

表 3-1 112 學年度臺中市立大道國民中學七年級第一學期學校總體課程計畫進度總表

製表日期：112 年 7 月 10 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)										彈性學習課程(5)		
				語文			數學 (4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與 技藝課程	其他類課程
				國語文 (5)	英語文 (3)	本土語文 /臺灣手語(1)										
一   七	112/8/27   112/10/14	8/30(三) 開學日(正 式上課)  第一週友 善校園週 第二週品 德教育週 9/23(六)補 行上班上 課(補 10/9) 9/29(五) 中秋節  10/09(一) 彈性放假 10/10(二)	第一課夏夜 第二課無心的 錯誤 第三課母親的 教誨 語文常識 (一)標點符 號使用法 第四課論語選	Starter Unit (複習國小)  Unit 1 Who's That Handsome Boy? (親屬關係、 職業、年紀、 人物特徵描 述)  Unit 2 What Are Those? (位置、房 間、事物特徵 描述)  Review 1	一、咱來學母 語 1.趣味的誤會 2.哈閩南語嘛 有「火星文」 語文天地(一) 按怎使用教育 部《臺灣閩南 語常用詞辭 典》	第 1 章數與數 線 1-1 正數與負 數 1-2 正負數的 加減 1-3 正負數的 乘除 1-4 指數記法 與科學記號	地理 第 1 課位置、 地圖與座標系 統 第 2 課位置對 臺灣的影響  歷史 第 1 課史前文 化與原住民族 第 2 課 大航 海時代各方勢 力在臺灣  公民 第 1 課人性尊 嚴與人權保障 第 2 課公平正 義下的性別平 等	科學方法 進入實驗室 1-1 生命現象 1-2 細胞 1-3 細胞所需的 物質 1-4 從細胞到個 體 跨科主題第 1 節 巨觀尺度與 微觀尺度 跨科主題第 2 節 尺度的表示 與比較 2-1 食物中的養 分 2-2 酵素	視覺 藝遊未盡 1.趣遊美術館 視覺藝術 1.美的藝想視 界 音樂 藝遊未盡 2.音樂花路米 音樂 1.動次動次玩 節奏 表藝 藝遊未盡 3.燈亮，請上 臺 表演藝術 1.甦醒吧！小 宇宙	輔導 主題一青春向 前行/單元 1 我 們是好夥伴  家政 主題二青春學 習站/單元 1 國 中新世界  童軍 主題三青春生 活通/單元 1 元 氣新生活	資訊科技 進入資訊科技 教室 1-1 數位生活 1-2 資訊安全 簡介 2-1 演算法簡 介 2-2 流程控制 結構  生活科技 進入生活科技 教室 緒論生活與科 技 1-1 溝通與表 達 1-2 創意與發 明 1-3 測試修正 1-4 機具材料	◎健康 1-1：健康的基 礎 1-2：成長的喜 悅 ◎體育 3-1：運動新主 張～動欣賞與 動家精神 3-2：知我所能 ～健診體適能 4-1：默契大考 驗～田徑	關鍵學習 1.認識地圖要 素(1) 2.繪製主題地 圖(5) 3.說明文閱讀 理解策略(2) 邏輯思考 1.思考力訓練 (3) 2.邏輯益智遊 戲(2) 3.生活邏輯探 討(2) 科學閱讀與探 究 1.課程介紹(1) 2.科學繪圖(6)	聯課活動(7 節)	班會(7 節) 1.成立班會及 幹部訓練 2.如何拒絕性 騷擾 3.如何達成性 別平等 4.如何由日常 生活做好防 災準備 5.敬師與感恩 分享 6.網路沉迷與 資訊安全 7.如何杜絕香 菸誘惑	

	<p>國慶日</p> <p>10/12(四)-10/13(五) 第一次定期評量</p>	<p>教學重點</p>	<p>1.認識童詩的特色。</p> <p>2.認識楊喚與「兒童文學」。</p> <p>3.透過聆聽與朗誦體會詩歌的聲情之美。</p> <p>4.體會〈夏夜〉一詩的意境及畫面感。</p> <p>5.能運用擬人技巧敘事或描摹景物。</p> <p>6.認識劉墉的寫作風格。</p> <p>7.學習採訪與撰稿的書寫形式。</p> <p>8.認知不同的文化內涵並學習尊重。</p> <p>9.認識胡適與白話文運動。</p> <p>10.明瞭藉由生活瑣事的細節和對話來凸顯人物形象與特質的寫法。</p>	<p>1.能使用 26 個印刷體字母</p> <p>2.能運用字母拼讀規則讀出英文字詞</p> <p>3.能熟悉 be 動詞與人稱代名詞的搭配，並能介紹自己與他人名字</p> <p>4.能使用人稱代名詞所有格詢問他人名字</p> <p>5.能使用數字 0~9，並能詢問他人電話號碼與說出自己的電話號碼</p> <p>6.能用字典查閱字詞的發音及意義</p> <p>7.能熟悉句子書寫規則，並正確使用大小寫及標點符號</p> <p>8.能使用 who 來詢問他人的身分</p> <p>9.能使用以 be 動詞為首的 Yes/No 問句來詢問他人的職業</p> <p>10.能介紹自己的家庭，並能說出自己的家庭與他人的不同</p> <p>11.能閱讀、理解短文，並對英文段落寫作的基本結構有初步認識</p> <p>12.能辨識並正確唸讀 K.K.音標符號</p> <p>13.能認識「名詞單數轉換成複數」的規則</p> <p>14.能認識家中空間與地方介系詞的英語</p>	<p>1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗</p> <p>2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題</p> <p>3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通</p> <p>Aa-IV-1 羅馬拼音</p> <p>Aa-IV-2 漢字書寫</p> <p>Ab-IV-1 語詞運用</p> <p>Ab-IV-3 方音差異</p> <p>Bb-IV-1 俗諺典故</p> <p>Be-IV-1 數位資源</p>	<p>1.理解負數的意義，並認識正數與負數是性質的相反</p> <p>2.以「正、負」表徵生活中相對的量</p> <p>3.在數線上操作負數的描述，並能由數線上與原點距離相等、方向相反的兩個相點，了解相反數的意義</p> <p>4.經由數線理解絕對值的意義</p> <p>5.判別兩同號數相加的正負結果，並算出其值</p> <p>6.算出兩數相減的結果</p> <p>7.熟練計算機基本功能的使用</p> <p>8.利用絕對值符號表徵數線兩點的距離</p> <p>9.判別兩數相乘的正負結果，並算出其值</p> <p>10.熟練正負數的乘法、除法與四則運算</p> <p>11.熟練計算機基本功能的使用</p> <p>12.理解指數的記法</p> <p>13.熟練計算機基本功能的使用</p> <p>14.理解科學記號並使用科學記號記錄，並能比較科學記號的大小</p>	<p>地理</p> <p>一、我的位置在哪裡</p> <p>二、絕對位置對日常生活有哪些影響</p> <p>三、臺灣的位置如何表示</p> <p>四、位置對臺灣帶來哪些影響</p> <p>五、探究活動：臺灣的發展成就與位置有何關聯</p> <p>歷史</p> <p>一、序章：學習歷史的 3 個 W</p> <p>二、從考古認識史前文化</p> <p>三、臺灣原住民族的傳說與遷徙</p> <p>四、東亞海上貿易的發展</p> <p>五、各方勢力在臺的競爭</p> <p>公民</p> <p>一、什麼是人性尊嚴</p> <p>二、為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關</p> <p>三、如何保障人權以維護人性尊嚴</p> <p>四、為何會產生性別不平等的現象</p> <p>五、如何檢視公不公平</p> <p>六、如何促進性別平等</p>	<p>1.知道科學方法與其在生活中的應用。</p> <p>2.認識實驗室常用器材與安全注意事項。</p> <p>3.知道生物體的組成以及細胞的構造。</p> <p>4.了解物質進出細胞的方式。</p> <p>5.了解生物的組成層次。</p> <p>6.認識尺度的意義與表示方法，並能透由比例尺換算物體的真實大小。</p> <p>7.認識食物中的養分，並能操作醣類的測定。</p> <p>8.了解酵素的機能對生物體的與重要性。</p> <p>9.能從實驗中了解動物細胞與植物細胞的基本構造</p> <p>10.能說出細胞的形態及其功能</p> <p>11.能比較單細胞生物的細胞與多細胞生物細胞的異同</p> <p>12.能理解、歸納與說出動、植物體的組成層次，並能舉例說明</p> <p>13.了解生物必須靠養分維持生命</p> <p>14.能區分各種食物所含的營養成分</p> <p>15.明白醣類、蛋白質、脂質</p>	<p>視覺</p> <p>1.認識美術館平面空間配置。</p> <p>2.認識欣賞藝術作品的步驟與面向。</p> <p>3.認識藝術作品的保存方式：科技典藏、藝術修復。</p> <p>4.欣賞自然之美、人為創作。</p> <p>1.認識不同的音樂演奏形式。</p> <p>2.瞭解音樂會資訊的各種媒介來源。</p> <p>3.認識臺灣各地的音樂廳。</p> <p>4.認識中音直笛構造與指法及直笛家族。</p> <p>5.習唱〈靜夜星空〉，感受歌詞意境之美。</p> <p>1.瞭解日常生活中所接觸過的表演。</p> <p>2.學習透過簡單肢體與聲音的表演來表達自己的想法。</p> <p>3.認識國家戲劇院的舞臺構造及各項功能。</p> <p>4.認識各種不同類型的劇場舞臺。</p> <p>5.學習欣賞更多元的表演場域。</p> <p>6.認識何謂「表演藝術」。</p>	<p>輔導</p> <p>1.參與破冰活動，與班上同學互動，彼此熟悉，建立友誼</p> <p>2.參與班級互動及班級組裝圖像的活動，學習溝通方法，建立團隊概念，培養默契與認同感</p> <p>3.建立小隊，熟練溝通技巧，並發揮個人正向影響力，為小隊服務</p> <p>4.參與小隊形象塑造的討論與小隊精神的展現，發揮團隊默契與團體動力</p> <p>家政</p> <p>1.藉由團體互動過程來表達進入新環境的適應感受</p> <p>2.覺察國中與國小的校園生活差異，並嘗試出改善方法</p> <p>3.經由認識校園中資源，解決個人或班級的問題並活化運用校園資源，進而提升適應國中生活的能力</p> <p>4.整合調適方法及校園資源，設計自己的國中適應計劃，評估並調整方法，提升適應能力</p>	<p>資訊科技</p> <p>1.認識生活中的資訊科技</p> <p>2.認識運算思維與演算法</p> <p>生活科技</p> <p>1.學習各種創意技法</p>	<p>◎健康</p> <p>1.教師先說明課堂規則與成績計算方式。</p> <p>2.利用漫畫情境與提問引導進入課程，再說明影響健康最主要的因素是生活型態。</p> <p>3.教師引導學生覺察當下情緒並平撫情緒，再帶領學生測量橈動脈，讓學生瞭解人體器官會對身體活動做出相應的變化，並介紹人體的器官與系統以及它們的關聯。</p> <p>4.介紹建立自我認同的方法，再帶領學生進行課本活動「特質氣球」，說明擁有更好的特質的方式。</p> <p>5.說明落實健康生活的步驟應先找出首要改進的健康行為當作目標，再循序漸進改善習慣。</p> <p>6.請學生完成健康好行「我的身體有故事」。</p> <p>7.說明性教育主題的重要性與內涵，提醒學生在課堂上應有的尊重與禮貌。</p> <p>8.通過特色猜測性別的活動，引導學生思考生理性別</p>			
--	---	-------------	---	--	---	--	---	---	---	--	---	--	--	--	--

