝術創作。 	<ul style="list-style-type: none"> ◎輔導 活動參與、多元發表、高層次紙筆評量 ◎家政 口語評量、多元發表、實作評量 ◎童軍 多元發表、實作評量、高層次紙筆評量 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗 	<ul style="list-style-type: none"> ◎健康 1. 歷程性評量： (1) 課堂認真聽講並踴躍發言。 (2) 積極參與課堂活動。 (3) 積極參與組內討論並上台分享。 2. 總結性評量： (1) 能瞭解親密關係建立過程。 (2) 能說出愛與喜歡的定義。 (3) 能瞭解感情經營的三個好方法。 (4) 能學會拒絕不想要的親密邀約。 (5) 能瞭解分手的不同方式。 (6) 能簡述非預期懷孕造成的五個方面的影響。 (7) 能簡述非預期懷孕後可尋求協助的四個管道。 (8) 能瞭解臺灣女高中生的倡議宣導活動重點。 3. 紙筆測驗：完成 Let's do it! 與健康好行。 ◎體育 1. 歷程性評量： (1) 積極參與課程內容並踴躍發表。 (2) 協助、指導同學完成目標動作。 (3) 認真完成練習且積極參與比賽。 2. 總結性評量： (1) 熟悉自行車手勢。 (2) 能依教師指令做出正拍挑球、反拍挑球的正確動作。 (3) 能做出正拍、反拍動作並 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 學習單、分組討論、報告分享 2. 口語發表、活動參與、小組討論 3. 上台發表分享、同儕互評表、書面學習單 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 口語表達 2. 動手操作 3. 活動參與 4. 小組合作 5. 成果發表 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 口語評量、 2. 實作評量、 3. 會議紀錄
--	--	--	--	----------	---	--	--	---	---	---	--	--	--	---	--	---	---

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5)				
				語文			數學 (4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題 /專題/議題 探究課程	社團活動與 技藝課程	其他類課程	
				國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文 /臺灣手語 (1)											
															將球挑過網。 (4)可以控制挑球的方向。 (5)能正確做出滑併步與交叉步。 (6)能正確做出防守基本動作。 (7)能完成守護堡壘活動。 (8)能將所學技巧應用在突破重圍的活動中。 (9)能將所學技巧應用在比賽中。 3. 學生自我檢核。		
第二次定期評量																	
十五 廿二	113/12/1 114/1/20	1/1(日) 元旦放假 1/18(四) - 1/19(五) 第三次 定期評量 1/19(五) 休業式 1/20(六) 寒假開始	單元 / 主題 名稱	第七課 張釋之執法 第八課 生命中的碎珠 第九課 一棵開花的樹 第十課 畫的哀傷	旅行、交通工 具、指示方向 Unit 5 How Do We Get to Big Ben? 購物 Unit 6 She' ll Wear a Sweater to the Party Review 3	三、共愛傳出 去 5. 九二一的故事 6. 藏佇水底的 愛	第4章 一元二 次方程式 4-1 因式分解法 解一元二次方程 式 4-2 配方法與公 式解 4-3 應用問題 第5章 統計資 料處理 5-1 統計資料處 理	◎地理 第5課 東北亞 的自然環境 第6課 東北亞 的經濟發展 ◎歷史 第5課 西力衝 擊下的晚清變革 第6課 晚清的 社會文化變遷 ◎公民 第5課 民主國 家中的公共意見 第6課 民主社 會的政治參與及 投票	5·1溫度與溫度 計 5·2熱量與比熱 5·3熱對物質的 影響 5·4熱的傳播方 式 6·1元素的探索 6·2元素週期表 6·3化合物與原 子概念的發 6·4 分子與化 學式	◎視覺 感受生活玩設計 版中有畫 音樂 古典流行混搭風 聽畫看樂 表藝 當偶們同在一起 山海間的原舞曲	◎家政 【主題一青春魔 法師/ 單元3 幸福一家 人】 ◎童軍 【主題二青春樂 郊遊/ 單元3 戶外安全 練功坊】 ◎輔導 【主題三青春停 看聽/ 單元3 生涯探照 燈】	◎資訊科技 3-2 陣列程式一 成績計算 4-1 樂透開獎 4-2 彩球號碼 生活科技 2-2 越野車設計 2-3 測試修正	◎健康 2-1：親密的接 觸者 2-2：愛滋病防 治 ◎體育 4-4：運球唯握 ~桌球 5-1：立足天下 ~足球 5-2：壁壘分明 ~慢速壘球	◎消失的國界 3. 環境議題 (6) ◎生活科學 4 炙手可熱(1) 5 持之以恆(1) 6 通天明燈(1) 7. 分道揚鑣之 時(1) 8 生氣勃勃(1) 9. 知其然，更 要知其所以然 10. 課程回饋 ◎唱遊世界 國際節慶文化 探討(4節) 小組心得分享 與成果發表(2 節)	聯課活動(7 節)	班會(7節) 1. 我的國際觀 2. 如何由自身 做起維護國家 安全 3. 如何凝聚愛 國精神 4. 創造交通安 全標語由你我 做起 5. 如何將行路 安全落實於生 活中 6. 我值多少 K?(談生涯軟實 力)	

	<p>(七)〈張釋之執法〉：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹《史記》一書：體例、內容在文學及史學上的地位、特色。 2. 教師講解課文，並請學生練習將本文翻譯成語體文，針對課文中易混淆字進行形音義比較說明。 3. 強調情境假設：以「角色扮演」的方式，使人物形象變得更為具體、鮮明。 <p>(八)〈生命中的碎珠〉：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過影音認識作者（陳幸蕙）生平與寫作風格，以及相關作品介紹——〈浮生千山路〉（流行歌）、寫作暢銷文章。 2. 透過學習單知道時間掌握的重要性，把自己的「生活時間分配表」一起跟組員討論、分析。 3. 配合應用練習——議論文，引用學習過的〈謝天〉一文，說明使用的議論文三要訴，並引導學生練習舉事例的方式闡述論點的 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能使用 How 開頭的句型問路，也可以為問路的人指示方向。 2. 熟悉 go+V-ing / go +名詞+V-ing 的句型。 3. 能使用 pay、cost、spend 的用法。 4. 能熟悉未來式 will/ be going to 的用法。 5. 能用 How long 詢問時間，並正確使用 take 或 spend 回答。 6. 小組練習後能演出對話。 7. 能以學過的單字和句型看懂各課短文。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能在日常生活中正確使用閩南語疊字詞，豐富閩南語對話的活潑性。 2. 能運用疊字詞的方式，感受閩南語加強語氣和一般語氣的差異。 3. 能理解、思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。 4. 能運用入聲韻尾「iah」、「auh」、「iuh」和「ioh」練習拼音。 5. 能運用網路資源查詢科技、生物相關資料，並運用本課所學，進行獨立思辨分析。 6. 能從課程中思考科技的影響，以及面對科技時應有的態度，並學會用閩南語進行表達觀點。 	<p>(一) 能由實例知道一元二次方程式及其解(根)的意義</p> <p>(二) 能以提公因式與乘法公式因式分解一元二次方程式</p> <p>(三) 能以十字交乘因式分解一元二次方程式</p> <p>(四) 能以「平方根的概念」解形如 $(ax+b)^2=c$ 的方程式</p> <p>(五) 能透過圖式理解 x^2+mx 的配方並熟練配成完全平方方式</p> <p>(六) 能利用配方法將一元二次方程式變成 $(x\pm b)^2=b$，再求其解</p>	<p>◎地理</p> <p>十一、東北亞的自然環境有何特色？</p> <p>十一、環境如何影響日、韓的文化特色？</p> <p>十二、日本的產業發展有何特色？</p> <p>十三、朝鮮半島的產業發展有何特色？</p> <p>◎歷史</p> <p>十二、晚清以來的東西方接觸</p> <p>十三、甲午戰爭後的政治改革</p> <p>十四、城市新風貌</p> <p>十五、家族與婦女角色的變化</p> <p>◎公民</p> <p>十一、公共意見是如何形成的</p> <p>十二、公共意見有什麼特性</p> <p>十三、利益團體與政黨如何反映公共意見</p> <p>十四、為什麼政治參與很重要</p> <p>十五、為何常用投票作為重要的參與形式</p> <p>十六、我國投票過程中如何落實公平</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解溫度計原理與溫標。 2. 了解熱量與比熱的意義。 3. 了解物質固體、液體和氣體的粒子分布情形，以及三態間的熱量變化。 4. 了解熱傳播方式：傳導、對流、輻射。 5. 了解金屬元素與非金屬元素的性質。 6. 說明元素有規律性與週期性，並介紹元素週期表。 7. 原子模型的發展。 8. 以簡單模型說明原子、分子及化學式。 	<p>◎視覺</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識設計思考流程。 2. 講述版畫的特質、歷史及在生活中與版畫相關的事物。 3. 講述凹版畫、平版畫及孔版畫的製作方式及賞析作品。 4. 介紹凸版畫、講述凸版畫的製作方式及賞析作品。 5. 教師示範轉印圖案的方法及刻版注意事項。 6. 教師示範製作對版底紙、上墨及印刷方式。 <p>◎音樂</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 習奏中音直笛曲〈優雅的行板〉。 2. 瞭解浪漫樂派、印象畫派。 3. 認識全音階，並聆聽相關曲目。 4. 練習演唱〈與你相遇的顏色〉。 5. 欣賞〈兩港素描〉並聆聽〈雨〉。 6. 音樂欣賞，瞭解畫與音樂的關係。 7. 音樂欣賞與活動〈展覽會之畫〉。 <p>◎表藝</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生發揮創造力，製作屬於自己的襪子偶。 2. 引導學生從創作偶戲劇 	<p>◎家政</p> <p>【活動一】「緣」來一家人</p> <p>說出家庭發展歷程可能面臨的挑戰，並分享自己與家人互動情形。</p> <p>【活動二】打開時光寶盒</p> <p>透過訪談，瞭解家庭長輩人生經歷與彼此的生活差異。</p> <p>【活動三】風華人生</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 經由分享訪談成果，瞭解家庭成員互動方式。 2. 檢視家庭對自我發展的影響。 <p>【活動四】用心的愛</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分析家人維繫感情方式，策劃合適的家庭活動。 2. 執行家庭活動，並評估其適切性，增進家人互動關係。 <p>◎童軍</p> <p>【活動一】沙盤推演</p> <p>分享戶外活動與在家活動的差異；並討論可能發生的意外狀況及相關的安全要素。</p> <p>【活動二】戶外安全對策</p> <p>學習戶外活動前各項安全準備，如掌握天氣狀況、規畫兩天備案、防備可能的意外狀況等相關知識與技能。</p> <p>【活動三】安全急先鋒</p> <p>應用戶外安全知能，分析可能發生的意外狀況，並規畫提昇戶外</p>	<p>◎資訊科技</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識陣列。 <p>◎生活科技</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習加工工具操作、保養維護相關概念。 2. 認識車輛結構與動力的傳動方式。 3. 學習電路銲接。 	<p>◎健康</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生閱讀課前漫畫並思考下方的提問。 2. 複習第二冊學過的傳染病三要素，引導進入課程將要教導的性傳染病。 3. 介紹非經由性行為感染的性病有哪些。 4. 舉例性病防治的困難，並提出幾個與性病相關的迷思讓學生思考。 5. 請學生先行閱讀課本提到的性病，完成簡易性病架構後，再開始深入介紹這些性病的病原體、潛伏期、傳染途徑及症狀。 6. 請學生完成 Let' s do it! 「性病迷思大破解」。 7. 說明 ABC 防護守則。 8. 請學生分組完成健康好行。 9. 請學生閱讀漫畫並思考漫畫下方的四個問題。 10. 說明何謂愛滋病以及愛滋病的傳染途徑、潛伏期、症狀以及治療方式。 11. 請學生完成 Let' s do it! 「愛滋病大哉問」。 12. 講述愛滋病被發現的故事，並介紹臺灣、中國與非洲愛滋病的現況。 13. 請學生完成 Let' s do it! 「如果愛滋賴上我」。 14. 說明為預防愛滋，因避免不安全性行為與共 	
--	---	--	--	---	---	---	---	--	--	---	--

教學重點

			技巧。 (九)〈一棵開花的樹〉： 1. 播放臺大合唱團所唱的「一棵開花的樹」，並請學生分享聆聽的感受。 2. 播放音樂「戀人未滿」，請學生討論歌詞中所傳達的意涵，以及聆聽時的感受。 3. 教師說明席慕蓉的詩經常被譜成曲，藉由詩句與旋律，抒發情感。 (十)〈畫的哀傷〉： 1. 作者介紹。 2. 介紹小說的要素與結構。 3. 文本分析與分組討論。 甲、總結活動							本進而完成一個正式演出。 3. 理解宗教儀式與生活的關聯。 4. 認識原住民如何透過儀式和歌舞傳情達意，以泰雅族和魯凱族為例。 5. 練習以舞蹈動作和節奏表達各種情緒。 6. 製作「祈福寶盒」與「祈福小卡」。 上臺表演前分組共同設計與排練祈福舞蹈。	安全與品質的應變策略。 【活動四】戶外安全防護高手整合各種戶外安全相關知能，運用相關繩結知能，以提升戶外活動安全與品質。 ◎輔導 【活動一】做自己的主角探索自己的興趣、性向與生涯類型的關聯。 【活動二】我的Style探索自己特質與生涯類型的關聯，分析出自己的荷倫碼及生涯規劃間的關係。 【活動三】打造未來之星運用生涯類型和其他相關資訊，擬定可能的生涯發展方向。 【活動四】追夢高手善用生涯相關資訊，評估自己的生涯願景，調整生涯策略，以促進個人成長。		用針具。 15. 說明正確使用保險套的步驟並示範。 16. 介紹魔術強森，說明正確認識愛滋病的重要，破除愛滋病的迷思。 17. 請學生完成Let' s do it!「換位思考看愛滋」。 18. 介紹「世界愛滋日」與「紅絲帶運動」。 19. 說明愛滋篩檢、治療與協助管道。 20. 請學生完成健康好行。 ◎體育 1. 認識臺灣桌球名將，並介紹時鐘比喻法。 2. 說明正拍發平擊球的動作要領與常見錯誤，並進行練習。 3. 完成Let' s do it!「大展身手連連看」。 4. 說明並示範正拍發平擊球+反拍推球與正拍發平擊球+反拍對攻，並請學生分組進行練習。 5. 說明正拍發平擊球+左推右攻與正拍發平擊球+不定點攻球的動作要領並進行練習。 6. 全班分成兩隊完成Let' s do it!「攻佔城堡」，過程中引導各隊討論戰術。 7. 搭配影片說明單打比賽規則。 8. 引導學生寫比賽紀錄單，完成Let' s do it!「大顯身手」。		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

																				<p>9. 分組進行小組單打循環賽，並於賽後計算比賽成績。</p> <p>10. 說明足球的起源以及世界盃的影響。</p> <p>11. 分組進行 Let' s do it! 「移形換影」比賽。</p> <p>12. 講解球感的重要性並進行練習。</p> <p>13. 分組完成 Let' s do it! 「雙腳彈球」，引導學生思考如何配合完成互相傳球。</p> <p>14. 講解並示範足內側傳球與停球技巧。</p> <p>15. 分組完成 Let' s do it! 「眾星拱月」。</p> <p>16. 說明三角傳球戰術的應用，可搭配影片協助學生理解。</p> <p>17. 示範傳球方向及時機，並請學生完成 Let' s do it! 「黃金三角」。</p> <p>18. 說明運球行進中傳接球與團隊合作的重要性。</p> <p>19. 請學生完成 Let' s do it! 「過關斬將」，並於進攻時利用三角戰術來得分。</p> <p>20. 說明攻防角色的轉換以及與隊友的搭配。</p> <p>21. 全班分成兩組進行 Let' s do it! 「一分高下」的比賽，並於賽後進行檢討。</p> <p>22. 介紹慢速壘球的起源、場地、安全守則與</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學 (4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題 /專題/議題 探究課程	社團活動與 技藝課程	其他類課程
				國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文 /臺灣手語 (1)										
												基本用具。 23.說明並示範 傳球與接球的動 作要領並進行練 習。 24.分組完成 Let' s do it! 「傳球我最準」 與「傳接默契大 考驗」。 25.說明並示範 握棒方式與揮棒 的動作要領，再 讓學生進行打擊 練習。 26.分組完成 Let' s do it! 「強棒出擊」。 27.進行 Let' s do it! 「躲避 王」比賽，並於 賽後進行賽後檢 討。				

				評量 方式	1. 口頭評量 2. 作業呈現 3. 課程討論 4. 學習單	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 聽寫評量 4. 書寫評量	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口語評量 4. 作業評量 5. 命題系統光碟 6. 觀察 7. 蒐集資料	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	1. 習唱歌曲。 2. 習奏中音直笛曲。 3. 透過小組學習與同儕之間的合作。 4. 欣賞不同風格之藝術創作。	◎輔導 多元發表、實作評量、高層次紙筆評量 ◎家政 多元發表、實作評量、高層次紙筆評量 ◎童軍 多元發表、實作評量、高層次紙筆評量	◎資訊科技 1. 使用 Scratch 完成程式設計 ◎生活科技 1. 學習立體圖、平面圖的繪製 2. 學習基礎木工	◎健康 1. 歷程性評量：課堂認真聽講並踴躍發言。 2. 總結性評量： (1) 能說明傳染病三要素。 (2) 能說出非經由性行為感染的性病。 (3) 能簡述衣菌、尖形濕疣、淋病、生殖器疱疹與梅毒的病原體、潛伏期、傳染途徑及症狀。 (4) 能瞭解 ABC 防護原則。 (5) 能簡述愛滋病的傳染途徑、潛伏期、症狀與治療方式。 (6) 能瞭解不同國家的愛滋病現況。 (7) 能正確使用保險套。 (8) 認識紅絲帶運動並能簡述相關案例。 (9) 能說明愛滋病篩檢、治療與協助的管道。 3. 紙筆測驗：完成 Let's do it! 與健康好行。 ◎體育 1. 歷程性評量： (1) 依據教師指示進行練習與調整動作。 (2) 比賽前與隊友討論戰略。 (3) 積極參與課程並踴躍發表。 2. 總結性評量： (1) 能說出正拍發平擊球的動作要領。 (2) 能做出正拍發平擊球的動作。 (3) 能做出正拍發平擊球結合反拍推球與正拍發
--	--	--	--	----------	---	--	--	---	---	-------------------------------	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)										彈性學習課程(5)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
													平擊球結合正拍攻球。			

第三次定期評量

法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
性別平等教育	班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課	2.3.6.9.10.11.12	8 小時	性別平等教育宣導於第 2 週朝會時間實施 性別平等教育於輔導課 9-12 週實施
性侵害犯罪防治	班會與正式課程之外的導師時間(早修活動)	13.17	2 小時	上下學期各 2 小時
家庭教育	班會與正式課程之外的導師時間(早修活動)	12.16	2 小時	上下學期各 2 小時
家庭暴力防治	班會與正式課程之外的導師時間(早修活動)	10.15	2 小時	上下學期各 2 小時
環境教育	班會與正式課程之外的導師時間(早修活動)	8.9	2 小時	上下學期各 2 小時
空氣品質防護宣導	班會與正式課程之外的導師時間(早修活動)	7	1 小時	上下學期各 1 小時
動物保護與福利	班會與正式課程之外的導師時間(早修活動)	9	1 小時	上下學期各 1 小時
交通安全教育	正式課程之外的導師時間(早修活動)	4.6	2 小時	交通安全教育宣導於第 4 週朝會時間實施 影片宣導教育於第 6 週早修活動時間實施 (上下學期各 2 小時)
反毒影片教學	正式課程之外的導師時間(早修活動)	1.2	2 小時	反毒知識宣導於第 1 週朝會時間實施 影片宣導教育於第 2 週早修活動時間實施 (上下學期各 2 小時)
全民國防教育	正式課程之外的導師時間(早修活動)	3	1 小時	上下學期各 1 小時

愛滋防治	正式課程之外的導師時間(早修活動)	5	1 小時	上下學期各 1 小時
全國法規資料庫法治教材	八年級公民課與資訊課	6.7.8.9.10	3 小時	全國法規資料庫法治教材於八年級公民科 6-8 週實施 全國法規資料庫競賽活動於八年級資訊課 8-10 週實施 (上下學期各 3 小時)
品德教育	融入國文課程實施			
臺灣母語日	每週四中午時段			