				<p>文並會唸讀與拼寫</p> <p>15.能以網絡圖 (graphic organizer) 來閱讀並重述本課文章重點</p> <p>16.運用 U1~2 所學的字彙和句型 (親屬關係、職業、介紹和詢問他人與詢問物品及其位置的表達) 的應用</p>				<p>等養分能被氧化分解釋放能量，供細胞活動所需</p> <p>16.酵素可促進生物體內外物質的合成或分解作用</p> <p>17.認識酵素的成分及性質</p> <p>18.瞭解影響酵素作用的因素，如溫度、酸鹼性</p>	<p>7.練習欣賞表演藝術，並能分享箇中之美。</p>	<p>童軍</p> <p>1.檢視自己處理時間的現況，運用工作清單、番茄工作法找出時間管理基本概念，並嘗試執行</p> <p>2.檢視自己分辨「想要」和「需要」的能力學習運用有限金錢達成目標</p> <p>3.確認國中生活目標，訂定個人生活管理計畫並嘗試執行</p> <p>紀錄個人生活管理計畫</p> <p>4.短期的實施成效，練習評估與調整之後於生活中實踐並定期檢視成果</p>	<p>與個人特質是否有絕對關係。</p> <p>9.說明染色體如何影響胚胎分化。</p> <p>10.藉由 Let's do it! 「玩具大抓周」引起動機，請學生討論並分享玩具是否有性別之分。</p> <p>11.引導學生思考與討論社會上各種職業的性別比是否平衡，延伸討論造就如此發展情形的因素有哪些。</p> <p>12.教師說明應避免職業刻板印象，並請學生完成 Let's do it! 「徵才博覽會」。</p> <p>13.說明青春期的身心改變，以及青春期的定義與重要性。</p> <p>14.說明進入青春期的心理與情緒上也會有變化。</p> <p>15.教師使用字卡對對碰幫助學生認識女性生殖器官，並說明各器官的功能。</p> <p>16.教師說明月經的由來以及教導該如何計算月經週期。</p> <p>17.配合簡報或字卡展示生理用品，請學生配對。</p> <p>18.說明經期的身心不適與調</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--	--	-----------------------------	---	---	--	--	--

												<p>整方法，並請學生紀錄自己的月經週期以及身體狀況。</p> <p>19.帶領學生認識乳房構造，介紹青春期適合的内衣與內衣穿著技巧。</p> <p>20.教師說明男性生殖器官的構造與功能，並利用男性生殖器官與功能字卡讓學生進行練習。</p> <p>21.配合 Let's do it! 「小鼎的煩惱」讓學生討論青春期時男生的煩惱。</p> <p>22.說明男性在青春期應該要注意的事項。</p> <p>◎體育</p> <p>1.教師藉由報章雜誌與網站的內容，說明運動欣賞的管道可以瞭解各種運動的競賽規則、技巧、比賽戰術，以及運動對個人與社會的價值和意義。</p> <p>2.請學生分享最近一次從事運動欣賞的內容。</p> <p>3.介紹四大美感，並分別舉例說明。</p> <p>4.請學生列舉欣賞的運動比賽中各種的美感例子。</p> <p>5.介紹在觀賞或參與運動競賽時可以關注的焦點，請學</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

													<p>生分享自己關注的焦點。</p> <p>6.強調可以從參與運動競賽來學習團隊合作。</p> <p>7.介紹身處逆境的運動健兒。</p> <p>8.認識體適能的重要性。</p> <p>9.說明體適能的功能與元素，以及各元素對身體產生的影響，並介紹檢測項目。</p> <p>10.認識個人身體質量指數（BMI），建立運動習慣以改善BMI值。</p> <p>11.以坐姿體前彎來評估柔軟度。</p> <p>12.介紹熱身運動可以分為全身性熱身運動與特殊性熱身運動。</p> <p>13.說明伸展運動的各種方式。</p> <p>14.採用立定跳遠墊或是捲尺於適當的場地檢測立定跳遠。</p> <p>15.教師檢測學生一分鐘內仰臥起坐的次數</p> <p>16.以800、1600公尺跑走項目測驗學生的心肺適能。</p> <p>17.說明田徑的起源，並介紹田賽與徑賽的項目。</p> <p>18.介紹傑出運動員，帶領學生觀賞歷屆田</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)										彈性學習課程(5)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
												徑賽的精彩回顧。 19.介紹站立式、蹲踞式起跑，並說明400公尺、800公尺與接力賽適用的方式。 20.說明田徑規則、起跑架操作以及起跑的三步驟。 21.介紹身體各部位的關鍵體能要素。 22.以反方向的坐姿、指定動作或口令，或以單手觸地的站立式起跑練習反應力與專注力。 23.認識馬克操運動。				

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)										彈性學習課程(5)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			評量方式	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口說測驗 4.作業檢核 5.課堂問答 6.聽力測驗	1.觀察評量 2.書寫評量 3.口語評量 4.聽寫評量	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口語評量 4.作業評量 5.命題系統光碟 6.觀察 7.蒐集資料	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	1.口頭詢問 2.觀察 3.實作評量 4.紙筆測驗 5.專題報告 6.作業評量	視覺藝術 1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗 音樂 1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗 表演藝術 1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗	輔導 活動參與、口語評量、高層次紙筆評量、實作評量 家政 多元發表、活動參與、實作評量 童軍 多元發表、活動參與、高層次紙筆評量、實作評量	1.課堂討論 2.活動紀錄 3.作品表現 4.紙筆測驗	1.技能 2.討論 3.問答 4.情意 5.測驗 6.發表 7.實作 8.認知 9.觀察			
第一次定期評量																
八   十 四	112/10/15   112/12/2	11/28(二) 11/29(三) 第二次定期評量	單元 / 主題名稱	第四課 論語選 第五課 背影 第六課 心囚 語文常識 (二)閱讀導 航與資訊檢 索 第七課 兒時記趣	Unit 3 Open the magic door (圖像符號、 建議與規範) Unit 4 What Time Is the Concert? (星期、時 間、見面 會、報導) Review 2	二、拜動物為 師 3.人俗獅 4.螃蟹俗蜘蛛 語文天地(二)	第2章標準運 算 2-1 質因數分 解 2-2 最大公因 數與最小公倍 數 2-3 分數與指 數律 2-4 分數的乘 除運算與指數 律	地理 第3課臺灣的 地形 第4課臺灣的 海域 歷史 第3課大航海 時代臺灣原住 民與外來者 第4課清帝國 時期的行政治 理 公民 第3課我們都 是一家人 第4課家庭協 奏曲	2-3 植物如何獲 得養分 2-4 動物如何獲 得養分 3-1 植物的運輸 構造 3-2 植物體內物 質的運輸 3-3 人體內物質 的運輸 3-4 人體的防禦 作用 4-1 神經系統	視覺 1.美的藝想視 界 2.我手繪我見 3.玩色生活 音樂 1.動次動次玩 節奏 2.樂音生活 表藝 1.甦醒吧！小 宇宙 2.身體會說話	輔導 主題一青春向 前行/單元2我 的活力 團隊 家政 主題二青春學 習站/單元2自 我圓舞曲 童軍 主題三青春生 活 通/單元2 食尚 玩家	資訊科技 2-3 流程圖設 計實作 3-1 程式語言 簡介 3-2 角色移動 —上街買蛋糕 3-3 演奏音階 —鍵盤鋼琴 3-3 演奏音階 —鍵盤鋼琴 生活科技 2-1 製造生產 2-2 識圖製圖	◎健康 1-2：成長的喜 悅 1-3：青春充電 站 2-1：懂吃懂買 大贏家 ◎體育 4-1：默契大考 驗~田徑 4-2：青春我最 漾~捷泳 5-1：高抬貴手 ~籃球	關鍵學習 3.說明文閱讀 理解策略 (5)、 4.認識在地自 然(2) 邏輯思考 3.生活邏輯探 討(2)、 4.乾坤大挪移 (2)、 5.推理影片解 析(2)、 6.桌遊活動- 神奇形色排 SET(1) 科學閱讀與	聯課活動(7)	班會(6) 1.何謂性剝削 2.如何防治性 侵害犯罪 3.如何提升校 園正義杜絕霸 凌 4.家庭暴力防 治宣導 5.校園中災害 避難的場所有 哪些 6.如何杜絕檳 榔誘惑

	教學重點	<p>1. 認識文言文。</p> <p>2. 體會文本中蘊含的儒家思想及相關處世態度。</p> <p>3. 認識《論語》，並能理解《論語》名句及活用於生活中。</p> <p>4. 藉熟悉儒家典籍，培養好學的態度與自省的精神。</p> <p>5. 認識朱自清及其散文特色。</p> <p>6. 學習倒反修辭的運用。</p> <p>7. 認識古今用詞差異。</p> <p>8. 學習詳寫與略寫的手法。</p> <p>9. 學習藉事抒情的的手法。</p> <p>10. 能活用閱讀要領，閱讀各類型的讀物，增進自學能力，提升理解、分析及思辨的能力。</p> <p>11. 了解多元資料搜集路徑，培養靈活運用電腦搜尋資料的能力。</p> <p>12. 學習文言文的閱讀技巧。</p> <p>13. 認知本文與白話文在詞彙與句法的不同。</p>	<p>1. 瞭解標誌的存在目的及重要</p> <p>2. 能說出常見標誌的英語名稱</p> <p>3. 能將「祈使句」應用在生活常見場合</p> <p>4. 能禮貌地以please 給予指令或提議</p> <p>5. 能正確使用can 的疑問句來徵詢他人的意見</p> <p>6. 能在適當的情境中正確使用人稱代名詞受格</p> <p>7. 能以英語說出在實驗室中須注意的事項</p> <p>8. 能以英語討論喜歡的偶像及相關活動</p> <p>9. 能詢問或描述時刻及星期幾</p> <p>10. 能描述正在進行的活動</p> <p>11. 能說出星期的英語</p> <p>12. 能認識見面會並能依實際的經驗分享參加見面會的心得</p> <p>13. 能以簡短的句子說出或寫出其內容大意</p> <p>14. 能讀懂非連續性的文本</p> <p>15. 能依據圖片線索來預測聽力內容</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調</p> <p>1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗</p> <p>2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語作品，藉此增進自我了解</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題</p> <p>3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進</p>	<p>1. 理解因數與倍數的定義，及因數 11 的判別法</p> <p>2. 理解質數的定義，並判別 100 以內的質數</p> <p>3. 將一個數做質因數分解，並以標準分解式表示</p> <p>4. 理解公因數、互質的意義</p> <p>5. 求出兩數與三數的最大公因數</p> <p>6. 計算最大公因數的應用問題</p> <p>7. 理解公倍數的意義且求出兩數與三數的最小公倍數</p> <p>8. 計算最小公倍數的應用問題</p> <p>9. 理解負分數的各種表示法</p> <p>10. 將約分、擴分、最簡分數的運算規則擴充至負分數</p> <p>11. 熟練計算機基本功能的使用</p> <p>12. 理解負帶分數的意義，並能完成含有負帶分數的加減運算</p> <p>13. 理解負分數相乘的運算規則，理解乘法交換律與乘法結合律並應用於計算中</p> <p>14. 理解負數的倒數定義</p> <p>15. 計算負分數的除法運算與</p>	<p>地理</p> <p>六、臺灣地形的樣貌為何</p> <p>七、如何表現一地的地形</p> <p>八、如何適度利用土地資源</p> <p>九、探究活動：土石流是天然還是人禍</p> <p>十、臺灣的海岸如何利用</p> <p>十一、臺灣的海域利用現況如何</p> <p>歷史</p> <p>六、原住民與歐洲人的互動</p> <p>七、原住民與鄭氏政權的互動</p> <p>八、初期的治臺政策</p> <p>九、行政區劃演變</p> <p>十、對外事件與施政改革</p> <p>公民</p> <p>七、法律如何規範親屬關係</p> <p>八、家庭型態為何產生轉變</p> <p>九、家庭功能如何改變</p> <p>十、家人親密關係如何維持</p> <p>十一、政府如何協助建立平權家庭</p> <p>十二、政府如何協助家庭發揮功能</p>	<p>1. 認識植物體的運輸作用。</p> <p>2. 了解植物葉的構造以及光合作用。</p> <p>3. 了解動物獲得養分的方式。以及人體的消化作用。</p> <p>4. 了解人體的防禦作用，以及疫苗的原理。</p> <p>5. 認識人體的神經系統與傳導。</p>	<p>視覺</p> <p>1. 認識美的形式原則。</p> <p>2. 認識美感分類。</p> <p>3. 認識抽象藝術作品。</p> <p>4. 認識素描的基本知識、功能與媒材特性。</p> <p>5. 藉觀察與感受來培養繪畫與審美能力。</p> <p>6. 學會對形態的觀察，認識及掌握造形變化的規律。</p> <p>7. 建立光影明暗變化的概念。</p> <p>8. 透過反覆素描練習，培養對生活更敏銳的觀察能力。</p> <p>9. 能理解色彩知識原理。</p> <p>10. 能應用色彩原理進行觀察與分析。</p> <p>音樂</p> <p>1. 認識節奏。</p> <p>2. 認識基本拍子與強弱變化。</p> <p>3. 認識指揮。</p> <p>4. 能熟悉基本指揮法。</p> <p>5. 認識 Beatbox。</p> <p>6. 認識節奏手機 App。</p> <p>7. 認識國內外創意節奏團體。</p> <p>8. 認識木箱鼓。</p> <p>9. 認識曲調。</p>	<p>輔導</p> <p>1. 瞭解個人與團體的關係，並提出團體可能發生的問題藉由手號操提升團隊集合效率</p> <p>2. 覺察諾言、規律、銘言的重要性並瞭解自己在團體中扮演的角色</p> <p>3. 分析自己在團隊中的表現，善用個人特質，積極參與團隊運作，嘗試執行改善團體活動的策略</p> <p>4. 由提出自己對班級的期望，覺察班級事務的改善問題，展現個人有效溝通協調能力與正向影響力，提出策略並實際執行</p> <p>家政</p> <p>1. 瞭解自我概念的意涵及價值</p> <p>2. 思考自己的特質透過同儕互動，進而瞭解「周哈里窗」的概念</p> <p>3. 帶領學生進行初步的生涯想像，並認識成功典範</p> <p>4. 思考記錄生涯過程的重要性，學習如何將學習過程中的重要資料整</p>	<p>資訊科技</p> <p>1. 認識程式語言</p> <p>生活科技</p> <p>1. 學習構想表達的方式</p> <p>2. 學習立體圖、平面圖的繪製</p>	<p>◎健康</p> <p>1. 以八仙塵爆的案例，帶領學生思考皮膚對生命的重要性。</p> <p>2. 介紹皮膚的功能和構造。</p> <p>3. 請學生以鏡子觀察自己的臉部，辨認各種皮膚問題，再使用 Let's do it! 「你會洗臉嗎」找出自己的膚質。</p> <p>4. 介紹青春痘的成因與種類，引導學生討論什麼情況會導致青春痘惡化，以及避免青春痘惡化的方法。</p> <p>5. 介紹洗臉的方法與產品，帶領學生檢視自己的洗臉產品成分與功效。</p> <p>6. 說明正確的洗臉步驟與原則，並請學生在座位上按步驟洗臉。</p> <p>7. 介紹體臭的種類與改善體臭的方法。</p> <p>8. 說明適當曬太陽的好處、紫外線的種類，以及過度曝曬可能對皮膚的傷害。</p> <p>9. 說明防晒係數的意義以及防晒產品的選購要點，認識不同的防晒產品。</p> <p>10. 帶領學生閱讀課前漫畫並</p>	<p>探究</p> <p>3. 科學閱讀策略(5)、</p> <p>4. 科學探究-全聯篇(2)</p>	
--	------	--	---	--	--	--	---	---	---	---	--	--	--