表 3-1 113 學年度臺中市立大道國民中學八年級第二學期學校總體課程計畫進度總表

製表日期：113 年 7 月 10 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)										彈性學習課程(5)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
一 ~ 七	114/2/9 114/3/29	2/10(一) 寒假結束 2/11(二) 開學日 七、八、九年級補行評量(2/11-2/13 週二-四) 第一週友善校園週 第二週品德教育週 2/28(五) 和平紀念日 3/25(二)-3/26(三) 第一次定期評量	第一課余光中詩選 第二課木蘭詩 第三課運動家的風度 語文常識(一) 應用文——書信、便條(第一次段考) 單元 / 主題 名稱	理解土耳其飲食文化與人造肉 Unit 1 The Steak Looks Yummy 描述在戶外如何保護自我安全 Unit 2 Red Fire Ants Are the Most Dangerous Ants 複習 Review (1)	一、人生的向望 1. 人生逐位會開花 2. 固定心態，沿路阻礙；成長心態，一生無礙 語文天地——連接詞(一)	第 1 章 數列與級數 1-1 認識數列與等差數列 1-2 等差級數 1-3 等比數列 第 2 章 線型函數與其圖形 2-1 變數與函數 2-2 線型函數與圖形	◎地理 第 1 課 東南亞 第 2 課 南亞 ◎歷史 第 1 課 中華民國的早期發展 第 2 課 舊傳統與新思潮 ◎公民 第 1 課 法律與人權 第 2 課 生活中的民事規範	1.1 質量守恆 1.2 化學反應的微觀世界 第二章 氧化與還原 2.1 氧化反應 2.2 氧化與還原反應 第三章 電解質與酸鹼反應 3.1 認識電解質 3.2 常見的酸、鹼性物質	◎視覺 統整(視覺) 水墨的經典與創新 視覺造型與結構共舞 ◎音樂 統整(音樂) 帶著傳統跨現代音樂 團團玩音樂 ◎表藝 統整(表演) 穿越時空潮偶像表演 幕後職人現形記	◎輔導 主題二青春觀察家/ 單元 1 性別跨時代】 ◎童軍 【主題一青春探險隊/ 單元 1 野外探險不冒險】 ◎家政 【主題三青春愛加溫/ 單元 1 料理傳家】	◎資訊科技 第四冊關卡 4 動力與運輸 挑戰 1 運輸科技系統 挑戰 2 運輸系統的形式 挑戰 3 運輸載具與動力運用 ◎生活科技 第四冊第 4 章進階程式設計(2) 4-1 模組化的概念 4-2 模組化程式設計 4-3 模組化程式設計與問題解決範例 第四冊第 5 章媒體與資訊科技相關社會議題 5-1 媒體與資訊科技 5-2 資訊失序	◎健康 1-1：健康的隱形破壞者 1-2：藥你健康 1-3：全民健保與醫療服務 ◎體育 3-1：壁壘森嚴～慢速壘球 3-2：力挽狂籃～籃球 3-3：凌波微步～桌球 3-4：飄移换位～羽球	◎亞洲大不同 1. 亞洲飲食大不同(6)、2. 種姓制度下的現狀(4) ◎生活科學 1. 點石成金的魔法(4) 2. 讓生活多點色彩(3) ◎唱遊世界 1. 生活專題探討與相關英語文學習(7)	聯課活動(7 節)	班會(7 節) 1. 成立班會及幹部訓練 2. 如何拒絕性騷擾 3. 如何達成性別平等 4. 如何由日常生活做好防災準備 5. 敬師與感恩分享 6. 網路沉迷與資訊安全 7. 如何杜絕香菸誘惑	

	<p>第一課余光中詩選</p> <p>1. 請學生分享對高雄的印象，以及介紹高雄的地理位置及產業發展。</p> <p>2. 從城市與文學的關係，認識「余光中與高雄的深厚情緣」，了解作者對所居的城市關懷。</p> <p>3. 探討環境汙染問題：分組討論所蒐集環境汙染的資料，並聚焦某一環保議題。</p>	<p>Unit 1 The Steak Looks Yummy</p> <p>1. 能熟悉形容詞比較級形成規則。</p> <p>2. 能正確使用形容詞比較級於句子中。</p> <p>3. 能正確使用連綴動詞。</p> <p>4. 學生能認識土耳其的相關背景知識及文化風俗。</p> <p>6. 能了解地球環境保護與替代食物。</p> <p>7. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。</p> <p>8. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>9. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。</p>	<p>1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於發表及對話之中。</p> <p>3. 能理解閩南語詩文的藝術性內涵。</p> <p>4. 能從課程中體會「凡走過必留痕跡、凡耕耘必有所獲」的道理，並能用閩南語適切形容詩句意義。</p> <p>5. 能應用閩南語進行思考、溝通及討論，表情達意、抒發己見。</p> <p>6. 能理解並思辨課文內容，並使用閩南語表達想法、情感，進行價值判斷。</p>	<p>1-1 數列</p> <p>1. 能觀察生活中的有序數列，理解其規則性，並認識「數列、首項、第n項、末項」等名詞。</p> <p>2. 能察覺不同的數列樣式彼此間的關係。</p> <p>3. 能觀察圖形的規律，找出其一般項，並利用一般項來解題。</p> <p>4. 能觀察出各種不同的等差數列的規則性，並認識「公差、等差數列」等名詞。</p> <p>5. 能觀察生活中的有序數列，理解其規則性，並認識「數列、首項、第n項、末項」等名詞。</p> <p>6. 能察覺不同的數列樣式彼此間的關係。</p> <p>7. 能觀察圖形的規律，找出其一般項，並利用一般項來解題。</p> <p>8. 能觀察出各種不同的等差數列的規則性，並認識「公差、等差數列」等名詞。</p> <p>9. 能判別一個數列是否為等差數列，並利用公差完成等差數列。</p> <p>10. 能觀察出等差數列 $a_1, a_1 + d, a_1 + 2d, \dots$ 的規則性，進而推導出其第n項公式 $a_n = a_1 + (n-1)d$。</p> <p>11. 能運用等差數列公式 $a_n = a_1 + (n-1)d$ 解題並解決生活中的問題。</p> <p>12. 能運用等差數列公式 $a_n = a_1 + (n-1)d$</p>	<p>◎地理</p> <p>一、東南亞的景觀為何如此多元？</p> <p>二、東南亞經濟如何崛起？</p> <p>三、南亞的環境為何特殊？</p> <p>四、南亞如何提升競爭力？</p> <p>◎歷史</p> <p>一、中華民國的建立</p> <p>二、北京政府的政局發展</p> <p>三、國共的合作與決裂</p> <p>四、新文化運動</p> <p>五、五四運動</p> <p>六、對傳統社會的衝擊</p> <p>◎公民</p> <p>一、法律為什麼存在位階關係？</p> <p>二、憲法保障哪些基本權利？</p> <p>三、為什麼憲法是人民權利的保障書？</p> <p>四、契約如何訂定才能生效？</p> <p>五、行為能力與契約效力有何關係？</p> <p>六、違反民法規定須負什麼法律責任？</p>	<p>1. 進行質量守恆實驗，並說明化學反應遵守質量守恆。</p> <p>2. 說明化學反應式的符號與意義。</p> <p>3. 藉由鎂、鋅、銅等元素燃燒的難易程度，認識元素對氧的活性差異。</p> <p>4. 以鎂與CO₂、碳與CuO反應為例，說明氧化還原反應。</p> <p>5. 以LED燈檢驗純水、食鹽水、糖水、醋酸及氫氧化鈉水溶液等的導電性不同，辨別電解質與非電解質的差別。</p>	<p>◎視覺</p> <p>水墨的經典與創新</p> <p>1. 從生活經驗帶入水墨。提問傳統節慶、國文詩詞、武俠小說到水墨 app 遊戲。</p> <p>2. 理解水墨觀看模式，散點透視。</p> <p>3. 進入〈清明上河圖〉的文化體驗。</p> <p>帶入社區店面招牌再造的創作。</p> <p>4. 教師示範傳統筆墨與創新技法；學生嘗試各種筆墨。</p> <p>造型與結構共舞</p> <p>1. 請學生討論生活中建築物的觀察，並嘗試說明不同建築物的多元樣貌與特色。</p> <p>2. 從學生的生活經驗談起，繼續帶領學生認識不同功能的建築物。</p> <p>3. 領學生認識人類群聚的樣貌、兼容並蓄的聖殿、辦理公務的所在地。</p> <p>4. 介紹城市裡的交易</p>	<p>◎輔導</p> <p>【活動一】性別思辨力</p> <p>檢視生活中的性別刻板印象，解析媒體所傳遞的性別刻板印象，並學會4F反思性別刻板印象。</p> <p>【活動二】睜開性別之眼</p> <p>認識臺灣性別平等教育的起源，具備尊重與接納多元性別差異的態度，並進行適性化的生涯規劃。</p> <p>【活動三】性別職業萬花筒</p> <p>引導學生自我特質與興趣，再思考如何選擇未來的發展及職業，從而打破傳統的工作性別框架。</p> <p>【活動四】性別平等進行式</p> <p>在辨識性別刻板印象之後，瞭解性別訊息的存存在，引導學生從中反思在面對性別不平等的遭遇時之感受，以及可採用的應對方式。</p> <p>◎童軍</p> <p>【活動一】野外活動樂無窮</p> <p>1. 分享登山活動對人類的吸引力及登山經驗。</p> <p>2. 討論登山活動中可能發生的危險情境</p> <p>【活動二】危機就是轉機</p> <p>1. 探究登山活動中各種危險情境的成因。</p> <p>2. 找出保護自己或他人的方法。</p> <p>【活動三】險中求生，絕處逢生</p>	<p>◎資訊科技</p> <p>第四冊關卡 4</p> <p>1. 了解運輸科技的簡史、組成與運作、要素。</p> <p>2. 了解常見的運輸系統形式。</p> <p>3. 了解常見的運輸載具與其動力。</p> <p>4. 認識運輸載具的原理概念。</p> <p>◎生活科技</p> <p>第四冊第4章進階程式設計(2)</p> <p>1. 認識模組化的概念與特性。</p> <p>2. 了解 Scratch 的模組化應用。</p> <p>3. 了解 Scratch 畫筆的積木使用。</p> <p>4. 了解 Scratch 函式的積木使用。</p> <p>5. 了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。</p> <p>6. 了解 Scratch 模組化的差別。</p> <p>7. 了解 Scratch 無窮迴圈的積木使用。</p> <p>8. 了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。</p> <p>9. 了解 Scratch 雙向選擇結構的積木使用。</p> <p>10. 了解 Scratch 分身的積木使用。</p> <p>第四冊第5章媒體與資訊科技相關社會議題</p> <p>1. 了解媒體與資訊科技的意涵。</p> <p>2. 了解資訊素養的意涵。</p> <p>3. 了解媒體與資訊科技的關係。</p> <p>4. 了解資訊失序的意涵。</p> <p>5. 了解法律對於言論自由的賦予</p>	<p>◎健康</p> <p>1. 請學生閱讀漫畫後思考下方的提問。</p> <p>2. 請學生完成 Let's do it! 「盤點我的健康生活」，檢視自己與慢性病的距離，再介紹臺灣近年的十大死因，詢問學生從數據上有什麼發現，以此帶入慢性病的說明。</p> <p>3. 學生分組分析惡性腫瘤、冠心病、糖尿病與腎臟病的成因、發現與預防。</p> <p>4. 講述慢性病照護的概念以及相關的社會資源。</p> <p>5. 列舉預防慢性病的健康行為，建立預防方法的觀念。</p> <p>6. 說明代謝症候群的定義與五項標準。</p> <p>7. 請學生選擇一項危險因子來做改善計畫，確實執行這項計畫並完成健康好行。</p> <p>8. 說明正確用藥原則，以及藥袋或藥盒上需注意的指示事項。</p> <p>9. 透過服藥 Q&A 講述正確的用藥概念。</p> <p>10. 說明藥品使用方法、服藥標準以及解惑忘記服藥應如何做。</p> <p>11. 講述藥品分級，並請學生分組完成 Let's do it! 「全面瞭解正確用藥」。</p> <p>12. 介紹藥品不同的保存方式，並請學生分組完成 Let's do it! 「藥品大檢</p>		
--	--	--	---	---	--	---	--	---	--	--	--	--

教學重點

	<p>看過的比賽。分組討論生活中從事運動或參加運動賽事的經驗。</p> <p>語文常識(一) 應用文——書信、便條</p> <p>1. 先讓學生回答課本漫畫中潔蓉信件中的錯誤在哪?再以「最簡短」的書信——大學生家用「零錢」的「清朝鮑超」的求救書等書信例子，增加教學趣味。</p>	<p>略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。 Review(1) 複習並運用U1-U2所學完成聽、說、讀、寫練習題。</p>	<p>解題並解決生活中的問題。</p> <p>13. 能知道 a、b、c 三數成等差數列，則 b 稱為 a、c 的等差中項；並能應用公式 $b = \frac{a+c}{2}$ 解題。</p> <p>1-2 等差級數</p> <p>1. 能認識級數與等差級數，並利用高斯的方式求等差級數的和。</p> <p>2. 能推導出等差級數 n 項和的公式 $S_n = n(a_1 + a_n) \div 2$，並應用公式解決生活中的問題。</p> <p>3. 能推導出等差級數 n 項和的公式 $S_n = n[2a_1 + (n-1)d] \div 2$，並應用公式解決生活中的問題。</p> <p>2-1 變數與函數</p> <p>1. 能認識函數並能判別兩變數是否為函數關係。</p> <p>2. 能求出函數值。</p> <p>1-3 等比數列</p> <p>1. 能認識等比數列與公比，且能判別一個數列是否為等比數列，並利用公比完成等比數列。</p> <p>2. 能觀察找出等比數列的一般項，並利用一般項來解題與解決生活中的應用問題。</p> <p>3. 能知道 a、b、c 三數成等比數列，則 b 稱為 a、c 的等比中項；並能應用公式 $b = \pm(\sqrt{ac})$ 解題。</p> <p>2-1 變數與函數</p> <p>1. 能認識函數並</p>		<p>聚集地、觀賽與展演的場所、川流不息的交匯地與徜徉知識的學術</p> <p>◎音樂 帶著傳統跨現代</p> <p>1. 發現生活中的傳統藝術。</p> <p>2. 認識國樂經典名曲——柳笛獨奏曲〈陽明春曉〉。</p> <p>3. 認識八音分類法；認識吹管樂器、拉弦樂器、彈撥樂器、打擊樂器。</p> <p>4. 瞭解國樂與跨領域的結合；聆賞經典國樂合奏曲《東海漁歌》。</p> <p>5. 認識中國傳統五聲音階。</p> <p>6. 判斷樂曲調式並以五聲音階進行創作。</p> <p>7. 認識樂團歷史的演變。</p> <p>8. 認識樂器演奏的形式。</p> <p>9. 認識西洋管弦樂團。</p> <p>10. 認識弦樂團、管樂團與室內樂團。</p> <p>團團玩音樂</p>	<p>1. 分析登山活動中的各種風險。</p> <p>2. 提出基本預防及危機因應的策略。</p> <p>【活動四】順利生存有法寶</p> <p>1. 評估登山活動中的各種風險。</p> <p>2. 因應風險危機的處理，選用適當的策略以解決問題並保護自己或他人。</p> <p>◎家政 【活動一】餐桌上的故事</p> <p>1. 探索各地年節料理所代表的文化意義。</p> <p>2. 分享自己家庭的年節料理與背後象徵的意義。</p> <p>【活動二】代代傳愛</p> <p>1. 覺察在自己的生命經驗中，家人為自己準備的美食與自己的關係和意義。</p> <p>2. 以合宜的方式記錄家傳菜餚食譜。</p> <p>【活動三】家傳菜，手作情</p> <p>1. 運用烹調能力，製作傳家料理並記錄過程。</p> <p>2. 在製作、記錄與訪談家人的過程中探索家傳料理對自己與家庭的意義及價值。</p> <p>【活動四】譜出家的溫度</p> <p>1. 藉由分享自己與欣賞他人的家傳料理卡，瞭解個人與家人文化傳承的關係。</p> <p>2. 省思家傳料理對於家庭文化傳承與自己的意義及價值。</p>	<p>權利與限制。</p> <p>6. 了解法律對於網路言論自由的保障與規範</p> <p>13. 說明廢棄藥品的六個步驟。</p> <p>14. 介紹食藥署網站的關藥專區，示範查詢的方式，並請各組實際上網搜尋選擇最有感的一則謠言消息來分享。</p> <p>15. 配合課本例子請學生分組操作批判性思考四步驟後完成健康好行。</p> <p>16. 說明健保議題，介紹健保標誌的意義與就醫平等的概念。</p> <p>17. 介紹健保的納保資格與付費方式，說明全民健保的運作制度。</p> <p>18. 請學生拿出健保卡，介紹健保卡的功能與晶片記載的就醫資料。</p> <p>◎體育</p> <p>1. 先請學生完成熱身，再介紹內野防守接滾地球的基本動作介紹。</p> <p>2. 介紹雙殺守備。</p> <p>3. 請學生完成 Let's do it! 「內野防守練練看」，練習接滾地球與雙殺守備。</p> <p>4. 介紹外野防守接高飛球並進行練習。</p> <p>5. 介紹跑壘，並請學生完成 Let's do it! 「跑壘接力追逐賽」。</p> <p>6. 介紹記分板以及上頭的英文字母縮寫的意義。</p> <p>7. 介紹簡易慢速</p>	
--	---	---	---	--	--	--	---	--

						<p>能判別兩變數是否為函數關係。</p> <p>2. 能求出函數值。</p> <p>3. 能了解一次函數、常數函數的意義。</p> <p>4. 能畫出線型函數之圖形，並了解線型函數包含一次函數與常數函數。</p> <p>5. 能由已知的兩點求出線型函數。</p> <p>2-2 線型函數與圖形</p> <p>1. 能由已知的兩點求出線型函數。</p> <p>2. 能由線型函數或是已知的函數圖形解決生活中的問題。</p>				<p>1. 認識現代國樂團。</p> <p>2. 認識爵士樂團。</p> <p>◎表藝 穿越時空潮偶像</p> <p>1. 透過「超級變變變」活動，增加聯想力與創發力。</p> <p>2. 撰寫與排演歷史人物相聲段子。</p> <p>3. 認識京劇表演功夫「唱、做、念、打」。</p> <p>4. 認識京劇臉譜及其顏色之意義。</p> <p>5. 認識自我性格並繪製成臉譜。</p> <p>6. 認識京劇的佈景「一桌二椅」與道具「砌末」。</p> <p>幕後職人現形記</p> <p>1. 認識表演與布景。</p> <p>2. 認識平面圖。</p> <p>3. 認識音樂設計、表演形式。</p> <p>4. 思考如何運用相關技巧於創作中。</p>				<p>壘球規則。</p> <p>8. 完成 Let' s do it! 「學以致用」與「五人制壘球賽」。</p> <p>9. 讓學生欣賞一場籃球比賽後，介紹上籃的時機與重要性。</p> <p>10. 說明上籃打板位置與上籃基本動作要領，示範高手上籃與低手上籃。</p> <p>11. 完成 Let' s do it! 「運球+上籃大集合」、「運球+上籃大集合」，並進行「三分鐘上籃比賽」比賽。</p> <p>12. 說明及示範卡位基本動作和注意事項，請學生分組完成 Let' s do it! 「三人卡位練習運球」。</p> <p>13. 說明搶籃板球的重點並讓學生進行練習，再分組完成 Let' s do it! 「搶奪大作戰」。</p> <p>14. 進行 Let' s do it! 「3分鐘鬥牛挑戰賽」。</p> <p>15. 介紹桌球側併步步伐，說明側併步注意事項，再讓學生進行練習。</p> <p>16. 說明手部動作跟步伐結合的分解動作要領，並示範動作。</p> <p>17. 請學生完成 Let' s do it! 「速速到壘」並做紀錄。</p> <p>18. 講解發平擊球結合正拍與反拍攻球的動作要領。</p> <p>19. 講解單球與多球的練習方</p>
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	---	--	--	--	---

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)										彈性學習課程(5)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
												法。 20. 完成 Let' s do it! 「側併步組合練習」。 21. 講解雙打發接球移位順序並進行練習。 22. 進行 Let' s do it! 「小組比賽」。 23. 介紹反手發球，說明反手發球動作要領與注意事項，再進行反手發球練習活動，並請學生完成 Let' s do it! 「夾縫中球生存」。				

			評量 方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭報告 2. 學習單 3. 課文吟唱 4. 同儕互評 5. 寫作評量 6. 課程討論 7. 應用練習、習作 8. 分組報告 9. 口語表達 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口語表達 2. 小組報告 3. 紙筆測驗 4. 學習單 5. 小組報告 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 聽寫評量 4. 書寫評量 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答(課本的隨堂練習) 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習熱忱 2. 小組合作 3. 創作態度 4. 隨堂表現 	<p>◎輔導 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量、學習紀錄</p> <p>◎家政 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量</p> <p>◎童軍 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗 	<p>◎健康</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 歷程性評量： (1)專心聆聽並認真思考、踴躍分享。 (2)積極參與分組討論。 2. 總結性評量： (1)能瞭解臺灣近年十大死因。 (2)能簡述代謝症候群的定義與標準。 (3)能簡述惡性腫瘤、冠心病、糖尿病與腎臟病的成因、症狀以及預防方法。 (4)能認識慢性病照護的社會資源。 (5)能瞭解用藥原則。 (6)能看懂藥袋或藥盒上的資訊與指示。 (7)能瞭解正確的用藥概念。 (8)能簡述用藥方法與服藥標準。 (9)能簡述不同藥品的種類。 (10)能認識藥品的保存方式。 (11)能簡述廢棄藥品的六步驟。 (12)能瞭解健保意義與概念。 (13)能瞭解健保的納保資格與付費方式。 3. 學生自我檢核：檢核自己與慢性病的距離。 4. 紙筆測驗：完成 Let' s do it! 與健康好行的紀錄。 <p>◎體育</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 歷程性評量： (1)課堂認真聆聽講解且積極參與課程內容。 (2)認真參與比賽並樂在其中。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評分學習單 2. 口語發表心得分享 3. 口語發表活動參與小組討論 3. 學習單表達分享 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口語表達 2. 動手操作 3. 活動參與 4. 小組合作 5. 成果發表 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 會議紀錄
--	--	--	----------	---	--	--	--	---	---	--	---	--	--	--	---	---

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)										彈性學習課程(5)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
												(3)能積極為團隊爭取榮耀並給予隊友指導和鼓勵。 2.總結性評量: (1)能做出接滾地球基本動作。 (2)能做出接高飛球的守備動作。 (3)能簡述規則的重點。 (4)能正確完成帶球上籃步伐。 (5)運球時步伐正確且動作流暢。 (6)能正確完成卡位動作。 (7)各組於比賽時能運用策略和防守技巧。 (8)能做出正確的側併步動作。 (9)能說出雙打的兩種搭配跑位方法。 (10)充分瞭解比賽規則。 (11)能說出反手發球的使用策略和動作要領。 (12)能說出簡易發球規則。 (13)能將球以標準動作發進目標區域。 (14)能控制球飛行的高度。 3.學生自我檢核。				
第一次定期評量																