				<p>16.運用 U3~4 所學的字彙和句型（祈使句、時間和星期、現在進行式）應用到與朋友相約看電影的真實情境中</p>	<p>行多元學科/專業領域知能的發展 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通 Aa-IV-1 羅馬拼音 Aa-IV-2 漢字書寫 Ab-IV-1 語詞運用 Ab-IV-3 方音差異 Bb-IV-1 俗諺典故 Be-IV-1 數位資源</p>	<p>乘除混合運算的運算 16.熟練指數律的運算 17.理解底數相同的兩數相乘或相除，其指數之和差關係 18.理解任一非零的整數的零次方等於 1 19.理解 (a 的 m 次方) 的 n 次方 = a 的 m×n 次方 20.理解 (a×b) 的 m 次方 = (a 的 m 次方) × (b 的 m 次方) 21.明白分數四則運算的優先順序，完成分數的四則混合計算，並利用計算機處理較為繁雜的計算</p>		<p>10.認識曲調構成的方式—音階。 11.認識產生旋律的工具—人聲 12.認識發聲原理。 13.認識腹式呼吸法。 14.肺活量練習密技。</p> <p>表藝 1.透過認識自己、瞭解自己和表達自己的過程，更瞭解自己的身體、心理上與其他人不同的地方，並進而掌握自己的特色，呈現自己的優點。 2.透過表演藝術的活動練習，認識自己「肢體」、「聲音」、「情緒」等表達元素。 3.透過不同的整合練習，掌握「肢體」、「聲音」、「情緒」等表演元素之間，相加相乘的效果與變化。 4.培養學生之間的默契，進而增加團體間的互動機會，養成學生間正向的人際關係，建立自信。</p>	<p>理成冊 童軍 1.分享自己的早餐選擇情形透過討論，覺察自己食物選擇的傾向與習慣 2.覺察日常生活中，速食、飲料等飲食中可能隱含的危機，並檢討個人飲食的合宜性 3.分析並設計合宜的輕食搭配選擇合宜簡單的輕食製備觀摩各種輕食組合之搭配，省思其優劣，並思考如何將組合中的優點轉化運用於生活當中</p>	<p>思考下方的問題。 11.介紹青春期的任務，並完成 Let's do it! 「猜猜我是誰」。 12.介紹渡邊直美的故事，並完成 Let's do it! 「渡邊直美觀後感」。 13.檢視個人青春期現象，介紹青春期的前中後期的狀況。 14.說明在遇到青春期的挑戰或困擾時，可以使用「三要一不」化解，並完成 Let's do it! 「青春處方箋」。 15.教師引導學生探索自我，並請學生完成 Let's do it! 「青年活動快樂 Go」。 16.學生完成健康好行，練習自我覺察的生活技能。 17.帶領學生觀看課前漫畫，並思考下方的問題。 18.說明食品中毒對健康的危害與處理流程。 19.說明在家備食五原則，並完成 Let's do it! 「飲食衛生同檢視」。 20.詢問學生是否關心家裡的冰箱，並完成 Let's do it! 「冰</p>		
--	--	--	--	--	---	---	--	---	--	--	--	--

									<p>5.認識並欣賞默劇經典作品。</p> <p>6.瞭解默劇表演的特色。</p> <p>7.認識不同的表演藝術創作型態，從中產生許多新的理解和詮釋方法。</p>		<p>箱的健康檢查」。</p> <p>21.說明冰箱的功用。</p> <p>22.介紹不同食材不同的處理程序，並請學生完成 Let's do it!「冰箱食材管理」。</p> <p>◎體育</p> <p>1.利用小型障礙錐或內胎彈力帶進行跑步與阻力練習。</p> <p>2.說明接力賽類型與傳接棒的方式。</p> <p>3.介紹學校大隊接力比賽的傳接棒方式。</p> <p>4.說明與強調游泳的重要性與好處，再說明游泳前暖身的重要性。</p> <p>5.說明捷泳打水的動作要領並練習捷泳打水。</p> <p>6.完成漂浮打水接力賽，並進行賽後檢討。</p> <p>7.說明划水常見的錯誤動作。</p> <p>8.說明換氣動作要領以及常見的換氣錯誤動作。</p> <p>9.練習換氣節奏並做紀錄。</p> <p>10.完成暖身操後，使用浮板進行划水換氣的練習。</p> <p>11.進行捷泳大隊接力賽，並完成賽後檢討</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	---	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)										彈性學習課程(5)									
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程							
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)																	
			評量方式	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口說測驗 4.作業檢核 5.課堂問答 6.聽力測驗	1.觀察評量 2.書寫評量 3.口語評量 4.聽寫評量	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口語評量 4.作業評量 5.命題系統光碟 6.觀察 7.蒐集資料	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	1.口頭詢問 2.觀察 3.實作評量 4.紙筆測驗 5.專題報告	視覺藝術 1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗  音樂 1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗  表演藝術 1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗	輔導 活動參與、多元發表、高層次紙筆評量  家政 口語評量、多元發表、實作評量  童軍 多元發表、實作評量、高層次紙筆評量	1.課堂討論 2.活動紀錄 3.作品表現 4.紙筆測驗	1.技能 2.討論 3.問答 4.情意 5.測驗 6.發表 7.實作 8.認知 9.觀察										
第二次定期評量																							

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)										彈性學習課程(5)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
十五   廿一	112/12/3   113/1/20	1/1(日) 元旦放假  1/18(四)-1/19(五) 第三次定期評量  1/19(五) 休業式  1/21(日) 寒假開始	第七課 兒時記趣 第八課 朋友相交 第九課 音樂家與職籃巨星 第十課 藍色串珠項鍊  單元 / 主題 名稱	Unit 5 What's the Date? (日期、月份、節慶)  Unit 6 There Are Some Elephants over There (旅遊、動物關係)  Review 3	三、人情世事 5.菜市仔學堂 6.臭豆腐的滋味	第3章 一元一次方程式 3-1 式子的運算 3-2 解一元一次方程式 3-3 應用問題 第4章 線對稱與三視圖 簡單圖形及其符號、垂直與平分、線對稱三視圖	地理 第5課 臺灣的氣候 第6課 臺灣的水文  歷史 第5課 清帝國時期的農商發展 第6課 清帝國時期的社會與文化  公民 第5課 校園生活中的公共參與 第6課 我住故我在•社區與部落	4-2 內分泌系統 4-3 生物的感應 5-1 恆定性與體溫的恆定 5-2 呼吸與氣體的恆定 5-3 血糖的恆定 5-4 排泄作用與水分的恆定	視覺 3.玩色生活 音樂 2.樂音生活 3.音樂調色盤  表藝 2.身體會說話 表演藝術 3.隨興玩·即興跳	輔導 主題一 青春向前行/單元3 我的秘密校園  家政 主題二 青春學習站/單元3 學習特攻隊  童軍 主題三 青春生活通/單元3 衣同探險趣	資訊科技 4-1 變數與條件判斷①—聖誕禮物 4-2 條件判斷②—聖誕大餐  生活科技 2-1 製造生產 2-2 識圖製圖 2-3 測試修正 2-4 機具材料	◎健康 2-1: 懂吃懂買大贏家 2-2: 食品消費新趨勢 ◎體育 5-1: 高抬貴手~籃球 5-2: 旁敲側擊~排球 6-1: 躍然紙上~體操 6-2: 繩采飛揚~跳繩	關鍵學習 5.產業特色(2)、 6.簡介可口可樂城市瓶(1)、 7.繪製設計當地可樂瓶(3)。  邏輯思考 1.邏輯思考—空間概念(3節) 2.邏輯思考—密室逃脫(2節) 3.Hashiwokakero 數橋活動課程(1節)  科學閱讀與探究 5.葉光乍現-科學探究(5)、 6.學習省思與評鑑(1)	聯課活動(7節)	班會(7節) 1.我的國際觀 2.如何由自身做起維護國家安全 3.如何凝聚愛國精神 4.創造交通安全標語由你我做起 5.如何將行路安全落實於生活中 6.我值多少K?(談生涯軟實力)	