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
八 十四	114/3/30 114/5/17	4/3(四) 兒童節 4/4(五) 清明節 5/14(三) - 5/15(四) 第二次定期評量 5/17(六) - 5/18(日) 國中教育會考	單元 / 主題 名稱 第四課我所知道的康橋 第五課陋室銘 第六課水神的指引 語文常識(二) 應用文——題辭、柬帖(第二次段考) Unit 3 The Animals Work Hard 防災教育 Unit 4 I Can Hear the Wind Blow 複習 Review (2)	二、自然的世界 3. 思念火金姑 4. 飛鳥語文天地 二 連接詞(二)	第3章 三角形的基本性質 3-1 內角與外角 3-2 基本的尺規作圖 3-3 全等三角形的應用 3-4 中垂線與角平分線性質	◎地理 第3課 西亞與北非的自然環境與文化 第4課 動盪的西亞與北非 ◎歷史 第3課 現代國家的挑戰 第4課 中華民國的建立 ◎公民 第3課 犯罪與刑罰 第4課 民事與刑事紛爭的解決	3·2常見的酸、鹼性物質 3·3酸鹼的濃度 3·4酸鹼中和 4·1反應速率 4·1反應速率、平衡 4·2可逆反應與平衡 5·1認識有機化合物 5·2常見的有機化合物 5·3肥皂與清潔劑	◎視覺 造型與結構共舞 流行生活「俗」世繪 ◎音樂 團團玩音樂 樂音藏寶庫 表藝 ◎表演 幕後職人現形記 表演無所不在	◎輔導 【主題二青春觀察家/單元2愛情四季】 ◎童軍 【主題一青春探險隊/單元2野地生存絕技】 ◎家政 【主題三青春愛加溫/單元2傾聽心的聲音】	◎資訊科技 第四冊關卡4 動力與運輸 挑戰3 運輸載具與動力運用 第四冊關卡5 製作液壓動力機械手臂 ◎生活科技 第四冊第5章媒體與資訊科技相關社會議題 5-3 言論自由 5-4 網路霸凌 5-5 網路成癮 習作第五章 第四冊第6章基本演算法的介紹 6-1 演算法概念與原則 6-2 排序的原理與範例	◎健康 1-3：全民健保與醫療服務 2-1：安全裝備總體檢 2-2：急救技能養成術 ◎體育 3-4：飄移换位～羽球 3-5：品頭論足～足球 4-1：舞力全開～土風舞 4-2：一毬之地～毬子	◎亞洲大不同 1. 種姓制度下的現狀(3) 2. 不可忽視的印度(3) 3. 阿拉伯之春革命(1) ◎生活科學 2. 讓生活多點色彩(1) 3. 看不見的殺手(2節) 4. 地球生氣了(2節) 5. 是誰讓我們又愛又恨，難解難分?(2節) ◎唱遊世界 1. 生活專題探討與相關英語文學習(7)	聯課活動(6)	班會(7) 1. 成立班會及幹部訓練 2. 如何拒絕性騷擾 3. 如何達成性別平等 4. 如何由日常生活做好防災準備 5. 敬師與感恩分享 6. 網路沉迷與資訊安全 7. 如何杜絕香菸誘惑		

	<p>第四課我所知道的康橋</p> <p>1. 講解本文描述康橋初春的風光，及漫遊其間的樂趣。並介紹本課以第二人稱「你」為訴說對象，將讀者帶入文章情境的寫作手法。</p> <p>2. 講述作者與康橋的關係、講解康橋相關資料。本文敘述康橋的景物，帶著抒情的氣氛，因此可視為記敘式的抒情文。</p> <p>第五課陋室銘</p> <p>1. 介紹作者劉禹錫的生平與寫作風格。</p> <p>2. 生難字詞詳加說明。</p> <p>補充以官名為別稱者：劉禹錫（劉賓客）、司馬遷（太史公）、陶淵明（彭澤令）、王維（王右丞）、杜甫（杜工部）、王羲之（王右軍）。</p> <p>第六課水神的指引</p> <p>1. 透過播放「公視」獨立特派員187集「獵人學校」影</p>	<p>Unit 3 The Animals Work Hard</p> <p>1. 能正確使用情態副詞。</p> <p>2. 能正確使用副詞的比較級與最高級。</p> <p>3. 能正確使用使役動詞。</p> <p>4. 能思考選擇工作的條件。</p> <p>5. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p> <p>6. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>7. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。</p> <p>Unit 4 I Can Hear the Wind Blow</p> <p>1. 能正確運用感官動詞於溝通中。</p> <p>2. 能正確運用反身代名詞。</p> <p>3. 能正確運用if條件句。</p> <p>4. 能了解如何進行防災避難議題。</p> <p>5. 能理解人與動物團隊合作的真諦與重要性。</p> <p>6. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p> <p>7. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>8. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。</p> <p>Review (2)</p> <p>複習並運用U3~U4所學完成聽、說、讀、寫練習題。</p>	<p>1. 能了解一字多音，以及一詞多義的不同意思。</p> <p>2. 能運用網路資源查詢運動、藝術與其他行業人物相關資料，並運用本課所學，進行獨立思辨分析。</p> <p>3. 能從課程中思考個人的獨特性，並肯定自我，並用閩南語表達放棄、堅持等積極向上的觀點。</p> <p>4. 能學習閩南語不同句型關係的連接詞。</p> <p>5. 能在日常生活中正確使用閩南語連接詞，並發音正確。</p> <p>6. 能了解閩南語特殊用語和華語的異同。</p> <p>3-1 內角與外角</p> <p>1. 能認識角的種類、互餘與互補與對頂角的意義。</p> <p>2. 能理解三角形的內角和定理：任意三角形內角和為180度。</p> <p>3. 能認識三角形內角的外角，並利用內角與外角的和為180度，推得三角形的外角和等於360度。</p> <p>4. 能利用三角形的外角定理解決相關問題。</p> <p>5. 能利用三角形的外角定理解決相關問題。</p> <p>6. 能理解多邊形的判別、多邊形的內角，並利用多邊形的內角或外角解題。</p> <p>3-2 尺規作圖與三角形的全等</p> <p>1. 能了解數學尺規作圖的工具，並能用尺規作圖完成等線段與等角作圖。</p> <p>2. 能用尺規作圖完成中垂線與角平分線作圖。</p> <p>3. 能用尺規作圖完成過線上或線外一點的垂線作圖。</p> <p>3-3 全等三角形的應用</p> <p>1. 能理解全等多邊形與全等、對應邊、對應角的意義。</p> <p>2. 能理解全等三角形的意義與符號的記法。</p> <p>3. 已知三角形的三邊，能用尺規畫出此三角形，並驗證「若有兩個三角形的三邊對應相等，則此</p>	<p>◎地理</p> <p>第3課 西亞與北非的自然環境與文化</p> <p>第4課 動盪的西亞與北非</p> <p>◎歷史</p> <p>第3課 現代國家的挑戰</p> <p>第4課 中華民國的建立</p> <p>◎公民</p> <p>第3課 犯罪與刑罰</p> <p>第4課 民事與刑事紛爭的解決</p> <p>五、世界如何分區？</p> <p>六、乾燥氣候影響了什麼？</p> <p>七、伊斯蘭文化是如何形成？</p> <p>八、伊斯蘭教擴張如何影響文化發展？</p> <p>九、西亞與北非為何紛爭不斷？</p> <p>◎歷史</p> <p>七、國民政府的內政</p> <p>八、中日危機的加深</p> <p>九、中日戰爭</p> <p>十、國共內戰</p> <p>十一、中華人民共和國初期的發展</p> <p>十二、文化大革命</p> <p>◎公民</p> <p>七、國家為什麼要制定刑法？</p> <p>八、如何避免國家濫用刑罰權？</p> <p>九、刑罰的目的與制裁方式為何？</p> <p>十、刑法如何區分責任能力？</p> <p>十一、如何解決日常生活中的糾紛？</p>	<p>1. 認識常見的酸性、鹼性物質及其性質。</p> <p>2. 說明純水、酸性溶液、鹼性溶液的pH值與意義。</p> <p>3. 認識中和反應並介紹常見的鹽類。</p> <p>4. 化學反應進行的快慢，通常以單位時間內，反應物或生成物的產量表示。</p> <p>5. 介紹化學可逆反應達到動態平衡時，稱為化學平衡。</p> <p>6. 了解有機化合物現代的定義。</p> <p>7. 簡介烴類、醇類、有機酸類與酯類。</p> <p>8. 肥皂的製備（皂化反應）實驗。</p>	<p>◎視覺</p> <p>造型與結構共舞</p> <p>1. 欣賞國內外建築師的作品與瞭解其設計理念。</p> <p>2. 思辨人類如何在偉大的建築工程上和大自然的共生。</p> <p>3. 分析與欣賞建築中元素的美感。</p> <p>4. 橋樑結構與力學觀察。</p> <p>5. 建造兼具工程與造型之美的橋樑練習。</p> <p>流行生活「俗」世繪</p> <p>1. 認識生活周遭的藝術作品。</p> <p>2. 認識普普藝術。</p> <p>3. 認識街頭塗鴉藝術。</p> <p>4. 瞭解街頭塗鴉的背後意義。</p> <p>5. 練習設計個性塗鴉字體。</p> <p>6. 尋找校園牆面空間，設計塗鴉作品。</p> <p>7. 認識噴漆工具。</p> <p>◎音樂</p> <p>團團玩音樂</p> <p>1. 認識現代國樂團。</p> <p>2. 認識爵士樂團。</p> <p>3. 認識搖滾</p>	<p>◎輔導</p> <p>【活動一】愛情來了</p> <p>學習面對情竇初開的自己，該如何因應。</p> <p>【活動二】尊重的開始</p> <p>在愛情中學習尊重自己與對方。</p> <p>【活動三】和平的結束</p> <p>在愛情中學習和平分手，好聚好散。</p> <p>【活動四】好好愛自己</p> <p>體認生命中的各項情感，並學習用正向態度經營。</p> <p>◎童軍</p> <p>【活動一】環環相扣解危機</p> <p>1. 能表達野外可能發生的危險情境。</p> <p>2. 能瞭解野外活動危機預防與應變的重要性。</p> <p>【活動二】掌握方向不迷途</p> <p>根據野外常見意外，蒐集各種預防迷路的方法，以保障野外活動安全。</p> <p>【活動三】STOP待生機</p> <p>1. 認識S.T.O.P法則，學習安全的應變行為。</p> <p>2. 因應各種危險情況，發出求救訊號。</p> <p>【活動四】野地建築動起來</p> <p>1. 能分析野外風險，選擇適合的緊急避難所搭建位置。</p> <p>2. 能選用合宜應變策略並運用自然資源，搭建緊急避難所。</p>	<p>◎資訊科技</p> <p>第四冊關卡4 動力與運輸</p> <p>挑戰3 運輸載具與動力運用</p> <p>1. 了解常見的運輸載具及其動力。</p> <p>第四冊關卡5 製作液壓動力機械手臂</p> <p>1. 了解專題活動內容與規範。</p> <p>2. 回顧問題解決歷程，檢視所學習到的重點知識與技能。</p> <p>3. 運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計創意機構玩具。</p> <p>4. 運用製圖技巧，繪製完整的工作圖並進行尺度標註。</p> <p>5. 依據設計需求，選擇適切的材料，並規畫正確加工處理方法與步驟。</p> <p>6. 運用動力傳動知識，組裝、測試、調整，使液壓動力機械手臂運作順暢。</p> <p>◎生活科技</p> <p>第四冊第5章 媒體資源與資訊科技相關議題</p> <p>5-4 網路霸凌~5-5 網路成癮</p> <p>1. 認識網路霸凌的意涵以及常見行為。</p> <p>2. 了解網路霸凌的法律問題。</p> <p>3. 了解防範不實資訊的原則。</p> <p>4. 了解言論自由的意涵。</p> <p>5. 了解法律對於言論自由的賦予權利與限制。</p> <p>6. 了解法律對於網路言論自由的</p>	<p>◎健康</p> <p>1. 請學生拿出健保卡，介紹健保卡的功能與晶片記載的就醫資料。</p> <p>2. 介紹健康存摺的功能，請學生分組討論完成Let's do it! 「健康急轉彎」並上臺分享。</p> <p>3. 說明分級醫療，講解雙向轉診的概念。</p> <p>4. 說明就醫諮詢時的三件注意事項。</p> <p>5. 分組完成Let's do it! 「醫起來挑戰」並上臺分享。</p> <p>6. 請學生分享自己或家中長輩的就醫觀念，糾正錯誤觀念並說明正確的就醫觀念。</p> <p>7. 引導學生閱讀課本案例，針對案例分組討論健康好行的題目。</p> <p>8. 透過新聞案件說明校園中的意外事件有哪些。</p> <p>9. 說明事故傷害的兩大類，再請學生完成Let's do it! 「事故傷害檢視」。</p> <p>10. 說明居家環境中的故事危機，並請學生完成Let's do it! 「浴室危險放大鏡」，檢視自家浴室環境後寫下安全守則。</p> <p>11. 透過課本新聞事件引導學生分析發生事故的環境因素與人為因素。</p> <p>12. 請學生完成Let's do it! 「交通安全大檢視」，檢視自己</p>		
--	---	---	---	---	---	--	---	--	--	--	--

	<p>片，搭配課文前哨站「撒努的獵學校」，引起學生注意。請學生踴躍發言，發表自己對原住民的印象，抑或針對影片裡的介紹，引導學生進入課文。</p> <p>2. 補充與自然生態環境保護相關的語句、佳事。</p> <p>3. 探討如今社會上過度捕撈、浪費等議題，以分組討論的形式，鼓勵學生分享自己的經驗或心得，進一步培養學生懂得謙卑、尊重自然。</p> <p>語文常識(二) 應用文——題辭、柬帖</p> <p>1. 「題辭的意義和分類」的講解。</p> <p>2. 題辭寫作要領：選詞貼切、文字典雅、音律</p>	<p>兩個三角形全等」，即 SSS 全等性質。</p> <p>4. 已知三角形的兩邊及其夾角，能用尺規畫出此三角形，並驗證「若有兩個三角形的兩邊及其夾角對應相等，則此兩個三角形全等」，即 SAS 全等性質。</p> <p>5. 能推得「若兩個直角三角形的斜邊和一股對應相等，則此兩個三角形全等」，即 RHS 全等性質。</p> <p>6. 已知三角形的兩角及其夾邊，能用尺規畫出此三角形，並驗證「若有兩個三角形的兩角及其夾邊對應相等，則此兩個三角形全等」，即 ASA 全等性質。</p> <p>7. 能從三角形的內角和定理推得「若有兩個三角形的兩角及其中一角的對邊對應相等，則此兩個三角形全等」，即 AAS 全等性質。</p> <p>8. 能理解 AAA 不能作為全等三角形判別性質，並能根據選擇的條件說明三角形全等的判別方法。</p> <p>9. 能利用全等三角形的性質解題。</p> <p>3-4 中垂線與角平分線性質</p> <p>1. 能理解中垂線性質與判別。</p>	<p>十二、犯罪追訴和處罰過程為何？</p> <p>十三、警察、檢察官及法官有哪些職權？</p>	<p>樂團。</p> <p>4. 習奏中音直笛曲〈頑固〉。</p> <p>5. 習唱歌曲〈我不願錯過一切〉。</p> <p>樂音藏寶庫</p> <p>1. 認識自製樂器。</p> <p>2. 認識卡圖拉回收樂器管弦樂團所使用的自製樂器材料的創作方法。</p> <p>3. 認識樂器材質分類知樂器與特色。</p> <p>4. 認識樂器發聲方式與特色。</p> <p>5. 教師帶領學生習唱歌曲</p> <p>6. 藉由各樂器介紹之歌曲認識該樂器之風格與特色。</p> <p>7. 認識音樂欣賞曲《青少年管弦樂入門》更深入帶領學生了解西洋樂器在樂團中所扮演的角色。</p> <p>8. 認識《管弦多少》逐一更深入帶領學生了解中國傳統樂</p>	<p>◎家政</p> <p>【活動一】家人互動二三事 能表達自己與家人互動的情形。</p> <p>【活動二】心的彼端 練習同理家人的需求並適切表達自己的意見與感受。</p> <p>【活動三】在對話中成長</p> <p>1. 分析各種與家人溝通的模式。</p> <p>2. 找出並運用有效溝通方法，正向解決家人互動問題。</p> <p>【活動四】愛的連線</p> <p>1. 擬定並執行增進家人關係與溝通的活動。</p> <p>2. 根據執行結果，再修正、調整自己與家人的溝通方式。</p>	<p>保障與規範。</p> <p>7. 了解網路成癮對身心的影響。</p> <p>8. 了解演算法的概念與特性。</p> <p>第四冊第6章基本演算法的介紹</p> <p>6-1 演算法概念與原則~6-2 排序的原理與範例</p> <p>表示方式，包含文字敘述、流程圖和虛擬碼。</p> <p>2. 了解排序資料的原理與範例說明。</p> <p>3. 了解選擇排序法的執行流程。</p> <p>4. 了解插入排序法的執行流程。</p> <p>或同學的交通安全意識。</p> <p>13. 透過校園平面圖，請學生分組檢視校園中可能有的傷害與避免方式。</p> <p>14. 請學生完成 Let' s do it! 「變身吧！校園安全大使」。</p> <p>15. 布置課後作業：請學生課後詢問健康中心護理師校園傷害類型的前三名，並分組討論如何避免這些傷害型態。</p> <p>16. 透過影片引導學生瞭解危急時刻時冷靜面對的重要。</p> <p>17. 請學生按照「解決問題」的步驟，分組討論解決校園事故發生的方案，完成健康好行。</p> <p>18. 請學生閱讀課前漫畫，並請學生思考漫畫下方的提問。</p> <p>19. 請學生完成 Let' s do it! 「有可能的理想結局」。</p> <p>320 說明急救醫藥箱的內容物，引導學生完成 Let' s do it! 「檢視家裡醫藥箱」，檢視家中的急救箱。</p> <p>◎體育</p> <p>1. 介紹網前球的特色、使用時機與笑果，並分析正、反拍的動作要領、握法。</p> <p>2. 分組練習網前球動作。</p> <p>3. 完成 Let' s do it! 「你來我往雙人練習」。</p> <p>4. 播放足球頭頂</p>	
--	--	--	--	---	--	---	--

				<p>和諧、行款正確。</p> <p>3. 設定婚禮、喪禮等幾項主題，讓學生分組報告相關源流應用練習。</p> <p>4. 蒐集題辭的相關題目，請同學分組搶答，增加趣味。</p>					<p>在樂團中所扮演的角色。</p> <p>◎表藝 幕後職人現形記</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識燈光與情節。 2. 認識舞臺構圖。 3. 認識動作與空間（舞臺構圖）。 4. 認識導演工作。 5. 讀者劇場創作。 <p>表演無所不在</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 回想觀賞街頭藝人表演的經驗，並分析比較與傳統舞臺表演之不同。 2. 「場地」與表演內容的關聯性，如何達到加分效果。 3. 透過「全世界都是我的相框」與「身體測量」兩項活動對校園進行深度認識。 <p>認識理查·謝喜納以及他所提出的「環境劇場」。</p>				<p>球的比賽片段，以此來介紹頭頂球。</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. 講解並示範原地前額正面頂球的動作要領，請學生完成Let' s do it!「頭頂功夫」。 6. 進行Let' s do it!「頭頂是道」。 7. 搭配影片介紹界外球。 8. 使用課本的分解動作說明原地擲球的注意事項。 9. 分組進行Let' s do it!「擲球得分王」與「你擲我頂」比賽。 10. 介紹雲門舞集。 11. 介紹舞蹈的種類與特性。 12. 搭配影片介紹土風舞，說明土風舞的特色。 13. 介紹「哦！蘇珊娜」、「美國鴨子舞」與「小人國」舞步。 14. 完成Let' s do it!「土風舞大不同」。 15. 請同學舉例說明認為什麼是美。 16. 搭配圖片說明美的原則，引導學生將這些原則轉換成肢體動作。 17. 完成Let' s do it!「美感律動」。 18. 提供踢毽子與足球的影片來說明兩者的共同點。 19. 介紹毽子的演變、構造與握法及其特性。 20. 進行Let' s
--	--	--	--	---	--	--	--	--	---	--	--	--	--

												do it!「製毬高手」，製作自己的毬子。 21. 說明與示範小武動作踢、拐、膝、蹶、豆、蹬和勾。 22. 進行 Let' s do it!「踢毬比賽」、「踢毬連看」與「傳接默契大考驗」等活動。 23. 介紹毬球運動。				
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

			評量方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭報告 2. 學習單 3. 詩歌朗誦 4. 戲劇演出 5. 資料蒐集 6. 分組報告 7. 作業檢核 8. 紙筆測驗 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口語練習 2. 口說測驗 3. 作業檢核 4. 紙筆測驗 5. 課堂問答 6. 檔案評量 7. 聽力測驗 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口語評量 2. 觀察評量 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口語練習 2. 口說測驗 3. 作業檢核 4. 紙筆測驗 5. 課堂問答 6. 檔案評量 7. 聽力測驗 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習熱忱 2. 小組合作 3. 創作態度 4. 課堂討論 5. 隨堂表現 6. 學習單 	<p>◎輔導 口語評量、實作評量</p> <p>◎家政 口語評量、高層次紙筆評量、實作評量</p> <p>◎童軍 口語評量、實作評量</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗 	<p>◎健康</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 歷程性評量： <ul style="list-style-type: none"> (1) 專心聆聽並踴躍分享。 (2) 積極參與分組討論。 2. 總結性評量： <ul style="list-style-type: none"> (1) 能瞭解健康存摺的功能。 (2) 能瞭解分級醫療的概念。 (3) 能瞭解事故傷害的兩大類。 (4) 能瞭解急救技術的重要性。 (5) 能簡述急救醫藥箱的內容物。 3. 學生自我檢核： <ul style="list-style-type: none"> (1) 檢視居家環境安全。 (2) 檢視交通安全意識。 (3) 檢視自家醫藥箱內容物。 4. 紙筆測驗：完成 Let's do it! 與健康好行。 <p>◎體育</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 歷程性評量： <ul style="list-style-type: none"> (1) 課堂認真聆聽講解且積極參與課程內容。 (2) 認真參與比賽並樂在其中。 (3) 能積極為團隊爭取榮耀並給予隊友指導和鼓勵。 2. 總結性評量： <ul style="list-style-type: none"> (1) 能做出正確頭頂球動作。 (2) 能確實使用額頭正面、側面頂球。 (3) 直球動作正確。 (4) 能確實使用額頭正面、側面頂球。 (5) 比賽中能達到團隊合作的默契。 (6) 能夠理解課 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評分學習單 2. 小組報告心得分享 3. 口語發表活動參與小組討論學習單表達分享 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口語表達 2. 動手操作 3. 活動參與 4. 小組合作 5. 成果發表 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 會議紀錄
--	--	--	------	---	---	--	---	---	---	---	--	--	--	---	---	---