		教學重點	<p>1. 認識沈復的《浮生六記》的特色。</p> <p>2. 激發欣賞淺近文言小品的興趣。</p> <p>3. 認識蔡涵生平及其作品簡略，播放作者介紹影片加深印象。</p> <p>4. 透過唐詩頌略友情之美，了解李白、孟浩然深厚交情。</p> <p>5. 文意延伸，補充與友情相關的成語、名言佳句或故事。</p> <p>6. 介紹課文人物魯賓斯、麥可·喬丹、巴哈、莫札特、貝多芬。</p> <p>7. 以投影片及講義介紹神話及寓言發展的背景和後續流變發展。</p> <p>8. 教師與同學共同梳理文章脈絡、得出要旨。</p> <p>9. 教師教導同學運用 SWOT 分析表，分析自己的優勢劣勢、機會威脅。</p>	<p>1. 能說出節慶名稱和日期</p> <p>2. 瞭解感恩節的，進而能表達感謝</p> <p>1. 能樂於探索節慶的意義</p> <p>2. 能使用敘述與月份描述日期</p> <p>3. 能正確使用 What date 詢問日期</p> <p>4. 能正確使用 When 詢問日期或時間</p> <p>5. 瞭解與聖誕節相關的資訊</p> <p>6. 認識「聖誕晚餐」的多元文化</p> <p>7. 能理解故事並解讀文字隱含的意思</p> <p>8. 能辨認故事結構</p> <p>9. 能樂於參與課堂中各類閱讀練習活動且不怕犯錯</p> <p>10. 能使用閱讀策略增進閱讀理解能力</p> <p>11. 認識「名詞+ful」為「形容詞」的例子</p> <p>12. 能從「名詞+ful」的字根推斷「形容詞」的意思</p> <p>13. 能認識非洲動物</p> <p>14. 能認識數種動物和其特有行為</p> <p>15. 能應用對話主題擴展跨領域的認知，並討論相關議題</p> <p>16. 能用 There</p>	<p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調</p> <p>1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題</p> <p>3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通</p> <p>Aa-IV-1 羅馬拼音</p> <p>Aa-IV-2 漢字書寫</p>	<p>1. 以 x、y 等符號表達生活中的變量</p> <p>2. 用 x 代表一個未知數量，列出相關的式子，並能做式子的簡記</p> <p>3. 依照符號所代表的數求出算式的值</p> <p>4. 能理解一元一次式、項與係數的意義</p> <p>5. 能將算式中相同的文字符號、常數進行合併或化簡</p> <p>6. 理解一元一次方程式的意義</p> <p>7. 理解等量公理的概念，並解一元一次方程式</p> <p>8. 理解移項法則的概念，並解一元一次方程式</p> <p>9. 根據應用問題的情境，適當的假設未知數，並依據題意列出一元一次方程式</p> <p>10. 利用一元一次方程式解決生活情境中的問題，並能描述其解的意義及判別合理性</p> <p>11. 認識點、線、角與三角形等簡單圖形與其符號</p> <p>12. 理解垂直與平分</p> <p>13. 線對稱圖形並畫出線對稱圖形之對稱軸</p> <p>14. 觀察立體圖形的視圖</p>	<p>地理</p> <p>十二、今天天氣如何</p> <p>十三、臺灣的氣候有什麼特色</p> <p>十四、探究活動：颱風對我們日常生活的影響有哪些</p> <p>十五、臺灣的水資源夠用嗎</p> <p>十六、如何充分利用水資源</p> <p>歷史</p> <p>十二、臺灣與中國的貿易活動</p> <p>十三、開港後的變遷</p> <p>十四、變動的移民社會</p> <p>十五、西方文化的再傳入</p> <p>十六、原住民社會文化的變遷</p> <p>公民</p> <p>十三、為什麼我們要到學校</p> <p>十四、我們在學校有哪些權利與責任</p> <p>十五、學生如何參與校園公共事務</p> <p>十六、社區參與的重要性為何</p> <p>十七、部落的意義與重要性為何</p> <p>十八、部落如何因應危機與挑戰</p>	<p>視覺</p> <p>1. 學會對形態的觀察，認識及掌握造型變化的規律。</p> <p>2. 建立光影明暗變化的概念。</p> <p>3. 透過反覆素描練習，培養對生活更敏銳的觀察能力。</p> <p>4. 能理解色彩知識原理。</p> <p>5. 能應用色彩原理進行觀察與分析。</p> <p>6. 能透過教師課堂引導，表達自身對色彩的感受描述，進而欣賞藝術作品之美。</p> <p>7. 能透過色彩作品之創佈置規劃，進而美化生活環境。</p> <p>音樂</p> <p>1. 認識發聲原理。</p> <p>2. 認識腹式呼吸法。</p> <p>3. 肺活量練習密技。</p> <p>4. 認識生活中的各種不同種類物品發出的不同音色。</p> <p>5. 透過作曲家對不同音色的運用體會聲音世界之豐富。</p> <p>6. 培養對生活周遭聲音的觀察力。</p> <p>7. 認識並學習操作聲音地</p> <p>表藝</p> <p>1. 認識不同的表演藝術創作型態，從中產</p>	<p>1. 認識人體的內分泌系統。</p> <p>2. 了解動物行為受神經系統與內分泌系統協調。</p> <p>3. 了解生物的恆定性的重要性，並透過觀察了解恆定性意義。</p> <p>4. 了解生物體溫恆定的重要性。</p> <p>5. 了解生物體內氣體恆定的重要性，以及人體的呼吸系統及呼吸運動。</p> <p>6. 了解人體血糖恆定的重要性。</p> <p>7. 了解生物維持水分恆定的重要性。</p> <p>8. 認識人體的泌尿系統。</p>	<p>輔導</p> <p>1. 發揮團隊效能，實際進行校園追蹤，評估校園安全情形，擬定校園改善計畫並執行</p> <p>2. 發表執行成果並評估執行成果與預估成效的相符程度</p> <p>家政</p> <p>1. 探索學習的意義，並提出自己最想改善的項目</p> <p>2. 分析產生學習問題的原因，並嘗試蒐集各種改善的方法</p> <p>3. 整合不同的學習資訊，訂定具體的學習計畫，並實際執行</p> <p>4. 針對上週執行的學習計畫進行省思、檢核與調整，並持續進行</p> <p>童軍</p> <p>1. 覺察自己對於服裝清潔、收納與管理的現況</p> <p>2. 分析不同衣料之吸水性差異與穿著舒適度的關係；不同之法與布料材質構成的衣物特性；洗標對於衣物洗滌與管理的影響</p> <p>3. 利用衣物去漬實驗，針對不同髒污選出合適的清潔劑</p>	<p>資訊科技</p> <p>1. 使用 Scratch 完成程式設計</p> <p>生活科技</p> <p>1. 學習立體圖、平面圖的繪製</p> <p>2. 學習基礎木工</p>	<p>◎健康</p> <p>1. 透過提問引導學生回想自身的消費經驗，並完成 Let's do it! 「檢視飲食消費」。</p> <p>2. 帶領學生看懂乳品與果汁包裝上的成分說明，認識銷售陷阱。</p> <p>3. 說明想要與需要的差別，並強調購買物品前思考與選擇的重要性。</p> <p>4. 介紹糧食被丟棄與許多人處於飢餓狀態的事實情況，延伸說明剩食再利用的概念，並介紹臺灣與國際間的剩食政策。</p> <p>5. 說明飢餓議題與消費者的責任意識，再介紹公平貿易的概念。</p> <p>6. 帶領學生觀看課前漫畫，並思考下方的問題。</p> <p>7. 介紹每日飲食指南與我的餐盤，讓學生藉由 Let's do it! 「我的餐盤」來練習檢視是否有吃到足夠的營養。</p> <p>8. 學生先檢視自己日常的飲食習慣，再由教師介紹青春期的飲食方向。</p> <p>9. 說明食品安全的重要性。</p>			
--	--	------	---	---	--	--	--	--	---	--	---	---	--	--	--

				is/are...搭配介系詞描述人或物的位置	Ab-IV-1 語詞運用 Ab-IV-3 方音差異 Bb-IV-1 俗諺典故 Bc-IV-2 公民素養 Be-IV-數位資源 Bg-IV-人權觀念	15 畫出立體圖形(3×3×3範圍內的正方體堆疊)的三視圖			生許多新的理解和詮釋方法。 2.培養對生活事物及人際關係的深刻認識與體驗。 3.擴大個人心胸及視野，面對不同型態的表演藝術作品以充實生命。 4.透過認識自己、瞭解自己和表達自己的過程，更瞭解自己的身體、心理上與其他人不同的地方，並進而掌握自己的特色，呈現自己的優點。 5.培養學生之間的默契，進而增加團體間的互動機會，養成學生間正向的人際關係，建立自信。	與去漬方法，解決衣物髒污問題 4.藉由「隱形衣櫃挑戰」，判斷衣物特性並做出合適的衣物收納方式	10.先請學生檢視手邊零食的食品標示是否符合規定，再介紹食品添加物的由來、重要性以及可能對健康產生的威脅。 11.請學生完成Let's do it!「公告連連看」來延伸說明外食選擇的重要以及應注意的面向。 12.介紹臺灣曾經歷過的食安風暴。 13.先請學生介紹自己收集的食品標章，再介紹課本上的五個食品標章。 14.請學生彼此互相分享零食並完成健康好行。  ◎體育 1.說明地板傳球要點，並練習近距離與遠距離的地板傳球。 2.練習間傳接球。 3.練習4對3傳接球。 4.說明排球基本規則與排球場地。 5.介紹六人比賽的佔位與移位觀念。 6.說明低手傳接球的要點，練習低手傳接球。 7.練習擊球動作，針對錯誤			
--	--	--	--	------------------------	--	-------------------------------	--	--	---	---	--	--	--	--

																		<p>動作予以修正。</p> <p>8.練習低手動作，說明拋球要點。</p> <p>9.對牆練習低手擊球。</p> <p>10.分組練習你拋我接。</p> <p>11.利用體操比賽的影片介紹常見的體操比賽項目與相關規則。</p> <p>12.說明單腳閉眼站立要點並進行練習。</p> <p>13.說明平衡訓練的要點並進行練習。</p> <p>14.進行跳躍訓練。</p> <p>15.說明支撐三部曲的動作要領並進行練習。</p> <p>16.說明旋轉二部曲的要點並進行練習。</p> <p>17.說明翻滾七部曲各項動作要點並進行練習。</p> <p>18.藉由跳繩相關影片介紹跳繩的起源，說明跳繩的益處以及如何選擇適合自己的跳繩。</p> <p>19.教師示範五種單人跳繩動作，請學生練習，並進行Let's do it!!跑步跳繩接力賽。</p> <p>20.教師示範雙人跳繩的動作，請學生練習，並進行Let's do it!!母</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
													子跳接力賽、兩人二繩連續跳繩接力賽以及兩人二繩限時接力賽。			
			評量方式	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口說測驗 4.作業檢核 5.課堂問答 6.聽力測驗	1.觀察評量 2.口語評量 3.聽寫評量 4.書寫評量	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口語評量 4.作業評量 5.命題系統光碟 6.觀察 7.蒐集資料	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	1.口頭詢問 2.觀察 3.實作評量 4.紙筆測驗 5.專題報告 6.作業評量	視覺藝術 1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗  音樂 1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗  表演藝術 1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗	輔導 多元發表、實作評量、高層次紙筆評量  家政 多元發表、實作評量、高層次紙筆評量  童軍 多元發表、實作評量、高層次紙筆評量	資訊科技 1.使用 Scratch 完成程式設計  生活科技 1.學習立體圖、平面圖的繪製 2.學習基礎木工	1.技能 2.討論 3.問答 4.情意 5.測驗 6.發表 7.實作 8.認知 9.觀察			
第三次定期評量																

法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
性別平等教育	班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課	2.3.6.9.10.11.12	8小時	性別平等教育宣導於第2週朝會時間實施 性別平等教育於輔導課9-12週實施
性侵害犯罪防治	班會與正式課程之外的導師時間(早修活動)	13.17	2小時	上下學期各2小時
家庭教育	班會與正式課程之外的導師時間(早修活動)	12.16	2小時	上下學期各2小時
家庭暴力防治	班會與正式課程之外的導師時間(早修活動)	10.15	2小時	上下學期各2小時
環境教育	班會與正式課程之外的導師時間(早修活動)	8.9	2小時	上下學期各2小時
空氣品質防護宣導	班會與正式課程之外的導師時間(早修活動)	7	1小時	上下學期各1小時
動物保護與福利	班會與正式課程之外的導師時間(早修活動)	9	1小時	上下學期各1小時



交通安全教育	正式課程之外的導師時間(早修活動)	4.6	2 小時	交通安全教育宣導於第 4 週朝會時間實施 影片宣導教育於第 6 週早修活動時間實施 (上下學期各 2 小時)
反毒影片教學	正式課程之外的導師時間(早修活動)	1.2	2 小時	反毒知識宣導於第 1 週朝會時間實施 影片宣導教育於第 2 週早修活動時間實施 (上下學期各 2 小時)
全民國防教育	正式課程之外的導師時間(早修活動)	3	1 小時	上下學期各 1 小時
性教育(含愛滋防治)	正式課程之外的導師時間(早修活動)	5	1 小時	上下學期各 1 小時
全國法規資料庫法治教材	八年級公民課與資訊課	6.7.8.9.10	3 小時	全國法規資料庫法治教材於八年級公民科 6-8 週實施 全國法規資料庫競賽活動於八年級資訊課 8-10 週實施 (上下學期各 3 小時)
性剝削防治教育	融入健康、公民與輔導課程實施			
臺灣母語日	每週四中午時段			