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)										彈性學習課程(5)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
													程內容並與藝術領域連結。 (7)能夠活用課程中所說的美的原則。 (8)能理解動作的重點。 (9)能確實做出小武動作。 (10)能正確做出踢毬動作。 (11)能與隊友討論、改善問題。 3. 學生自我檢核。			
第二次定期評量																
十五 二十一	114/5/18 114/6/30	5/18(六)-5/19(日) 國中教育會考 5/21(二)-5/24(五) 國中畢業生成績評量 5/30(五)端午節 6/11(三) 畢業典禮 6/26(四)-6/27(五) 第三次定期評量 6/30(一) 休業式(正常上課) 7/1(二) 暑假開始	單元 / 主題 名稱	第八課空城計 第九課管好舌頭 第十課科幻極短篇選(第三次段考)	保持身體健康秘訣 Unit 5 All of the Food Stands Looks Great 性別平等 Unit 6 You Can Throw a Ball, Can't You? 複習 Review (3)	三、多元的文化 5. 蘭嶼 tatala 落水典禮 6. 我的日本學生高崎小姐	第3章三角形的基本性質 3-4 中垂線與角平分線性質 3-5 三角形的邊角關係 第4章 平行與四邊形 4-1 平行線與截角性質 4-2 平行四邊形 4-3 特殊四邊形與梯形	◎地理 第5課 漠南非洲的自然環境與傳統文化 第6課 漠南非洲的發展與挑戰 ◎歷史 第5課 中共改革開放後的政經發展 第6課 當代東亞與東南亞的發展 ◎公民 第5課 政府與人民在行政法的角色 第6課 法律對兒童及少年的保障與規範	5·4生活中的有機聚合物 跨科 低碳減塑護地球 6·1 力與平衡 6·2 摩擦力 6·3 壓力 6·4 浮力	流行生活「俗」世繪 女力崛起 音樂 音樂藏寶庫 吟詩作樂—音樂與文學的邂逅 表藝 表演無所不在 JUMP! 舞中生有	◎輔導 【主題二青春觀察家/單元3職業面面觀】 ◎童軍 【主題一青春探險隊/單元3野外求生看過來】 ◎家政 【主題三青春愛加溫/單元3愛家進行曲】	◎資訊科技 第四冊第6章基本演算法的介紹 6-3 搜尋的原理與範例 習作第六章 ◎生活科技 第四冊關卡5 製作液壓動力機械手臂 第四冊關卡6 運輸科技對社會與環境的影響 挑戰1 運輸對社會的影響 挑戰2 運輸對環境的影響。	◎健康 2-2: 急救技能養成術 2-3: 攜手搶救 ◎體育 4-3: 拳拳到位 ~基本防身術 5-1: 無懼障礙 ~帕運 5-2: 身心靈合一~瑜珈 ◎亞洲大不同 1 阿拉伯之春革命(3) 2. 想入咖啡(3) ◎無數不學 5. 是誰讓我們又愛又恨, 難解難分? (2) 你浮不浮? (4) ◎唱遊世界 1. 生活專題探討與相關英語文學習(1) 2. Eswatini 當地居民生活及文化探討(3) 3. 學期課程總覽及小組心得分享(2)	聯課活動(6)	班會(6) 1. 何謂性剝削 2. 如何防治性侵害犯罪 3. 如何提升校園正義杜絕霸凌 4. 家庭暴力防治宣導 5. 校園中災害避難的場所有哪些 6. 如何杜絕檳榔誘惑	

<p>6/27(四) - 6/28(五) 第三次定期評量 6/28(五) 休業式(正常上課) 7/1(六) 暑假開始</p>	<p>第七課飛魚 1. 介紹廖鴻基的生平與寫作特色、創作歷程，並透過影音認識作者。 2. 介紹飛魚及阿美族文化特色，可播放影片加強學生印象。 3. 連結自身經驗，請學生分享自己與「海洋」親近的相關經驗或事例，如坐船出海或參觀海洋生態博物館。</p> <p>第八課空城計 1. 回憶在〈陋室銘〉中談過的諸葛亮，讓曾讀過《三國演義》的同學就預習及所知道部分來發表心得，表現優異者加分。再帶同學複習以前學到神話、先秦寓言、志怪志人小說，認識中國古典小說的緣起。 2. 介紹《三國演義》一書的內容、在古典小說中</p>	<p>Unit 5 All of the Food Stands Looks Great 1. 能學會英文不定代名詞的用法。 2. 能使用連接詞 though/ although 的用法。 3. 能瞭解治療感冒不同的方式。 4. 能學會保持健康的方法。 5. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 6. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 7. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。</p> <p>Unit 6 You Can Throw a Ball, Can't You? 1. 能正確使用附加問句於溝通中。 2. 能正確使用名詞子句。 3. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 4. 能破除性別刻板印象造成的負面結果並落實性別平等。 5. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 6. 能運用閱讀策略中的奧利奧圖分析對話與非敘事類文章的結構。 7. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙</p>	<p>1. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 2. 能從課程中了解螢火蟲生存的困境及發光的差異性，並學會用閩南語適切形容。 3. 能從「走揣火金姑」的活動，探討「生態保育」問題，並培養良好的公民素養。 4. 能從課程中認知海洋資源的重要性，並從中實踐海洋資源的永續發展，從而培養良好的「公民素養」。 5. 能從「tatala」的落水典禮，了解臺灣多元文化之美，探討保存傳統文化的相關問題，並培養對不同文化的欣賞與尊重。 6. 能從課程中體會人生過程恰如萬物的各種滋味，並學會用閩南語適切形容。</p>	<p>3-4 中垂線與角平分線性質 1. 能理解角平分線性質與判別。 2. 能利用三角形全等性質說明等腰三角形的相關性質與判別，並推得正三角形其邊長與高、面積的關係。 3-5 三角形的邊角關係 1. 能理解兩點間以直線的距離最短並由扣條操作理解三角形任意兩邊之和大於第三邊，與任意兩邊之差小於第三邊。 2. 能理解三角形中外角大於任一內對角。 3. 能理解三角形若有兩邊不相等，則大邊對大角，並以全等性質與外角定理推得。 4. 能理解三角形若有兩角不相等，則大角對大邊，並以全等性質與三角形任意兩邊長的和大於第三邊推得。 4-1 平行線與截角性質 1. 能理解平行線的意義及符號的使用，並能利用長方形來說明平行線的特性。 2. 能理解截線與截角的意義，且能推得兩平行線的同位角相等、內錯角相等、同側內角互補之截角性質。 3. 能理解平行線的判別，並利用利用尺規作圖完成過線外一點的平行線作圖。 4. 能利用截角性</p>	<p>◎地理 十、漢南非洲的自然環境有何特色？ 十一、漢南非洲傳統的維生活動與文化特色為何？ 十二、漢南非洲的經濟發展面臨那些問題？ 十三、如何改善漢南非洲居民的生活？</p> <p>◎歷史 十三、改革開放十四、六四事件十五、一九九〇年代以後中國大陸的發展十六、冷戰時期的東亞局勢十七、東南亞公約組織十八、東南亞國家協會</p> <p>◎公民 十四、為什麼行政法與日常生活息息相關？ 十五、行政管制的內容與依法行政的原因為何？ 十六、行政救濟的意義和途徑為何？ 十七、兒童及少年為何應具備重要法律知識？ 十八、我國有哪些保護兒童及少年的法律措施？ 十九、少年觸法行為為有哪些保護措施？</p>	<p>1. 說明聚合物的意義，並介紹生活中的聚合物。 2. 學習減塑觀念，並透過相關的活動與論證式教學，培育環保與永續發展的意識。 3. 藉由實驗了解力的平衡與合成。 4. 透過實驗探討影響摩擦力的各種因素。 5. 了解壓力的定義。 6. 了解物體在靜止液體中所受的浮力，等於所排開液體的重量。</p>	<p>◎視覺 流行生活「俗」世繪 進行噴漆示範和實作。 女力崛起 引導學生從生活經驗出發，請學生發表性別印象，作為此單元的引起動機。 認識女性主義，進而認同女性爭取認同的行動。 認識圖像語言和色彩印象。 瞭解藝術作品中的色彩意義。 認識中外女性藝術家。</p> <p>◎音樂 音樂藏寶庫 認識中音直笛曲。 吟詩作樂—音樂與文學的邂逅 1. 認識音樂與文學不同的結合方式。 2. 欣賞德文、法文藝術歌曲。 3. 欣賞中文藝術歌曲。 4. 習奏中音直笛曲〈阮若打開心內的門窗〉。 5. 賞析〈梁祝小提琴協奏曲〉。 6. 聆賞〈仲夏夜之夢〉。 7. 認識文學中的音樂。 8. 習唱歌曲〈隨風而逝〉</p>	<p>◎輔導 【活動一】繽紛職業秀 瞭解現今社會中的各類行業。 【活動二】職業大進擊 分析自己期待從事的行業，以及目前條件的差距和職場倫理。 【活動三】職業世界 想像未來職業世界的變化，及對人類的影響。 【活動四】我的未來我做主 探索職業變化與自我的關聯，以及應有的準備。</p> <p>◎童軍 【活動一】野外飲食知多少 能分享野外活動過程中，覓食與收集安全飲水的經驗。 【活動二】Z 世代神農氏 能搜集野外濾水器製作方法、辨識可食植物。 【活動三】野外求生野炊達人 1. 選用無具野炊炊具與菜單準備。 2. 討論規劃野炊分工表。 【活動四】野外求生動手做 能以友善環境的方式，執行無具野炊活動。</p> <p>◎家政 【活動一】家人親愛拼圖 表達個人家庭中的生活經營經驗。 【活動二】愛的通關密語 覺察經營家庭生</p>	<p>◎資訊科技 第四冊第 6 章基本演算法的介紹 6-3 搜尋的原理與範例 習作第六章 1. 了解搜尋資料的原理。 2. 了解循序搜尋法。 3. 利用 Scratch 範例實作循序搜尋法。 4. 了解二元搜尋法。 5. 利用 Scratch 範例實作二元搜尋法。</p> <p>◎生活科技 。第四冊關卡 5 製作液壓動力機械手臂 1. 規畫適切的加工步驟，進行加工、組裝、測試、調整，使電動液壓動力機械手臂運作順暢。 2. 能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。 第四冊關卡 6 運輸科技對社會與環境的影響 1. 了解運輸產品與日常生活的關係。 2. 了解運輸科技對社會的正負面影響。 3. 運輸科技相關的職業與達人介紹。 4. 探究運輸科技對自然環境的影響。 5. 運用科技改善運輸對環境造成的衝擊。 6. 認識新興科技中的運輸發展</p>	<p>◎健康 1. 說明開放性創傷與閉鎖性創傷。 2. 示範開放性傷口的緊急處理步驟。 3. 請學生完成 Let' s do it! 「創傷注意事項大挑戰」與「傷口處理，我可以」。 4. 說明閉鎖性創傷的處理原則。 5. 介紹包紮與固定傷口的目的及原則。 6. 說明不同包紮材料的適用狀況與傷勢。 7. 學生分組競賽，依題目指令完成包紮。 8. 請學生完成 Let' s do it! 「傷口處理我最行」與「危機應變試試看」。 9. 請學生完成健康好行。 10. 說明 CPR 與 AED 的作用性與基本原則。 11. 介紹生命之鏈，說明 CPR 與 AED 在其中的重要性。 12. 說明急救流程的口訣與步驟。 13. 搭配影片說明「叫叫壓電」的實施流程，再完整示範分解動作。 14. 學生分組完成急救技術的演練，過程中教師檢視動作正確性，結束後予以評價。 15. 教師說明事故現場的危機處理原則與評估標準。 16. 請學生練習</p>				
--	---	--	---	--	--	---	---	---	--	---	--	--	--	--

			<p>的地位及藝術成就。</p> <p>3. 認識章回小說——《水滸傳》、《三國演義》、《西遊記》、《紅樓夢》、《儒林外史》等。</p> <p>4. 介紹作者的羅貫中生平與寫作風格。</p> <p>5. 介紹羅貫中的生平與寫作特色、創作歷程，並透過影音認識作者。</p> <p>第九課管好舌頭</p> <p>1. 介紹蘇格拉底的說話藝術，引導學生說話前須審慎思考。</p> <p>2. 鼓勵學生用心體會慎言與說話技巧的重要性，能運用於生活。</p> <p>第十課科幻極短篇選</p> <p>1. 介紹黃海的生平與寫作特色、創作歷程，並透過影音認識作者。</p> <p>2. 介紹極短篇小說的特色。</p> <p>3. 連結自身經驗，請</p>	<p>至句型中。</p> <p>8. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>9. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。</p> <p>Review (3)</p> <p>複習並運用U5~U6 所學完成聽、說、讀、寫練習題</p>	<p>質計算平行線截角的角度問題，並利用平行線的特性推得「同底等高」的三角形面積會相等。</p> <p>4-2 平行四邊形</p> <p>1. 能理解平行四邊形除了兩組對邊平行之性質外，還具有下列性質：(1)任一條對角線均可將原平行四邊形分成兩個全等的三角形。(2)兩組對角分別相等。(3)兩組對邊分別等長。</p> <p>2. 能理解平行四邊形的兩條對角線會互相平分之性質。</p> <p>3. 能理解平行四邊形的判別方法：(1)兩組對邊分別平行的四邊形會是平行四邊形。(2)兩組對邊分別等長的四邊形會是平行四邊形。(3)兩組對角分別相等的四邊形會是平行四邊形。(4)兩對角線互相平分的四邊形會是平行四邊形。(5)一組對邊平行且等長的四邊形會是平行四邊形。</p> <p>4. 能利用尺規作圖完成平行四邊形的作圖。</p> <p>4-3 特殊四邊形</p> <p>1. 能理解等形與菱形的判別。</p> <p>2. 能理解長方形的對角線性質與長方形、正方形的判別。</p> <p>3. 能認識等腰梯形，並理解其兩組底角分別相等</p>		<p>(Blowing in the wind)。</p> <p>◎表藝表演無所不在</p> <p>1. 利用前幾堂課對校園的環境認識創作「校園環境劇」。</p> <p>2. 觀賞學生觀作的「校園環境劇」，發表感想及檢討。</p> <p>JUMP! 舞中生有</p> <p>1. 使學生瞭解現代舞蹈的發展源起。身體感知能力的開發。</p> <p>2. 認識經典表演者與團隊。</p> <p>3. 練習舞蹈元素與表現方式。</p> <p>4. 認識機率編舞。</p> <p>5. 練習運用舞蹈元素創作，並發揮團隊合作精神。</p> <p>6. 欣賞國內外舞者的生命故事。</p> <p>7. 引導學生回顧自身生命故事，屬於自己的舞蹈創作作品。</p> <p>8. 認識舞蹈劇場的經典人物：魯道夫·</p>	<p>活所需的各種能力。</p> <p>【活動三】愛的存摺</p> <p>擬定增進經營家庭生活之各種行動策略。</p> <p>【活動四】讓愛久一點</p> <p>擬定與執行增進經營家庭生活的行動，並分享感受。</p>	<p>評估救援順序與做出急救決定。</p> <p>◎體育</p> <p>1. 以社會事件或電視劇畫面說明防身要領。</p> <p>2. 介紹人體弱點，說明基本防禦姿勢與步伐移動方式。</p> <p>3. 請學生完成 Let' s do it! 「防禦的組合」。</p> <p>4. 說明反擊姿勢與技巧，介紹線狀反擊與面狀反擊。</p> <p>5. 分組完成 Let' s do it! 「危機處理一把罩」的演練。</p> <p>6. 介紹帕運，說明參賽資格，並請學生完成 Let' s do it! 「帕運知多少」。</p> <p>7. 介紹帕運的歷史演進，並請學生分組完成 Let' s do it! 「帕運由來一把罩」。</p> <p>8. 介紹帕運比賽項目與賽制，並請學生完成 Let' s do it! 「帕運精神」。</p> <p>9. 介紹身心障礙在臺灣的發展。</p> <p>10. 請學生完成 Let' s do it! 「身體力行試試看」。</p> <p>11. 介紹瑜伽的由來與瑜伽的種類。</p> <p>12. 說明與示範啟動身體瑜伽動作。</p> <p>13. 介紹瑜伽的輔具，並請學生思考日常生活中有哪些東西可替代輔具。</p>		
--	--	--	---	--	--	--	---	--	---	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			學生分享自己生活中依賴高科技解決問題的事例或經驗，檢視自己與科技之間的連結，思考未來科技的發展會對人類造成什麼影響。			與兩條對角線等長的性質。 4.能理解梯形兩腰中點連線段的性質並解決相關問題。				9. 欣賞舞蹈劇場的作品。 10. 發表小組舞蹈創作的作品。 11. 使學生瞭解團體合作的重要。 認識與肯定自己的潛能與獨特性。			14. 說明與示範肌力與平衡瑜伽動作。 15. 請學生完成Let's do it! 「瑜伽大風吹」與「瑜伽隨手記」。 16. 說明雙人瑜伽動作，並請學生選擇身材相近的一組。 17. 分組完成Let's do it! 「瑜伽—人體作畫」。			

			評量方式	<ul style="list-style-type: none"> 1. 作業呈現 2. 口語表達 3. 文章朗誦 4. 學習單 5. 資料蒐集 6. 紙筆測驗 7. 課程討論 8. 應用練習、習作 9. 生活情境對話 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 口語練習 2. 口說測驗 3. 作業檢核 4. 紙筆測驗 5. 課堂問答 6. 檔案評量 7. 聽力測驗 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 學習單 4. 小組報告 5. 作業評量 6. 書寫評量 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答(課本的隨堂練習) 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 學習熱忱 2. 小組合作 3. 創作態度 4. 隨堂表現 	<ul style="list-style-type: none"> ◎輔導 口語評量、實作評量 ◎家政 口語評量、實作評量 ◎童軍 口語評量、實作評量、學習紀錄 	<ul style="list-style-type: none"> ◎資訊科技 <ul style="list-style-type: none"> 1. 利用雲端工具完成旅遊專題 2. 認識個人資料保護法的意涵 3. 學習何謂合理使用原則，以及其允許的範圍 ◎生活科技 <ul style="list-style-type: none"> 1. 學習木材加工技法 2. 學習放樣模板、治具的使用 3. 認識精度、裕度的概念 	<ul style="list-style-type: none"> ◎健康 <ul style="list-style-type: none"> 1. 歷程性評量： <ul style="list-style-type: none"> (1)專心聆聽並認真思考、踴躍分享。 (2)認真進行演練。 2. 總結性評量： <ul style="list-style-type: none"> (1)能分辨開放性創傷與閉鎖性創傷。 (2)能學會開放性傷口處理步驟。 (3)能根據不同狀況選用不同包裝材料與包裝方法。 (4)能正確完成包裝。 (5)能簡述 CPR 與 AED 的作用與原則。 (6)能瞭解生命之鏈。 (7)能熟悉急救流程的口訣與步驟。 (8)能正確完成急救流程。 (9)能正確評估救援順序。 3. 紙筆測驗：完成 Let' s do it!與健康好行。 ◎體育 <ul style="list-style-type: none"> 1. 歷程性評量：課堂認真聆聽講解且積極參與課程內容。 2. 總結性評量： <ul style="list-style-type: none"> (1)能做出防禦的基本動作。 (2)能做出各項移動的基本動作。 (3)能善用防身技巧。 (4)能理解帕運的歷史演進。 (5)能舉出調適 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 實作評分學習單 小組報告 心得分享 2. 口語發表 活動參與 小組討論 3. 學習單 表達分享 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 口語表達 2. 動手操作 3. 活動參與 4. 小組合作 5. 成果發表 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 會議紀錄
--	--	--	------	---	---	---	--	---	---	--	--	---	--	--	---	---

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)										彈性學習課程(5)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
												身心的方式。 (6)能說明夏季帕運與冬季帕運的差別。 (7)能理解各比賽項目的規則與賽制。 (8)能同理身心障礙者的實際感受。 (9)能瞭解我國身心障礙體育組織單位。 (10)能理解身心障礙者權利公約內容。 (11)能理解瑜伽的種類與特性。 (12)能與同學分享自身感受。 3. 學生自我檢核。 4. 紙筆測驗：完成 Let' s do it。				
第三次定期評量/畢業典禮																

法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
性別平等教育	班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課	2. 3. 6. 9. 10. 11. 12	8 小時	性別平等教育宣導於第 2 週朝會時間實施 性別平等教育於輔導課 9-12 週實施
性侵害犯罪防治	班會與正式課程之外的導師時間(早修活動)	13. 17	2 小時	上下學期各 2 小時
家庭教育	班會與正式課程之外的導師時間(早修活動)	12. 16	2 小時	上下學期各 2 小時
家庭暴力防治	班會與正式課程之外的導師時間(早修活動)	10. 15	2 小時	上下學期各 2 小時
環境教育	班會與正式課程之外的導師時間(早修活動)	8. 9	2 小時	上下學期各 2 小時
空氣品質防護宣導	班會與正式課程之外的導師時間(早修活動)	7	1 小時	上下學期各 1 小時

動物保護與福利	班會與正式課程之外的導師時間(早修活動)	9	1 小時	上下學期各 1 小時
交通安全教育	正式課程之外的導師時間(早修活動)	4.6	2 小時	交通安全教育宣導於第 4 週朝會時間實施 影片宣導教育於第 6 週早修活動時間實施 (上下學期各 2 小時)
反毒影片教學	正式課程之外的導師時間(早修活動)	1.2	2 小時	反毒知識宣導於第 1 週朝會時間實施 影片宣導教育於第 2 週早修活動時間實施 (上下學期各 2 小時)
全民國防教育	正式課程之外的導師時間(早修活動)	3	1 小時	上下學期各 1 小時
愛滋防治	正式課程之外的導師時間(早修活動)	5	1 小時	上下學期各 1 小時
全國法規資料庫法治教材	八年級公民課與資訊課	6.7.8.9.10	3 小時	全國法規資料庫法治教材於八年級公民科 6-8 週實施 全國法規資料庫競賽活動於八年級資訊課 8-10 週實施 (上下學期各 3 小時)
品德教育	融入國文課程實施			
臺灣母語日	每週四中午時段			