表 3-1 112 學年度臺中市立大道國民中學七年級第二學期學校總體課程計畫進度總表

製表日期：112 年 7 月 10 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)										彈性學習課程(5)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
一 ~ 七	113/2/15   113/3/29	2/9(五)除夕 2/10(六)寒假結束 2/10(六)~2/12(一)春節 2/13(二)~2/14(三)春節調整放假 2/15(四)開學日 第一週友善校園週 第二週品德教育週 2/28(三)和平紀念日 3/26(二)-3/29(五)第一次定期評量	單元 / 主題 名稱 第一課 聲音鐘 第二課 孩子的鐘塔 第三課 紙船印象 語文常識(一) 漢字的結構	Unit 1 Do You Like Sports? (描述外表、休閒活動) Unit 2 How Often Do You Go to the Library? (生活作息及文學賞析) Review 1	一、逐家來看戲 1.布袋戲尪仔 2.看戲真趣味 語文天地(一) 動詞	第 1 章 二元一次聯立方程式 1-1 二元一次方程式 1-2 解二元一次聯立方程式 1-3 應用問題 第 2 章 直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-1 直角坐標平面	地理 第 1 課 臺灣的人口成長與分布 第 2 課 臺灣的人口組成與多元族群 歷史 第 1 課 日治時期的統治 第 2 課 日治時期的經濟發展 公民 第 1 課 社會生活中的公民德性 第 2 課 團體參與中的志願結社	1-1 細胞的分裂 1-2 無性生殖 1-3 有性生殖 2-1 解開遺傳的奧秘 2-2 人類的遺傳 2-3 突變 2-4 生物技術的應用	視覺藝術 心·感動 2.繪出心感動 1.藝術與空間的對話 音樂 心·感動 1.音樂心方向 音樂 1.給我 Tempo 音樂 表藝 心·感動 3.青春心旅程 表演藝術 1.We are the Super Team	輔導 主題一青春關懷情/單元 1 群我交響曲 家政 主題二青春消費王/單元 1 新良食運動 童軍 主題三青春樂活趣/單元 1 綠色生活新方向	資訊科技 1-1 遊戲設計 1-2 聲音設計 生活科技 緒論科技與產品 1-1 橋梁簡介 1-2 虹橋結構 1-4 機具材料	◎健康 1-1：明眸行動 1-2：皓齒計畫 2-1：成癮故事館 ◎體育 4-1：舞動青春 ~有氧舞蹈 4-2：一擲乾坤 ~飛盤 5-1：長驅直入 ~田徑 5-2：哇哇哇哇 ~蛙泳	友愛大肚 人口議題(7 節) 邏輯思考 11.猜猜我數誰(3)、 2.邏輯益智遊戲(2)、 3.生活邏輯探討(2) 科學議題探究實作 1.認識聯合國永續發展目標 (SDGs)(5)、 2.SDGs 專題-定義資訊(2)	聯課活動(7 節)	班會(7 節) 1.成立班會及幹部訓練 2.如何拒絕性騷擾 3.如何達成性別平等 4.如何由日常生活做好防災準備 5.敬師與感恩分享 6.網路沉迷與資訊安全 7.如何杜絕香菸誘惑	

	<p>第一課 聲音鐘 第二課 孩子的鐘塔 第三課 紙船印象 語文常識(一)漢字的結構 (一)〈聲音鐘〉： 1.了解「聲音鐘」的涵義。 2.認識生活中的外來語。 3.能透過聲音的描述增添文章的情味。 (二)〈孩子的鐘塔〉： 1.明瞭「尼可拉斯效應」的涵義。 2.能藉由故事表達自己的感悟。 3.體會化小愛為大愛的可貴，涵養熱心助人的情操。 (三)〈紙船印象〉： 1.了解「紙船」所代表的涵義。 2.能藉由具體事物的描述寄託抽象情感。 3.學習排比的修辭技巧。 4.能從生活小事體會親情溫馨。</p>	<p>1.能分辨他人的長相、外表與身高之英語用法 2.能熟悉現在簡單式(第一、二人稱及第三人稱單複數) 3.能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」 4.能以已學過的單字與句型看懂短文 5.善用閱讀教學策略，讓學生自然領略本課課文並達到測驗之效 6.能清楚正確地唸出並區分子音 n、r、f、不發音之字首子音，也能瞭解本單元發音的規則 7.能運用閱讀策略於閱讀文章中 8.學生能學會片語的正確用法 9.能正確使用一般動詞的句型 10.能聽、說、讀、寫、拼本單元的字彙 11.能運用聽力策略進行聽力能力訓練 12.能用簡單的英文敘述自己或他人一天的行程 13.能用簡單英文描述自己及他人的身體部</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理 1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗 2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解 3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／</p>	<p>1.利用兩個符號表徵列式，並依照符號代表的數求出算式的值 2.能處理含兩個未知數的式子化簡，並運用運算規律做式子的運算 3.能將生活情境的問題記錄成二元一次方程式，並求解 4.了解二元一次方程式解的意義，並能用代入法檢驗是否為解 5.理解二元一次方程式的解有無限多組，並能在情境中檢驗解的合理性或是利用整數解的特性解題 6.了解二元一次聯立方程式解的意義，並能用代入法檢驗是否為解 7.能利用代入消去法解二元一次聯立方程式 8.能利用加減消去法解二元一次聯立方程式 9.能了解坐標平面的意義 11.能了解直角坐標的意義及在直角坐標上描點 12.能了解點到兩軸的距離 13.能了解點在移動前或移動後的坐標 14.能知道四個象限上的坐標</p>	<p>地理 一、臺灣的人口如何變動 二、人口為什麼會遷移 三、臺灣的人口分布有何特徵 四、什麼是人口組成 五、臺灣近年有哪些重要的人口議題 六、臺灣多元族群的文化特色是什麼 歷史 一、臺灣民主國的建立與瓦解 二、殖民統治體制的建立 三、「理蕃」政策與霧社事件 四、日治時期的基礎建設 五、日治時期的農業發展 六、日治時期的工業化 公民 一、如何融入社會生活 二、為何應參與公共事務 三、社會成員應如何扮演好其角色 四、為什麼要參與團體 五、什麼是志願結社 六、志願結社對公共生活有何影響</p>	<p>1.知道細胞的分裂的意義和重要性。 2.了解無性生殖的特徵。 3.了解有性生殖的特徵明白植物行有性生殖的意義。 4.了解性狀、特徵的意義和遺傳的原理。 5.了解人類 ABO 血型及性別的遺傳方式。 6.知道突變的成因及影響。 7.認識生物科技及可能造成的影響。</p>	<p>視覺 1.從透過雷驥先生其人其畫，瞭解藝術家如何運用畫筆記錄對生活的觀察與體驗。 2.連結自己的生活經驗，思考自身記錄生活的方式。 3.藉由西方浪漫主義與臺灣前輩藝術家的風景畫作，觀察畫家對戶外天空的詮釋表現，並試著進行描繪眼前天空的素描練習。 4.從柯洛的寫生影像和莫內的「畫室船」理解戶外寫生經驗對創作的重要。 5.鑑賞巴比松畫派及印象派寫生風景畫作，與印象派畫家莫內的《麥草堆》系列畫作。 6.從柯洛的寫生影像和莫內的「畫室船」理解戶外寫生經驗對創作的重要。 7.介紹國際「城市速寫者」運動及宣言，理解速寫所重視之精神。 8.進行「鉛筆速寫」及「色鉛筆速寫」相關技法習作。 9.進行「簽字</p>	<p>輔導 1.知悉、珍重與接納班級成員的個殊性和存在性 2.學習解決團體衝突的方法、同理衝突發生當下的心情，並執行合宜的衝突解決策略 3.覺察個人在團體的人際互動經驗，杜絕霸凌的產生 4.營造和諧的班級氛圍，付出改善班級的行動，奠基共好的學校生活 家政 1.覺察個人飲食行為對環境的影響 2.分析個人飲食消費習慣，建立惜食的飲食態度 3.因應環境變化，建構低碳飲食消費觀念 4.瞭解低碳飲食的觀念與技巧，提出具體做法並實作 5.從飲食擴大到其他生活層面，落實低碳消費與生活習慣 童軍 1.表達人類從事戶外活動時，環境遭受破壞與參與環保行動的經驗 2.討論人與環境的關係，並</p>	<p>資訊科技 1.使用 Scratch 完成遊戲專題 生活科技 1.認識各種橋梁的型式與結構工法</p>	<p>◎健康 1.學生閱讀課前漫畫並思考下方的三個問題。 2.說明健康檢查的重要性，並依照健康檢查報告逐一說明檢查項目的用意，再延伸強調視力檢查的重要性。 3.介紹眼球內部構造，再說明正常眼軸、假性近視眼軸與近視眼軸的區別。 4.播放高度近視防治宣導影片引導學生思考視力的重要性。 5.介紹視力相關的疾病的成因與症狀。 6.說明習慣與視力有關，請學生盤點日常習慣看是否已對視力造成威脅。 7.講解護眼四招式，強調護眼的重要性。 8.學生閱讀課前漫畫並思考下方的四個問題。 9.說明齲齒發生的進程、部位與感受。 10.介紹蛀牙形成原因，強調正確刷牙的重要性。 11.請學生完成 Let's do it! 「刷牙習慣大調</p>			
--	--	---	--	---	---	---	--	---	---	--	--	--	--

				位 14.能運用閱讀策略分析對話內容與意涵 15.能敘述日常的休閒活動 16.能聽、說、讀、寫、拼本單位的字彙	專業領域知能的發展 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感 3-IV-5 能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識 4-IV-2 能運用科技與資訊媒材，豐富閩南語文的創作型態  Aa-IV-1 羅馬拼音 Aa-IV-2 漢字書寫 Ab-IV-1 語詞運用 Ab-IV-2 句型運用 Ab-IV-3 方音差異 Ac-IV-1 詩歌選讀 Be-IV-1 數位資源 Be-IV-2 影音媒材 Bf-IV-1 表藝創作 Bf-IV-2 藝術參與 Bg-IV-1 口語表達 Bg-IV-2 書面表達	規則，並判別點在象限上的位置			筆速寫」及「水彩上色」相關技法習作。 10.連結學生日常生活的環境，包含捷運、車站、廣場等，並引導其回想曾經看過的公共藝術作品。 11.介紹楊士毅〈大魚的祝福〉，並引導學生思考對於臺灣的情感。 音樂 1.認識音樂當中的情感表達方式。 2.認識歌詞對於歌曲情感的重要性。 3.帶領學生聆賞克萊斯勒作品〈愛之喜〉與〈愛之悲〉，以樂曲說明大小調所表現的樂曲情緒與情感。 4.說明調性對樂曲表現情感與情緒的影響。 5.帶領學生聆賞卡爾·奧福作品《布蘭詩歌》之〈噢，命運〉，以樂曲說明力度所表現的樂曲情緒與情感。 6.說明力度對樂曲表現情感與情緒的影響。 教師帶領學生練習中音直笛曲〈一個像夏天一個像秋	瞭解無痕山林的觀念 規劃友善環境的休閒活動，共同討論並設計環保野餐活動的菜單與無痕策略 3.執行合宜的無痕環保野餐活動，體驗戶外生活的樂趣及反思永續環保的意義	查」，檢視日常刷牙是否正確。 12.教導貝氏刷牙法，並請學生演練刷牙。 13.說明牙菌斑、牙結石與常見牙病的嚴重性。 14.教學牙線使用步驟，並請學生實際演練。 15.分析牙線、牙線棒與牙籤的優缺點。 16.介紹護齒要訣。 17.透過菸酒檳榔防制宣導影片引導學生閱讀課前漫畫，並思考下方的四個問題。 18.介紹菸的成分與對人體的危害，延伸說明二手菸與三手菸的定義及對環境、他人的危害。 19.介紹酒精的成分與對人體的危害。 20.介紹飲酒過量造成的社會問題。 21.帶領學生反思檳榔作為經濟作物對臺灣有哪些影響。 22.介紹檳榔的成分與對人體的危害。  ◎體育 1.介紹有氧舞蹈的起源與分類，強調跳有		
--	--	--	--	--	--	----------------	--	--	--	---	--	--	--

									<p>天)，熟悉其曲調，並掌握節奏、換氣點及正確指法。</p> <p>7.複習音樂的速度與情感的關係。</p> <p>8.認識節拍器的故事與運用，探討作曲家如何透過音樂速度術語來表達情緒。</p> <p>9.認識速度術語。</p> <p>10.認識不同速度的曲子以及速度的意義。</p> <p>11.習吹中音直笛曲〈情景〉。</p> <p>表藝</p> <p>1.使學生瞭解「集體即興」創作的意義。</p> <p>2.介紹《暗戀桃花源》的創作方式。</p> <p>3.介紹吳靜吉和賴聲川兩位藝術家。</p> <p>4.使學生明白「集體即興」創作過程中，不同角色的工作內容。</p> <p>5.引導學生如何塑造角色，使其立體且豐富。</p> <p>6.讓學生發揮創造力，體會不同角色的生命故事。</p> <p>7.讓學生發揮創造力，體會不同角色的生命故事。</p> <p>8.引導學生創作屬於自己的「集體即興」創作作品。</p>								<p>氧舞蹈前服裝選擇的重要性。</p> <p>2.說明有氧舞蹈基本動作要領。</p> <p>3.拆解手部動作和基本步伐，逐一說明與教學。</p> <p>4.將所學融入活動，完成Let's do it!「基本動作融合練習」。</p> <p>5.提醒創作舞蹈時要注意的事項，再讓學生搭配音樂分組練習創作舞蹈。</p> <p>6.說明飛盤運動中常見的競賽項目，介紹飛盤的構造。</p> <p>7.說明飛盤使用安全須知。</p> <p>8.說明飛盤反手投擲動作並進行練習。</p> <p>9.說明反手擲彎盤的動作要領並進行練習。</p> <p>10.說明正手投擲動作要領並進行練習。</p> <p>11.說明接盤動作要領並進行練習。</p> <p>12.完成Let's do it!「你來我往傳接活動」、「行進間傳接盤」、「三角跑動傳接」與「迷你飛盤爭奪賽」。</p> <p>13.介紹中距離</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	---

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)										彈性學習課程(5)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
									9.讓學生明白在集體即興的創作過程中，需要彼此的溝通與理解。 10.認識即興創作的劇場作品，如《上課三部曲之二——與神同行》。			跑的由來。 14.介紹臺灣田徑發展歷史與臺灣的田徑代表選手。 15.解釋中距離跑較不容易訓練的原因。 16.說明中距離跑的正確跑步姿勢並請學生熱身後練習。 17.認識心肺適能與肌肉適能。 18.熱身後練習並完成 Let's do it!「多方向折返跑」、「速耐力練習」、「彎道跑練習」、「肌力練習」與「起跑搶道練習」。 19.進行 800/1500 公尺檢測。 20.介紹泳池環境及安全守則後，介紹蛙泳。 21.說明蛙泳打水的動作要領，並讓學生進行練習。 22.解析蛙泳打水常見錯誤姿勢，再請學生兩兩一組互相調整蛙泳打水動作。				

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)										彈性學習課程(5)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			評量方式	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口說測驗 4.作業檢核 5.課堂問答 6.聽力測驗	1.觀察評量 2.口語評量 3.聽寫評量 4.書寫評量	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口頭回答 (課本的隨堂練習) 4.作業繳交 5.命題系統光碟	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	1.實作評量 2.作業評量 3.紙筆測驗 4.學習態度 5.觀察評量 6.小組口頭報告	視覺藝術 1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗  音樂 1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗  表演藝術 1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗	輔導 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量、學習紀錄  家政 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量  童軍 口語評量、實作評量、高層次紙筆評量	1.課堂討論 2.活動紀錄 3.作品表現 4.紙筆測驗	1.技能 2.問答 3.情意 4.提問 5.發表 6.實作 7.認知 8.觀察			
第一次定期評量																
八 ~ 十四	113/4/1   113/5/17	4/4(四)兒童節 4/5(五)清明節 5/14(二)-5/17(五) 第二次定期評量 5/18(六)-5/19(日) 國中教育會考	單元 / 主題 名稱	第四課 小詩選 第五課 近體詩選 第六課 石虎是我們的龍貓 語文常識(二) 漢字的流變與書法欣賞	Unit 3 Which Painting Do You Like? (食物名稱及畫作欣賞)  Unit 4 How Much Flour Do You Need? (量詞、食譜)  Review 2	二、健康的生活 3.運動身體好 4.藝術展覽 語文天地(二) 量詞	第2章直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-2 二元一次方程式的圖形 第3章 比例 3-1 比例式 3-2 正比與反比	地理 第3課 臺灣的第一級產業 第4課 臺灣的第二、三級產業  歷史 第3課 日治時期的社會與文化 第4課 戰後臺灣的政治變遷  公民 第3課 社會文化中的多元尊重 第4課 社會互動中的社會規範	3-1 持續改變的生命 3-2 生物的命名與分類 3-3 原核生物與原生生物 3-4 真菌界 3-5 植物界 3-6 動物界 4-1 生物生存的環境	視覺 1.藝術與空間的對話 2.進擊的漫畫藝術 音樂 1.給我 Tempo 音樂 2.音樂疊疊樂 表藝 1.We are the Super Team 2.變身最酷炫的自己	輔導 主題一青春關懷情/單元2 多元智慧王  家政 主題二青春消費王/單元2 「衣」起消費「趣」  童軍 主題三青春樂活趣/單元2 生火餐食樂	資訊科技 2-1 啟動專題 2-2 旅遊規畫書  生活科技 活動：設計製作、測試修正、問題討論 1-3 測試修正 2-1 常見機構 2-2 機構傳動	◎健康 2-2：菸、酒、檳榔防制情報網 2-3：反毒真英雄  ◎體育 5-2：哇哇哇哇～蛙泳 6-1：你來我往～桌球 6-2：一觸即發～排球	友愛大肚 1.人口議題(3節) 2.大肚前世今生(4節)  邏輯思考 3.生活邏輯探討(2)、 4.突發奇想(2)、 5.Holiyo-密室逃脫(3)  科學議題探究實作 1 2.SDGs 專題-定義資訊(2)、3.SDGs 專題-繪製專題架構(2)、 4.SDGs 專題-議題實作(3)	聯課活動(6)	班會(7) 1.成立班會及幹部訓練 2.如何拒絕性騷擾 3.如何達成性別平等 4.如何由日常生活做好防災準備 5.敬師與感恩分享 6.網路沉迷與資訊安全 7.如何杜絕香菸誘惑

	<p>(四) 〈小詩選〉： 1. 認識「小詩」的特色。 2. 能掌握事物的特性，藉以抒發情懷。 3. 培養積極的態度追尋理想，並能樂在其中。</p> <p>(五) 〈近體詩選〉： 1. 認識近體詩的體例與特色。 2. 以朗誦或吟唱，感受詩歌的音韻節奏之美。 3. 培養積極進取的胸襟與家國民族的情懷。</p> <p>(六) 〈石虎是我們的龍貓〉： 1. 了解石虎對生態保育的意義。 2. 透過深入觀察，說明問題癥結所在並提出解決方案。 3. 培養愛護生態環境的觀念並身體力行。</p>	<p>1. 能賞析藝術作品並進行評論 2. 能使用 which 問句詢問他人喜好並回答問題 3. 能使用 How much 詢問物品的價錢 4. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中 5. 能精熟 How much 詢問物品的價錢 6. 能分辨並使用 one/ones 於溝通中 7. 能聽、說、讀、寫、拼本單元的字彙 8. 能運用閱讀策略分析對話內容與意涵 9. 能讀懂短文並能學習表達感謝 10. 能習得一位藝術家的生平 11. 能閱讀相關本單元主題文章，培養閱讀能力 12. 能善用聽力策略進行聽力能力訓練 13. 學生能理解 minimal pair 意義並進行正確的發音 14. 能運用 how much 及 how many 詢問物品數量 15. 能理解製作食品所需的食材內容 16. 能運用閱讀</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容 1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題 2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡短短文，進行表達溝通 4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想</p> <p>Aa-IV-1 羅馬拼音 Aa-IV-2 漢字書寫 Ab-IV-1 語詞運用 Ab-IV-2 句型運用 Ab-IV-3 方音差異 Ac-IV-3 應用文體 Bb-IV-2 休憩旅遊</p>	<p>1. 能將二元一次方程式的解轉換成圖形 2. 能建立二元一次方程式的圖形為直線的觀念 3. 能在坐標平面上繪製二元一次方程式的圖形 4. 熟練在坐標平面上繪製二元一次方程式的圖形與兩軸的交點坐標 5. 可求出二元一次方程式的圖形與兩軸的交點坐標 6. 了解並畫出 <math>y=k</math> 與 <math>x=h</math> 這類型方程式在坐標平面上的圖形 7. 了解坐標平面上兩條直線的交點即為兩直線聯立方程式的解 8. 利用解聯立方程式求得二元一次方程式圖形的交點坐標 9. 能理解比與比值的意義，熟練比值的求法 10. 能理解相等的比的概念，並將一個比化為最簡整數比 11. 了解比例式的意義，並知道「如果 <math>a:b=c:d</math>，則 <math>a \times d = b \times c</math>」 12. 能完成比例式的運算問題 13. 能解決生活中的比例問題 14. 了解正比與</p>	<p>地理 七、臺灣的產業結構是怎麼轉變的 八、臺灣農業的發展有哪些特色 九、臺灣的漁業和畜牧業發展有什麼特色 十、工廠要蓋在哪裡比較好 十一、臺灣的工業發展有哪些特色 十二、臺灣的國際貿易有什麼特色</p> <p>歷史 七、差別待遇的殖民教育 八、文化啟蒙與社會運動 九、社會文化的變革與調適 十、二二八事件 十一、戒嚴體制與白色恐怖 十二、民主化的歷程 十三、國家政策下的原住民族</p> <p>公民 七、什麼是文化 八、文化不平等如何形成 九、如何營造多元文化的社會 十、為什麼社會存在規範 十一、不同社會規範的效力有何差異 十二、社會規範是一成不變的嗎</p>	<p>1. 了解生物形態及構造等在漫長歷史中會發生改變，並可藉由化石，可以知道生物的演化過程。 2. 了解生物命名原則與分類的意義。 3. 了解原核生物的特徵與種類。 4. 知道原生生物的特徵與對人類的影響。 5. 了解真菌的特徵與種類，及對人類的影響。 6. 能說出植物界的特徵及包括的種類。 7. 了解動物界中的分類系統與主要的各門生物特徵。 8. 認識生態系的組成和功能。</p>	<p>視覺 1. 介紹公共藝術的廣義定義，講解並引導學生思考、感受公共藝術的構成元素，並以駁二藝術特區為例。 2. 結合環保意識，講解地景藝術的概念及相關作品。 3. 以藝術角度思考都會容貌的再造，並結合民眾的參與，活化都市人文風景。 4. 舉辦班級展覽會進行成果發表及回饋分享。 5. 認識畫格的故事敘事特色。 6. 理解圖像敘事並非現代文明生活才出現。 7. 從範例或個人觀察經驗切入，讓學生理解不同表現手法的視覺差異，並透過課本中的小練習，初步嘗試發展漫畫圖像。 8. 〈創作進行一貼圖、四格漫畫、公仔頭像〉草圖構想。</p> <p>音樂 1. 習唱〈傷心的人別聽慢歌〉。 2. 複習直笛曲〈情景〉。 3. 引導學生從</p>	<p>輔導 1. 瞭解多元智慧的意義、來源、表現方式及影響 2. 運用與表現自己的多元智慧 3. 利用 SWOT 分析並發展融入多元智慧概念的生涯計畫</p> <p>家政 1. 分享自己衣物選購的經驗與喜好 2. 藉由測驗與活動覺察自己的消費決策習慣偏向 3. 能透過活動體驗分析服飾消費可能遭遇的風險，思考並擬定相應的解決策略 3. 運用所學，模擬服飾消費活動，並分享、評估其適切性</p> <p>童軍 1. 透過戶外炊事或生火經驗的分享，表達保護環境的理由 2. 透過「飢渴好『火』伴」短文的閱讀與討論，學習燃燒三要素、三級柴、架柴等基本知能，並學習保護環境的方法</p>	<p>資訊科技 1. 使用 Scratch 完成遊戲專題 2. 利用雲端工具完成旅遊專題</p> <p>生活科技 1. 認識常見的機構及其特性 2. 學習木材加工技法 3. 學習放樣模板、治具的使用</p>	<p>◎健康 1. 學生閱讀課前漫畫並思考下方的三個問題。 2. 介紹菸、酒、檳榔相關的法律以及對販售者的規範。 3. 介紹臺灣的禁菸環境與各種禁菸標誌。 4. 說明耐受性與戒斷症狀。 5. 介紹協助戒癮的管道與方法。 6. 帶領學生瀏覽各個菸害防制網頁。 7. 帶領學生運用批判性思考這項技能來瞭解電子煙，並依據搜尋到的資料判斷電子煙可否幫助戒菸。 8. 介紹拒絕方法，並讓學生實際演練後完成 Let's do it! 「表達拒絕立場」。 9. 講述五石散、鴉片戰爭的故事。 10. 透過課本上的新聞說明毒品對個人、家庭與社會的影響。 11. 說明中樞神經抑制劑、中樞神經興奮劑、中樞神經迷幻劑不同種類的毒品。 12. 介紹新興毒品。 13. 請學生閱讀</p>			
--	--	--	--	---	--	---	--	--	---	--	--	--	--



				<p>策略學習對話內容與其重點</p> <p>17.能精熟 How much 及 how many 詢問物品的數量</p> <p>18.能讀懂短文並能學習食譜整理與實作</p> <p>19.能閱讀相關本單元主題文章，培養閱讀能力</p>	<p>Bf-IV-2 藝術參與</p> <p>Bg-IV-1 口語表達</p>	<p>正比的應用</p> <p>15.了解反比與反比的應用</p> <p>16.利用通過已知的坐標點求得二元一次方程式</p>		<p>生活中的音響感受到音樂的和聲美感。</p> <p>4.指導學生瞭解音程的定義，認識音程大小的音響差異。</p> <p>5.從音程概念的基礎上引導學生認識三和弦。</p> <p>6.引領學生聽辨大三和弦及小三和弦並分享聽覺感受。</p> <p>7.指導演唱重唱曲〈一起去〉。</p> <p>8.欣賞〈奇異恩典〉的不同演出方式。</p> <p>9.練習利用無伴奏歌唱的方式演唱歌曲〈奇異恩典〉。</p> <p>10.引導學生上臺發表練習成果。</p> <p>表藝</p> <p>1.認識演出前臺人員工作職掌。</p> <p>2.瞭解表演藝術團隊合作的重要觀念。</p> <p>3.探索自己與同學的能力與興趣取向。</p> <p>4.認識國內外表演藝術領域獎項。</p> <p>5.認識表演服裝與風格。</p> <p>6.「紙」為你有型創作(請參照學習單)。</p> <p>7.認識表演化妝。</p> <p>8.《仲夏夜之</p>	<p>3.透過分析用火的危險情境、火災應變及學習確實滅跡的方法，學習規劃對環境低衝擊的野炊方式</p> <p>4.透過執行環保料理及環保行動，展現生火野炊技巧，並評估其成效以提升戶外生活安全與品質</p>	<p>課本上阿忠的故事，分析阿忠接觸毒品的因素。</p> <p>14.學生分組完成轉念思考的作業。</p> <p>15.介紹拒毒八大招，說明拒絕技巧的原則與重要性。</p> <p>16.教師提供不同情境讓學生分組利用拒毒八大招進行演練或劇本書寫。</p> <p>17.介紹三個自保錦囊，強調「防人之心不可無」。</p> <p>18.以近年學生藥物覽用統計數據告訴學生吸毒者為少數，不要被「大家都在吸毒」的話術欺騙。</p> <p>19.介紹染毒四徵兆，強調務必注意身旁親友狀況。</p> <p>20.提醒學生用好的方法將反毒觀念推廣給更多人，成為真正的反毒英雄。</p> <p>21.學生分組設計反毒口號。</p> <p>◎體育</p> <p>1.完成暖身後先進行蛙泳打水練習。</p> <p>2.進行 Let's do it!「浮板蛙泳踢腿接力賽」。</p> <p>3.說明蛙泳划水動作要領並</p>		
--	--	--	--	--	---	---	--	---	--	---	--	--

									<p>夢》閱讀與討論（請參照學習單）。</p> <p>9.《仲夏夜之夢》彩妝造型（請參照學習單）。</p> <p>10.認識表演服裝。</p>					<p>讓學生進行練習。</p> <p>4.解析蛙泳划水常見錯誤姿勢。</p> <p>5.完成暖身後，學生兩兩一組調整蛙泳划水姿勢。</p> <p>6.蛙泳划水動作練習。</p> <p>7.說明蛙泳聯合動作要領。</p> <p>8.解析蛙泳常見的錯誤姿勢並進行練習。</p> <p>9.分組進行蛙泳競速賽活動。</p> <p>10.介紹桌球的發展原由及特點，再介紹球桌、球拍與比賽相關規定。</p> <p>11.說明直拍與橫拍握拍法的優缺點，並實際示範。</p> <p>12.學生進行個人球感練習，再進行二人球感練習。</p> <p>13.說明並示範揮拍預備姿勢，再讓學生實際練習。</p> <p>14.依序說明正拍的預備、引拍、擊球、結束與還原動作並示範，再讓學生練習正拍動作。</p> <p>15.說明反拍動作要領，並讓學生練習反拍動作。</p> <p>16.完成 Let's do it!「正反拍擊球練習」與「正反拍擊球闖關大作</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)										彈性學習課程(5)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
												戰」。 17.說明排球規則與戰術特點，介紹不同的發球方式及其優缺點。 18.說明正面低手發球基本動作要領並進行練習。 19.說明正面低手發球常見的錯誤動作。 20.說明側面低手發球基本動作並進行練習。 21.說明側面低手發球常見錯誤動作。 22.完成 Let's do it!「低手發球輔助練習」。 23.說明肩上發球的優缺點與基本動作要領。 24.說明常見的肩上發球錯誤動作。 25.完成 Let's do it!「肩上發球輔助練習」。 26.說明低手接發球的動作要領，並進行練習。 27.完成 Let's do it!「發球與接發球練習」。				

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)										彈性學習課程(5)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			評量方式	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口說測驗 4.作業檢核 5.課堂問答 6.聽力測驗	1.口語評量 2.觀察評量	1.口語練習 2.口說測驗 3.作業檢核 4.紙筆測驗 5.課堂問答 6.檔案評量 7.聽力測驗	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	1.實作評量 2.作業評量 3.紙筆測驗 4.學習態度 5.觀察評量 6.小組口頭報告	視覺藝術 1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗  音樂 1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗  表演藝術 1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗	輔導 口語評量、實作評量  家政 口語評量、高層次紙筆評量、實作評量  童軍 口語評量、實作評量	1.課堂討論 2.活動紀錄 3.作品表現 4.紙筆測驗	1.技能 2.問答 3.情意 4.提問 5.發表 6.實作 7.認知 8.觀察			
第二次定期評量																

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)										彈性學習課程(5)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
十五   二十	113/5/19   113/6/30	5/18(六)-5/19(日) 國中教育會考 5/21(二)-5/24(五) 國中畢業生成績評量 6/10(一) 端午節 6/12(三)-6/14(五) 畢業典禮 6/27(四)-6/28(五) 第三次定期評量 6/28(五) 休業式(正常上課) 7/1(一) 暑假開始	單元 / 主題 名稱	第七課 五柳先生傳 第八課 牡蠣有容，珍珠乃大 第九課 謝天 第十課 貓的天堂  Unit 5 There Was a Lot of Trash in the Sea (環境保護、戶外活動)  Unit 6 We Rode a Bike to the Temple (旅遊場所、多元文化習俗)  Review 3	三、在地報馬仔 5.蓮花的故鄉 6.閒話	第4章一元一次不等式 4-1 認識一元一次不等式 4-2 解一元一次不等式及其應用 第5章統計圖表與統計數據 5-1 統計圖表 5-2 平均數、中位數與眾數	地理 第5課 臺灣的聚落類型與交通網絡 第6課 臺灣的區域發展與差異  歷史 第5課 戰後臺灣的兩岸關係與外交 第6課 戰後臺灣的經濟與社會發展  公民 第5課 社會變遷中的公平正義 第6課 社會福利中的國家責任	4-2 能量的流動與物質的循環 4-3 生物的交互關係 4-4 多采多姿的生態系 5-1 生物多樣性的重要性與危機 5-2 維護生物多樣性 第1節 植物對水土保持的重要性 第2節 植物調節環境的能力	視覺 2.進擊的漫畫 藝術 3.青春的浮光掠影 音樂 3.豆芽菜工作坊 表藝 2.變身最酷炫的自己 3.狂舞吧！人生	輔導 主題一青春關懷情/單元3 我愛我的存在  家政 主題二青春消費王/單元3 「針」惜好生活  童軍 主題三青春樂活趣/單元3 戶外生活「營」家	資訊科技 2-3 經費預算 2-4 行前簡報 習作：資料處理專題 3-1 個人資料保護 3-2 資訊的合理使用 3-3 創用 CC 的應用  生活科技 2-2 機構傳動 2-3 測試修正 2-4 機具材料	◎健康 3-1：常見傳染病 3-2：新興傳染病 ◎體育 6-3：投傳而去 6-4：揮拍自如 6-5：防患未然 ～運動安全停看聽	友愛大肚 1.大肚前世今生(6節) 邏輯思考 5.Holiyo-密室逃脫(3)、 6.桌遊-正負數之亂活動 課程(1)、 7.我是大偵探(2)  科學議題探究實作 4.SDGs 專題-議題實作(3)、5.SDG 專題-成果分享與回饋(3)	聯課活動(6)	班會(6) 1.何謂性剝削 2.如何防治性侵害犯罪 3.如何提升校園正義杜絕霸凌 4.家庭暴力防治宣導 5.校園中災害避難的場所 6.如何杜絕檳榔誘惑	

<p>6/27(四)-6/28(五) 第三次定期評量</p> <p>6/28(五) 休業式(正常上課)</p> <p>7/1(六) 暑假開始</p>	<p>(七) 〈五柳先生傳〉： 1.認識陶淵明及其人格特質。 2.了解作者假託五柳先生立傳的用意及作法。 3.體會作者純真淡泊、安貧樂道的情操。</p> <p>(八) 〈牡蠣有容，珍珠乃大〉： 1.了解有容乃大的義理。 2.能透過觀察動物，獲得處世的啟發。 3.培養容人納物的雅量。</p> <p>(九) 〈謝天〉： 1.了解作者對「謝天」的看法。 2.能運用生活事例來說明道理。 3.培養功成不居的美德與惜福感恩之心。</p> <p>(十) 〈貓的天堂〉： 1.認識本篇小說推展情節的方式。 2.學習小說使用對比手法凸顯故事主題。 3.學習評估不同生活方式做出選擇。</p>	<p>1.能學會並運用 be 動詞過去式與一般動詞過去式的用法與使用時機 2.能使用過去式討論過去發生的事件與事件的狀況 3.能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中 4.能進行看圖寫作訓練 5.能運用本篇章所學的字彙，描述自己的生活 6.能學會歸納出文章的主旨 7.能閱讀相關本單元主題文章，培養閱讀能力 8.能善用聽力策略進行聽力能力訓練 9.學生能理解 blends 的發音規則並進行正確的發音 10.會使用不規則動詞過去式來表達自己及過去發生的事件或狀態 11.能清楚回答或詢問在過去時間所發生的事 12.能以過去式句型，回答或詢問在過去所從事的活動、地點及時間 13.能熟悉過去式不規則動詞的變化</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調 1-IV-2 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡短短文，進行表達溝通</p> <p>Aa-IV-1 羅馬拼音 Aa-IV-2 漢字書寫 Ab-IV-1 語詞運用 Ab-IV-2 句型運用 Ab-IV-3 方音差異 Ac-IV-2 散文</p>	<p>1.了解 a&gt;b、a&lt;b、a=b 這三種情況恰好只有一種情況成立，並認識常見的不等號 2.能了解一元一次不等式解的意義 3.能由具體情境中列出一元一次不等式 4.能在數線上畫出一元一次不等式的解 5.觀察一元一次方程式的解法，了解也可利用等量公理解一元一次不等式 6.能應用移項法則解一元一次不等式 7.能利用一元一次不等式解決生活中的應用問題 8.能根據資料繪製成圓形圖，或繪製成多條折線圖 9.能製作列聯表 10.能製作次數分配表，並繪製次數分配直方圖與次數分配折線圖 11.能判讀次數分配圖，並能從生活中的統計圖表解決相關問題 12.能求出一筆資料的平均數或是由統計圖求平均數 13.能使用計算機的「M+」或「Σ」鍵計算平均數，並利</p>	<p>地理 十三、鄉村和都市有什麼差異 十四、來去都市怎麼去 十五、來到都市會看到什麼現象 十六、六都具備哪些特色 十七、北、中、南、東各區域有什麼特色 十八、臺灣區域間有哪些差異</p> <p>歷史 十四、兩岸關係的演變 十五、政府遷臺後的對外關係 十六、戰後臺灣的經濟變遷 十七、戰後臺灣文化與社會的演變</p> <p>公民 十三、什麼是社會變遷 十四、社會變遷帶來哪些公平與不公平 十五、如何促進社會變遷中的公平正義 十六、社會福利與基本生活保障關係為何 十七、社會福利如何維護人性尊嚴 十八、如何共構福利社會</p>	<p>1.了解生態系中能量如何流動及了解物質循環的意義。 2.認識生物間的交互關係。 3.認識生態系的類型與區分法。 4.知道生物多樣性的定義及生物多樣性的重要性。 5.知道保育的意義及方式。 6.培育正確的保育態度，並能實踐力行。 7.透由實驗了解植物對水土保持的重要性。 8.了解植物對人類與永續發展的重要性。</p>	<p>視覺 1.&lt;創作進行式-貼圖、四格漫畫、公仔頭像&gt;上臺成果發表。 2.播放貼近學生年齡層的影片，作為此單元的引起動機教學。 3.介紹智慧型手機的攝影輔助工具。 4.以課本的圖示說明攝影設備，提供學生作概略性的認知。(若能實際展示相機、底片、濾鏡等相關設備更佳) 5.分析與比較各類攝影作品的拍攝手法與呈現風格。 6.學生報告喜愛的攝影類型。 7.提供優良的攝影作品，引導學生進一步的自我創作。 8.聯絡行政、資源，讓學生能實際操作相機。 9.在校園藝廊、網站平臺張貼優良作品。</p> <p>音樂 1.複習與提示音樂各項元素。 2.聆聽並分析譜例，探討作曲家如何透過音樂元素來傳達。 3.認識音樂創</p>	<p>輔導 1.感受生命中酸甜苦辣的滋味 2.分享自己的生命歷程並瞭解其意義 3.學習面對生命困境的態度，體會與接納生命中的不完美 4.發揮同理心，思考不同角色的立場與反應 5.分享生命中出現的牠帶來的意義與學習種的生命意義與價值 7.統整並歸納出尊重生命的重要性 8.實踐並珍惜自己與他人的生命</p> <p>家政 1.運用適當的針線工具處理衣物破損的狀況 2.不同縫法，並正確使用手縫法縫補衣物 3.運用創意思考的能力開發物品的多元功能性 4.運用創新能力進行評估與改良 展現舊物改造之優點與特色，並欣賞惜物愛物之情懷</p> <p>童軍</p>	<p>資訊科技 1.利用雲端工具完成旅遊專題 2.認識個人資料保護法的意涵 3.學習何謂合理使用原則，以及其允許的範圍</p> <p>生活科技 1.學習木材加工技法 2.學習放樣模板、治具的使用 3.認識精度、裕度的概念</p>	<p>◎健康 1.透過詢問學生過往的生病經驗，請學生分組分析疾病。 2.介紹傳染病三要素。 3.回顧分析表的答案，請學生檢視先前的分析是否正確。 4.說明流行性感冒、腸病毒、登革熱的病原體、傳染途徑、症狀以及預防方法。 5.請學生完成 Let's do it! 「登革熱 Bye Bye」。 6.說明五種病毒性肝炎的病原體、傳染途徑、潛伏期、症狀、特色與預防方法。 7.說明肺結核的病原體、傳染途徑、症狀以及預防方法。 8.請學生完成 Let's do it! 「篩出肺結核」。 9.介紹新興傳染病的歷史。 10.說明新興傳染病的定義以及快速傳播的原因。 11.介紹 COVID-19 以及疫情對生活造成的影響。 12.介紹疫情期間可能出現的</p>				
--	--	---	--	--	--	---	--	---	--	---	--	--	--	--

				<p>14.能學會連接詞 because 與 so 的用法以及其疑問詞 why 的用法</p>	<p>選讀 Be-IV-1 數位資源 Bg-IV-1 口語表達 Bg-IV-2 書面表達 Bh-IV-2 區域人文</p>	<p>用平均數解決生活中的問題 14.能理解中位數的意義，並能求一筆資料或是分組資料的中位數 15.能理解眾數的意義，並求出一筆資料的眾數 16.能理解平均數、中位數與眾數的使用時機</p>			<p>作與形式的關係。 4.認識主題與樂句。 5.認識音樂形式中的統一與變化。 6.習吹中音直笛曲〈綠袖子〉。 7.以〈綠袖子〉為例，實際操練音樂形式中反覆、對比、變奏的手法。 8.複習直笛曲〈綠袖子〉。並以〈綠袖子〉為例，認識二段體。 9.習唱〈但願人長久〉。 10.認識二十一世紀，音樂創作與記錄的各種方式。 11.認識二十一世紀，音樂創作與記錄的各種方式。 12.將本課所學習到關於音樂形式的觀念，在作曲（編曲）程式實際操作。 表藝 1.創意彩妝戲裝秀（請參照學習單）。 2.呈現與討論。 3.欣賞街舞影片，讓學生認識街舞的類型和相關文化。 4.藉由討論發表，使大家更了解彼此的想法並嘗試機械舞蹈</p>	<p>1.分享戶外露營的經驗，並學習保護環境的方法 2.能具備戶外露營基本知能，並表達戶外露營時保護環境的理由 3.能應用戶外露營基本知能，分析戶外露營可能的問題，並規劃降低環境干擾或傷害的策略 4.能整合運用戶外露營知能，建立戶外安全居所，並執行環境保護行動，評估實施成效。</p>	<p>三個階段的狀態變化。 13.請學生完成 Let's do it! 「COVID-19 與我的生活」。 14.說明如何使用「臺灣傳染病標準化發生率地圖」查詢國內各地的傳染病，並請學生完成 Let's do it! 「傳染病離我們這麼近」。 15.說明「國際旅遊疫情建議等級表」，帶領學生使用「國際旅遊處方箋」查詢國外即時疫情。 16.提醒行前接種疫苗的重要，介紹「旅遊健康包」。 17.請學生實際操作「國際旅遊處方箋」來完成 Let's do it! 「行前準備保健康」。 18.強調時刻關注傳染病相關資訊與防疫政策的重要。</p> <p>◎體育 1.播放投籃與傳接球的影片引起學習動機。 2.說明投籃要訣，並讓學生練習對牆投籃。 3.完成 Let's do it! 「三分鐘投籃比賽」。</p>		
--	--	--	--	---	---	---	--	--	---	--	--	--	--

									<p>(Popping)、鎖舞 (Locking)、霹靂舞蹈 (Breaking)、電流舞蹈 (Wave)等動作。</p> <p>5.介紹芭蕾的起源，從其表現方式瞭解其社交性質及背後的貴族文化特色。</p> <p>6.藉由親身體驗芭蕾基本舞姿，來瞭解芭蕾的審美觀。</p> <p>7.欣賞芭蕾各時期影片，以瞭解芭蕾演變過程，使學生更清楚芭蕾的精隨。</p> <p>8.啞劇動作介紹</p> <p>9.芭蕾史上的古典芭蕾時期將轉圈技巧發展至高峰，藉由影片欣賞及課堂活動讓學生體驗轉圈秘訣。</p> <p>芭蕾小品四小天鵝練習，以古典音樂及舞作動作為主並加以延伸，讓學生體驗芭蕾小品並發揮創意延伸改編。</p> <p>10.將街舞和芭蕾兩種不同舞風融合在一起創造出一種屬於自己的舞蹈風格。</p>							<p>4.說明雙手投籃動作要領，再說明單手立定投籃動作要領並示範。</p> <p>5.完成 Let's do it!「環球世界大進擊」。</p> <p>6.介紹與示範原地跳投及雙腳墊步後接球跳投的動作流程。</p> <p>7.完成 Let's do it!「王牌大對抗」。</p> <p>8.說明傳接球在籃球比賽時的重要性。</p> <p>9.請學生完成 Let's do it!「你拋我接，我拋你接」、「三角傳球」、「追逐賽」與「3人8字移動傳接球」。</p> <p>10.介紹與示範常見的三種違例情況。</p> <p>11.請學生完成 Let's do it!「傳球爭霸戰」。</p> <p>12.介紹快攻得分要領，並讓學生實地演練，完成 Let's do it!「快攻大進擊」。</p> <p>13.請學生完成 Let's do it!「合作無間」。</p> <p>14.介紹羽球歷史原由與臺灣知名羽球選手。</p> <p>15.說明正手握拍法與反手握拍法。</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--





週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)										彈性學習課程(5)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
												<p>動傷害的應對」與「舉一反三」。</p> <p>28.說明運動傷害發生時應具備的正確觀念。</p> <p>29.說明遇到運動傷害時該如何求助專業醫生的診治。</p> <p>30.說明就醫要點，並完成Let's do it!「醫師大蒐集」。</p> <p>31.介紹熱傷害的種類與處理方法。</p> <p>32.說明熱中暑的處理方法，提醒錯誤的處理方式。</p> <p>33.說明熱傷害的急救五步驟。</p> <p>34.說明預防熱傷害的方法。</p> <p>35.請學生完成Let's do it!「熱傷害知識大作戰」。</p>				

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)										彈性學習課程(5)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			評量方式	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口說測驗 4.作業檢核 5.課堂問答 6.聽力測驗	1.觀察評量 2.口語評量 3.學習單 4.小組報告 5.作業評量 6.書寫評量	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口頭回答 (課本的隨堂練習) 4.作業繳交 5.命題系統光碟	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	1.實作評量 2.作業評量 3.紙筆測驗 4.學習態度 5.觀察評量 6.小組口頭報告	視覺藝術 1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗  音樂 1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗  表演藝術 1.歷程性評量 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗	輔導 口語評量、實作評量  家政 口語評量、實作評量  童軍 口語評量、實作評量、學習紀錄	資訊科技 1.利用雲端工具完成旅遊專題 2.認識個人資料保護法的意涵 3.學習何謂合理使用原則，以及其允許的範圍  生活科技 1.學習木材加工技法 2.學習放樣模板、治具的使用 3.認識精度、裕度的概念	1.技能 2.問答 3.情意 4.提問 5.發表 6.實作 7.認知 8.觀察			
第三次定期評量/畢業典禮																

法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
性別平等教育	班會、正式課程之外的導師時間(早修活動)與輔導課	2.3.6.9.10.11.12	8小時	性別平等教育宣導於第2週朝會時間實施 性別平等教育於輔導課9-12週實施
性侵害犯罪防治	班會與正式課程之外的導師時間(早修活動)	13.17	2小時	上下學期各2小時
家庭教育	班會與正式課程之外的導師時間(早修活動)	12.16	2小時	上下學期各2小時
家庭暴力防治	班會與正式課程之外的導師時間(早修活動)	10.15	2小時	上下學期各2小時
環境教育	班會與正式課程之外的導師時間(早修活動)	8.9	2小時	上下學期各2小時
空氣品質防護宣導	班會與正式課程之外的導師時間(早修活動)	7	1小時	上下學期各1小時
動物保護與福利	班會與正式課程之外的導師時間(早修活動)	9	1小時	上下學期各1小時
交通安全教育	正式課程之外的導師時間(早修活動)	4.6	2小時	交通安全教育宣導於第4週朝會時間實施 影片宣導教育於第6週早修活動時間實施 (上下學期各2小時)

反毒影片教學	正式課程之外的導師時間(早修活動)	1.2	2 小時	反毒知識宣導於第 1 週朝會時間實施 影片宣導教育於第 2 週早修活動時間實施 (上下學期各 2 小時)
全民國防教育	正式課程之外的導師時間(早修活動)	3	1 小時	上下學期各 1 小時
性教育(含)愛滋防治	正式課程之外的導師時間(早修活動)	5	1 小時	上下學期各 1 小時
全國法規資料庫法治教材	八年級公民課與資訊課	6.7.8.9.10	3 小時	全國法規資料庫法治教材於八年級公民科 6-8 週實施 全國法規資料庫競賽活動於八年級資訊課 8-10 週實施 (上下學期各 3 小時)
性剝削防治教育	融入健康、公民與輔導課程實施			
臺灣母語日	每週四中午時段			